Комплексно–тематическое планирование непосредственно-образовательной музыкально-художественной деятельности по программе «Детство» А. Г. Гогоберидзе, В. А. Деркунской, регионального компонента «Тосхол» МО РС (Я) и парциальной программы «Ладушка» И. Каплуновой, И. Новоскольцевой

МБДОУ «Центр развития ребенка детский сад №7 «Туллукчаан» с. Намцы» РС(Я)

на 2017-2018 уч. год.

Музыкальный руководитель: Иванова И. Е.

**Средняя разновозрастная группа**(дети 4 го, 5 го года жизни)

**Сентябрь**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Тема месяца** | **Тема недели** | **Виды музыкальной деятельности, репертуар** | **Программные задачив взаимодействии с детьми** | **Музыкальная деятельность в режимные моменты** | **Взаимодействие с родителями** | **Взаимодействие с педагогами** | **Примечание** |
| **«Здравствуй детский сад!»** |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
| **Мы снова вместе** | Мониторинг  1.р.н.м. обработка Р. Рустамова «Прятки»  2.слушать звучание дудочки, барабана | Обогащать слуховой опыт детей, учить прислушиваться к звучанию дудочки, барабана; побуждать двигаться в соответствии с характером музыки и игровых действий; | - Слушать песню В. Егорова «Детсадпын таптыыбын» (регион комп)  - просмотр видео кукольный театр «Теремок» | Знакомство с родителями (индивидуально) | Составление с воспитателями плана утренников, развлечений; |  |
| **Что нам лето подарило?** | Мониторинг  1.р.н.м. «Ладошечка»  2.игра «Ходим – бегаем»  3. Разучивание песни «Осень, осень наступила» | Способствовать освоению ритма шага и бега, освоению плясовых движений по показу взрослого; формировать интерес к музыкальным занятиям. Развивать эмоциональную отзывчивость при восприятии песен, танцев; | - Дидактическая игра: **«Найди игрушку»**  - Во время умывания слушать песню В. Егорова «Суунабын»(рег. комп) | Знакомство с родителями (индивидуально)  На общем собрании познакомить родителей с планом работы по музыкально – художественной деятельности; | Ознакомление воспитателей с результатами мониторинга. |  |

**Октябрь**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **«Осеннее настроение»** | **Краски осени** | 1.Подскоки  2.Слушать «Ойуур» Н.Берестов (рег. комп)  3.Игра «Солнышко и дождик» | Обогащать музыкальные впечатления детей, закрепить умение узнавать и называть музыкальное произведение; развивать умение правильно не спеша брать дыхание между фразами; | - Во время дневного сна включить музыку П. Чайковского «Колыбельная»  - Игры с шумовыми музыкальными инструментами; | Папки передвижки для родителей: «Какую музыку слушать дошкольникам» | Взаимодействие в подготовке развлечения: «Золотая осень» |  |
| **Мама милая моя** | 1.Марш муз. Д.Шостаковича  2.Разучивать песню К. Семеновой «ТаптыырИйэккэм»» (рег. комп.)  3.»Сэбирдэхтээх ункуу» (рег. комп.) | Учить детей подстраиваться к голосу взрослого, петь естественным голосом, дружно начинать после музыкального вступления, ровно дышать;  Учить воспринимать образный характер песни, развивать эмоциональную отзывчивость; | Слушать любимые песни из мультфильмов; | Анкета для родителей «Значение музыки в вашей семье» | На общем собрании педагогов анализировать прошлогодний план реализации проекта «МВД», обсудить и составить новый план работы; |  |
| **Мир вокруг нас. Безопасность дома и на улице** | 1.«Кто хочет побегать»  2.Слушать «Весело – грустно» муз. Л. Бетховена  3.Разучивать песню К. Семеновой «ТаптыырИйэккэм» (рег. комп.)  4.«Игра с погремушками» | Развивать эмоциональную отзывчивость на музыку различного характера, умение реагировать на веселую и спокойную музыку; Учить чисто интонировать звуки, подстраиваться к интонации взрослого; | - внести в группу шумовые музыкальные инструменты;  дать играть в оркестр;  - послушать песню В. Егорова «Дьиэбэр бардым» | Индивидуальные беседы с родителями по итогам мониторинга; | Знакомить воспитателей с песнями В.Егорова для режимных моментов из цикла «Ве-Де-До»; |  |
| **Труд взрослых. Профессии** | 1.«Цок – цок, лошадка»  2.Слушать пьесу «Октябрь» П.Чайковского (из детского альбома)  3. Муз-я игра «Чыычаахтаруонначыычаахоголоро» (рег. комп.) | Осваивать образно – игровые движения (Прямой галоп). Слушать музыку, определить характер. Учить различать высокие и низкие звуки. Побуждать детей играть в музыкально-дидактические игры; | Муз-я игра «Чыычаахтар уонна чыычаах оголоро» (рег. комп.) | Задание для родителей: изготовить платочки для танцевальных движений; | Индивидуальные консультации по запросам воспитателей в вопросах музыкального развития детей; |  |

**Ноябрь**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **«Моя Родина»** | **Мое село** | 1. «Топ-топ» муз. С. Пожлакова 2. Слушать Р. н. м. «Ах, ты береза» 3. Хоровод «Кердеехмузыканнар» В. Егоров(рег. комп.) 4. Знакомство с музык-м инструментом «треугольник» | Учить самостоятельно строиться в круг; совершенствовать движения под марш, ориентироваться в пространстве;  Познакомить с русским народным творчеством, жанрами народных песен; Учить слушать и понимать музыку изобразительного характера; | - Игра «Погремушки»; под характерную музыку (русская народная музыка «Полянка»)  - Хоровод «Кердеех музыканнар» В. Егоров(рег. комп.) | Индивидуальные консультации по запросам родителей  Поместить слова песни в уголок для родителей | Дополнение НОД и СИД музыкальным сопровождением;  Консультация воспитателям в отбивании ритма на ударных музинструментах; |  |
| **Наш край родной** | 1. Легкий бег с лентами.   2.Знакомство с элементами актерского мастерства  3.Музыкальная ритмическая игра «Кыыллардьиэлэрэ»(рег. комп.) | Формировать навыки ходьбы друг за другом, выполняя движения. Знакомить с мастерством артистов, упражнять в умении передавать характеры животных мимикой, движением (хитрая лиса, сердитый волк, зайчик) | - Ритмическая игра «Веселый дятел» (музыкальные молоточки)  - слушать песни о ролном крае, о Якутии (рег. комп.) | Задание родителям: изготовить шапочки зверушек, музыкальные молоточки; | Рекомендации в выборе музыки о Якутии; |  |
| **Что мы знаем о России?** | 1. «Воробушки» 2. Слушать «Лошадка» муз. Н. Потоловского 3. Разучивать песню «Хаары таптыыбыт» Н. Макаровой (рег. комп.) 4. Музыкально-дидактическая игра «Громко – тихо» Г. Левдокимова | Развивать умения понимать средства музыкальной выразительности; ритмично выполнять упражнения; петь легким звуком в умеренном темпе; развивать творческое начало;  Учить самостоятельно менять движения с изменением характера музыки; | - творческий танец со снежками (рег. комп.)  - после дневного сна дать послушать песню Н. Макаровой «Уьуктуу» с выполнением движений по тексту;(рег. комп.) | Изготовить снежки для музыкально –ритмической игры; | Индивидуальные консультации по запросам воспитателей в вопросах музыкального развития детей; |  |
| **Семья и семейные традиции.** | 1. «Дудочка» 2. Слушать «Я с комариком плясала» р. н. м. 3. «Былааттаахункуу» (рег. комп.) | Учить воспринимать народную музыку, формировать звуковысотный слух; исполнять пляски с предметами, развивать чувство ритма, творчество в движениях; учить расширять и сужать круг; развивать чувство ритма; | - Ритмическая игра с деревянными ложками;  - после дневного сна дать послушать песню Н. Макаровой «Уьуктуу» с выполнением движений по тексту; (рег. комп.) | Папка передвижка: | Взаимодействие в проведении развлечения; |  |

**Декабрь**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **«Зимушка – зима»** | **«Зимушка зима»** | 1. «Марш деревянных солдатиков» П. Чайковского 2. Слушать «Зимнее утро» П. Чайковского 3. Разучивать «Сана дьыл» Г. Петровой (рег. комп.) 4. Новогодний хоровод муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной | Учить самостоятельно двигаться в соответствии с характером музыки; совершенствовать движения под марш, ориентироваться в пространстве; разучивать песню, понимать содержание; прививать любовь к музыке; | - Во время дневного сна включить колыбельные песни из серии «Ве Де До»  - дать посмотреть развивающие мультики о музыкальных инструментах; | Консультация: «Правила поведения родителей на празднике» | Дополнение НОД и СИД музыкальным сопровождением;Индивидуальные занятия по изучению репертуара к проведению музыкальных занятий (заучивание текстов песен, движений танцев и т.п.) |  |
| **Мир зимней одежды и обуви** | 1. Бодрый шаг и легкий бег латв. нар.мелодия 2. Слушать песню муз. М. Красева, сл. З. Александрова «Елочка» 3. Музыкальная игра «Хаарынанбырахсабыт»(рег. комп.) | Отмечать в движении бодрый и спокойный характер пьес; формировать умения слушать внимательно, определять характер песни; побуждать детей ритмично, легко передавать игровые образы; | - Музыкальная игра «Хаары таптыыбыт» Н. Макарова(рег. комп.)  - повторить новогодние песенки; | Индивидуальные беседы с родителями о музыкальном развитии детей; | Индивидуальные консультации по созданию музыкальной развивающей среды для самостоятельной деятельности детей; |  |
| **Зимовье зверей** | 1. «Цок – цок, лошадка» 2. Слушать «Булчутырыата» М. Жирков муз.(рег. комп.) 3. Хоровод вокруг елки 4. Игра «Куобахтаруоннаэьэ» (рег. комп.) | Закрепить прямой галоп. Слушать песню, высказаться о характере песни, инсценировать содержание песни. Весело и ритмично выполнять движения; развивать умение инсценировать песни, перестраиваться в круг из положения врассыпную; | - Слушать «Булчут ырыата» М. Жирков муз.(рег. комп.) выполнять танцевальные движения; | Консультации по изготовлению карнавальных костюмов; | Разучивание репертуара занятий и рекомендации по его использованию в режимных моментах; |  |
| **Новогодние чудеса** | 1. Музыкальная сказка «В гостях у Петрушки» 2. «Танец хлопушек» муз. Баумфельда 3. Муз дидактич игра «Ой дуораана» (рег. комп.) | Доставить детям радость и удовольствие, развивать эмоциональную отзывчивость, образное исполнение музыкально – игровых упражнений; | - новогодние хороводы, игры и песни;  - Игра «Куобахтар уонна эьэ» (рег. комп.) | Привлечение родителей для участия в театральном новогоднем представлении для детей | Взаимодействие в подготовке и проведении новогодних утренников; |  |
| **Зимние забавы** | 1. Драматизация р. н. сказки «Рукавичка» | Создавать игровой образ, соответствующий характеру сказки; побуждать детей эмоционально, легко передавать игровые образы; | - Хоровод «Кердеех музыканнар» В. Егоров(рег. комп.) | Участвовать в СИД | Обсуждение новогоднего утренника; |  |

**Январь**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **«Сказочный мир»** | **«Играй и отдыхай»** | 1. Марш «Идем заводить часы» 2. Слушать «Утро» муз. С. Прокофьева 3. Пение знакомых песен, хороводов. 4. Игра Куобахтаруоннаэьэ»   (рег. комп.) | Учить передавать ритм шага, координируя движение рук и ног. Воспринимать спокойный характер музыки, обогащать музыкальные впечатления; расширять представление о средствах музыкальной выразительности; | - дать посмотреть развивающие мультики о музыкальных инструментах; | Дать задание: отремонтировать ленточки для музыкально-ритмических движений; | Музыкальное сопровождение утренней гимнастики; диск «На зарядку становись!» |  |
| **«Юные волшебники»** | 1. «Пройдем в ворота»  2. Слушать р.н.песню «Зайчик» обр. С. Железнова  3. Игра на шумовых музыкальных инструментах.  4. Муз.ритм движения: «Кыыллархаамыылара» (рег. комп.) | Знакомить детей с новым упражнением, выполнять под музыку. Слушать, понимать содержание песни, выполнять соответствующие тексту движения. Формировать умения подыгрывать на шумовых музыкальных инструментах. | Музыкально-дидактическая игра: «Карусель»  Пение знакомых песен по желанию детей; | Рекомендация для родителей: «Слушаем дома произведения композиторов классиков» | Пополнение музыкального уголка новыми инструментами из бросового материала |  |
| **«Почемучки»** | 1. «Мячики» 2. Слушать «Болезнь куклы», «Новая кукла» П.И.Чайковского 3. Разучивание песни «Мин Бэйэм» К. Пахомовой (рег. комп.) 4. Игра «Куукулалар ункуулууллэр» (рег. комп.) | Закрепить легкий бег и подпрыгивания; определить характер песни, различать оттенки настроений; совершенствовать умения двигаться легко, самостоятельно меняя характер; формировать навыки выразительного пения, умения брать дыхания. | - Слушать музыку из сказки: «Щелкунчик», «Двенадцать месяцев»;  - Во время дневного сна дать послушать: «Колыбельную медведицы» | Поместить слова песни в уголок для родителей | Музыкальный релаксационный фон (дневной сон) Колыбельная медведицы; |  |

**Февраль**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **«Здоровье»** | **«Мальчики и девочки»** | 1. Потопаем, покружимся. 2. Р. н. м. «Соловей», «Киса» обработка С. Железнова 3. Игра «Бубен» 4. Уолаттарункуулэрэ (рег. комп.) | Формировать у детей навыки ритмичного движения в соответствии с характером музыки; развивать эмоциональную отзывчивость на песни ласкового, нежного характера, ощущение музыкальной фразы, динамики, регистра, тембровый слух; | - Музыкальная игра «Хаары таптыыбыт» Н. Макарова(рег. комп.) | Дать задание: изготовить шапочки мышат и кошки для музыкально дидактических игр; | Обсуждение проведения развлечения ко дню защиты Отечества; |  |
| **«Наши добрые дела»** | 1. «Пройдем в ворота» 2. Слушать «Марш» С.Прокофьева. 3. Разучивание песни Х.Максимова «Мин летчик буолуом» (рег. комп.) | Учить сохранять осанку, двигаться ритмично, сменой движения реагировать на изменение силы звучания; развивать умение самостоятельно определять характер песни; | - Муз игра: «На чем играю?»  - Повторить песню Х.Максимова «Мин летчик буолуом» (рег. комп.) | Индивидуальные консультации по запросам родителей  Поместить слова песни в уголок для родителей | Дополнение НОД и СИД воспитателей музыкальным сопровождением; |  |
| **«Волшебные слова и поступки»** | 1. Марш 2. Слушать песню Н. Макаровой «А5алаах буоларбыт астыгыан» (рег. комп.) 3. Игра с мишкой. | Учить выполнять движения ходьбы различного характера (торжественный, спокойный, стремительный). Закрепить знание о жанре марша; различать оттенки настроений в муз-х произведениях; | Игра в солдатики  Материал: маршевая музыка, атрибут пилотки, бескозырки; | Совместное развлечение с папами ко дню защиты Отечества; | Взаимопосещение НОД |  |
| **Наши папы защитники России** | 1. «Веселые мячики» 2. Слушать «Мамин праздник» муз. Е. Тиличеевой 3. Танец с ложками р. н. м. «Во саду ли» 4. Творческая игра: «Сахалыыоьуорукердер» (рег. комп.) | Учить передавать характер веселой, живой, задорной музыки легкими пружинистыми прыжками; использовать русские народные плясовые движения, двигаться выразительно, овладевать ложками; упражнять по схематичным карточкам показать движениями якутские узоры; | - Утренняя гимнастика на песню В. Егорова «Зарядкалыыллар» (рег. комп)  - Ритмические упражнения с деревянными ложками; | Информационное письмо: «Рекомендованные музыкальные произведения для прослушивания с детьми» | Разучивание репертуара к 8 марта воспитателям и рекомендации по его использованию в режимных моментах; |  |

**Март**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **«Весна»** | **«Витамины – помощники здоровья»** | 1. «Веселые мячики» 2. Музыкально – дидактическая игра «Ким дьиэтэй?» 3. ПениеВ.Егоров «Уулуссага» (рег. комп.) 4. Танец приглашение укр. н. м | Закрепить ритмичный бег и подпрыгивания. Развивать эмоционально – образного исполнения звукоподражаний; учить передавать в движении смену частей музыки, останавливаться в конце каждой части; исполнять песню легким звуком; | - Пение В.Егоров «Уулуссага» (рег. комп.)  - Игра в звукоподражания «Угадай, кто как поет» | Индивидуальные консультации по запросам родителей «Музыка в повседневной жизни» | Дополнение НОД и СИД музыкальным сопровождением; |  |
| **«О любимых мамах и бабушках»** | 1. «Мы идем с флажками»  2. Слушать муз. П.Чайковского «Мама»   1. Разучивание песни «Кердеехырыадьиэрэйэр» муз. Романова | Обогащать музыкальные впечатления детей, развивая эмоциональную отзывчивость; совершенствовать умение правильно, не спеша, брать дыхание между фразами; познакомить с треугольником; | Импровизация песни Н. Макаровой «Ийэ» (рег. комп.) | Утренник ко дню 8 марта;» | Проведение утренника к 8 марта |  |
| **«Весна пришла»** | 1. «Ножками затопали» 2. Слушать «Весною» муз. С. Майкапара 3. Разучивание песни В.Егоров «Уулуссага» (рег. комп.) | Формировать навыки ритмичной ходьбы, осваивая правильную координацию движений рук и ног, развивать ритмический слух; закреплять умения называть музыкальные произведения; учить детей петь естественным голосом, в каждом куплете передавать особенности характера песни; | - Музыкально-дидактическая игра: «Кто вышел погулять?»  - импровизация песни В.Егорова «Уулуссага» (рег. комп.) | Дать задание: сшить костюмы для выступления | Рекомендации по использованию классической музыки в режимных моментах; |  |
| **«Удивительный и волшебный мир книг»** | 1. «Всадники» 2. Просмотр отрывка олонхоП.Ядрихинского – Бэдьээлэ «Дьырыбына – ДьырылыаттаКыыс – Бухатыыр» (рег. комп.) 3. «Веселый поезд» | Познакомить с движением «галоп»; познакомить с народным якутским эпосом олонхо. Обогатить музыкальные впечатления детей национальным фольклором, познакомить с движениями народного танца. | Игра в оркестр с шумовыми музыкальными инструментами: ложки, бубны, маракасики, трещотки, бубенцы; | Изготовление якутских народных национальных муз.инструментов, атрибутов и пособий для свободной самостоятельной музыкальной деятельности детей | Взаимодействие в проведении НОД и СИД; |  |
| **«Пернатые соседи и друзья»** | 1. «Веселые лошадки» муз.и сл. Е. Макшанцевой 2. Слушать «весною» С. Майкапара 3. Муз.инстрХомусбилсии (рег. комп.) | Учить выполнять движения под слова песни; познакомить с якутским народным инструментом «хомус», дать послушать звучание; закреплять умения называть музыкальные произведения; | Творческий танец «Якутские узоры» (рег. комп.) | Изготовление атрибутов и пособий для свободной самостоятельной музыкальной деятельности детей | Музыкальное сопровождение утренней гимнастики; диск «На зарядку становись!» |  |

**Апрель**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **«Мир вокруг нас»** | **«Веселые истории»** | 1. Упражнения с флажками. 2. Слушать «Саас» Н. Берестова (рег. комп.) 3. «Птички и птенчики» | Учить детей различать настроение музыки, изобразительность; воспитывать чувство красоты; самостоятельно начинать и заканчивать движения в соответствии с музыкой; помочь освоить способ игры на бубне; | - Рисование под музыку П. И. Чайковского  - муз.игра «Птички и птенчики» | Посещение НОД | Обсуждение плана проведения праздника проводы зимы; |  |
| **«Путешествие в космос»** | 1. «Вот как мы умеем» 2. Слушать Э.Григ «Весною» 3. Разучивание песни К. Семеновой «Саас» (рег. комп.)   4. Игра «Найди колокольчик» | Бодро, ритмично ходить под музыку, высказывать впечатление о прослушанном; закреплять умение петь в умеренном темпе, добиваться чистого интонирования; совершенствовать умения выполнять движения в соответствии с содержанием песни; | Русская народная музыка в исполнении русских народных инструментов; Слушать русские народные песни, потешки, хороводы на аудиозаписи; | Ремонт шумовых музыкальных инструментов; | Подбор музыки для самостоятельной музыкальной деятельности детей; |  |
| **Из чего сделаны предметы** | 1. «Пройдем в ворота»   2. Игра на шумовых музыкальных инструментах  3. Игра «Собуоттаммытоонньуурдар» (рег. комп) | Закрепить ходьбу и ориентировку в пространстве, формировать умение подыгрывать народные мелодии на шумовых инструментах; учить приемам игры на деревянных ложках, маракасах, бубне; | - Подвижная игра под музыку; «Птички и кот»  - во время умывания слушать песню В. Егорова «Суунабын» | Совместное проведение праздника: «Прощай Зимушка зима!» | Дополнение НОД и СИД музыкальным сопровождением; |  |
| **«Искусство и культура»** | 1. Хороводный шаг. 2. Слушать «Учугэйиэнсааскыкиэhэ» Г. Комраков (рег. комп.) 3. Разучивание песни «Весенняя песенка» муз. А. Филиппенко | Формировать умения двигаться в парах по кругу и хороводах; развивать ритмический слух, совершенствовать танцевальные движения, согласовывать движения с музыкой; | - Развивающие мультики «Азбука»  - игра в оркестр с шумовыми музыкальными инструментами; | Индивидуальные консультации по запросам родителей | Выставка филиппинских кукол; |  |

**Май.**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **«Майские праздники»** | **День Победы** | 1. Игра «В гости» 2. Разучивание песни «Кымысырыата» якутс. нар.песня (рег. комп.) 3. Парный танец муз.и сл. Б. Савельева | Формировать умения у детей менять движение шага и бега в связи со сменой частей музыки, останавливаясь с ее окончанием; слушать песню патриотического характера, выражать свои впечатления; закреплять знакомые танцевальные и плясовые движения; | - веселая зарядка под музыку;  - индивидуальные пения по желанию; | Совместное участие на первомайском параде; | Музыкальное сопровождение утренней гимнастики; диск «Игровая гимнастика» |  |
| **«Путешествие в страну загадок и чудес"** | 1. Хоровод дружбы 2. Слушать песню В.Егорова «Сэрии анны буолума» (рег. комп.) 3. «Музыкальные молоточки» муз.Е. Тиличеевой | Ритмично ходить, бегать с предметом, ориентироваться в пространстве; закрепить движения в парах по кругу, ритмичные хлопанья в ладоши, кружения; развивать умение музыкальным молоточком отбивать ритмический рисунок; | - «Музыкальные молоточки» муз.Е. Тиличеевой  - упражнения с флажками; | Пригласить ветерана труда (прабушку, прадедушку) | Проведение развлечения ко дню Победы |  |
| **«Безопасное лето»** | 1. «Оhуохайхаамыыта» (рег. комп.) 2. Слушать муз. В.Костенко «Дождик» 3. Повторить знакомые песни | Учить слушать, понимать содержание, узнавать пьесу;осваивать шаг «осуохай», правильно координируя движения рук и ног; учить исполнять песни легким звуком, начинать петь сразу после вступления; | - Рисование под музыку  - слушать музыку из серии «Ве-Де-До» | Индивидуальные беседы с родителями по итогам итогового мониторинга; | Взаимодействие с педагогами по вопросам просвещения родителей в музыкальном развитии детей |  |
|  | 1. «Вот как мы умеем» 2. Слушать знакомые песни по выбору детей 3. Игра «Веселая карусель» 4. Творческий танец «Оьуордатолкуйдаа» (рег. комп.) | Закрепить бодрую, активную ходьбу под музыку; слушать и узнавать знакомые песни и произведения; развивать чувство ритма; воспитывать умение играть сообща, чувство уважения друг к другу; | «Веселый оркестр» | Подготовка к публичному отчету: сшить костюмы, индив. разучивать слова песен; | Сотрудничество в подготовке и проведении публичного отчета; |  |

**Старшая группа**

**Сентябрь**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Тема месяца** | **Тема недели** | **Виды музыкальной деятельности, репертуар** | **Программныезадачиввзаимодействии с детьми** | **Музыкальная деятельность в режимные моменты** | **Взаимодействие с родителями** | **Взаимодействие с педагогами** | **Примечания** |
| **«Здравствуй детский сад!»** |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
| **Здравствуй детский сад** | 1. Слушать знакомые любимые песни из мультфильмов.  2. Игра «Веселые мартышки»  Мониторинг | Знакомство с новыми детьми, побуждать двигаться в соответствии с характером музыки; приобщать к выполнению понятных элементов и игровых действий; | Во время приема детей слушать песню В. Егорова «Детсаатпынтаптыыбын» (рег. комп.) | Знакомство с родителями (индивидуально) | Взаимодействие в проведении мониторинга; |  |
| **«Игры всякие нужны, игры всякие важны»** | 1. Слушать песни из серии «Ве – Де – До»  2. Танец – игра «Если весело живется делай так!»  3. Разучивание песни «Туллукчааммар» Е. Неустроева (рег. комп.)  Мониторинг | Приобщать к выполнению понятных элементов и игровых действий; заинтересовать детей содержанием песен из серии «Ве–Де – До» | Во время раскладывания игрушек слушать песню В. Егорова «Оонньуурбутунхомуйуох» вместе пропевать. (рег. комп.) | Знакомство с родителями (индивидуально) | Ознакомление воспитателей с результатами мониторинга. Составление с воспитателями плана утренников, развлечений; |  |

**Октябрь**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Осеннее пора** | **Золотая осень** | 1.Марш  2. Слушать «Биьикырыата» В Ксенофонтов мел., Руфов тыл.; (рег. комп.)  3. разучивание песни В. Егорова «Биьигимаамабыт» | Развивать эмоциональную отзывчивость на музыку различного характера, учить определять жанр музыкального произведения, характер музыки: | - Во время дневного сна включить музыку из цикла «Времена года» П. Чайковского  - После дневного сна ритмическая игра «Листопад» | Познакомить с планом проведения недели музыки.  Рекомендации родителям: «Какую музыку слушать детям» | Взаимодействие в подготовке развлечения: «Золотая осень»  В рамках недели музыки с педагогами провести занятие по рисованию под классическую музыку; |  |
| **Милая мамочка** | 1. Марш с флажками  2. Полька “О5уруот” (“Үӊкүү” Н.Берестов) (рег. комп.)  3. Ритмическая игра «Фиксики» | Совершенствовать навыки детей в танцевальных движениях, развивать умения двигаться легко, учить совмещать слова игры и движения; | внести в группу шумовые музыкальные инструменты; дать играть в оркестр; | Индивидуальные беседы с родителями по итогам мониторинга; | На общем собрании педагогов анализировать прошлогоднюю работу реализации проекта «МВД», обсудить и составить новый план работы; |  |
| **Труд людей осенью** | 1.Марш, ходьба под музыку;  2.«Утро» П. И. Чайковского  3. Разучивать р. н. песню «Как на тоненький ледок»  4. Творческий танец «Хаар кыырпахтара» (рег. комп.) | Развивать эмоциональную отзывчивость на музыку различного характера, обучить определять жанр музыкального произведения, характер музыки. Учить детей своевременно начинать и заканчивать песню, слышать и точно передавать в мелодии постепенное движение вверх и вниз. | Организовать концерт для кукол; нарядить кукол, внести в группу игрушечные микрофоны, музыкальные инструменты; | Индивидуальные беседы с родителями по итогам мониторинга; | Знакомить воспитателей с песнями В.Егорова для режимных моментов; |  |
| **Первый снег** | 1.Упражнения с ленточками  2. Знакомство с музыкальными профессиями (дирижер, пианист, композитор)  3.Игра «Таай, ханнык инструмент тыаьыырый?» (рег. комп.) | Учить ориентироваться в пространстве, сохранять дист-е расстояние в движении по кругу. Узнавать звучание музыкальных инструментов. Воспитывать коммуникативные качества. | Творческий танец с желтыми ленточками «Вальс №6» Ф. Шопен | Знакомить родителей с положением конкурса песен В.Егорова, рекомендации по костюмам для выступлений; | Взаимодействие с воспитателями в подготовке детей на конкурс песен В. Егорова |  |

**Ноябрь**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **«Моя Родина»** | **Мое село** | 1.Марш  2.Слушать гимны РФ и РС (Я)  3.Разучивать песню  4. Элементы якутского народного танца | Знакомить с мелодией государственного гимна Российской федерации и Республики Саха (Якутия); со значением гимна; в пении учить самостоятельно начинать пение после вступления, учить вокально – хоровым навыкам, совершенствовать чувство ритма; | Импровизация песни В. Егорова «Оонньуурбутунхомуйуох» | Индивидуальные консультации по запросам родителей  Поместить слова песни в уголок для родителей | Дополнение НОД и СИД музыкальным сопровождением; |  |
| **Моя республика** | 1. «Переменный шаг»  2. Слушать «Кыьын тыа5а» (хомус)  3. Продолжение разучивания песни  4. Знакомство с национальным инструментом Хомус | Упражнять в выполнении «переменного шага»; слушать звучание хомуса, познакомить с национальным музыкальным инструментом хомус; | Импровизация песни В. Егорова «Оонньуурбутунхомуйуох» | Шитье костюмов для выступлений; | Рекомендации в выборе музыки П.И.Чайковского в режимных моментах; |  |
| **Моя страна** | 1. «Марш» С. Прокофьев  2. Разучивание песни «Маннайгыхаар»  3. Сказка «Хорошее настроение» «Вальс» Д.Кабалевского  4. Муз.ритм. движение: «Кыыллархаамыылара» | Учить распознавать черты марша в произведениях других жанров; учить детей петь эмоционально, весело, точно передавать мелодию, четко произносить слова; | Видеозапись о музыкальных инструментах | Взаимодействие на участии в конкурсе песен мелодиста В. Егорова ансамбля «Туллукчаан» | Индивидуальные консультации по запросам воспитателей в вопросах музыкального развития детей; |  |
| **Юные путешественники** | 1. «Поскоки»  2. Слушать «Полька» П. Чайковского  3. «Биьигикуукулаларбыт» - творческая игра импровизация  4. Игра на металлофоне | Учить различать отдельные средства выразительности в связи со сменой характера музыки (характер аккомпанемента, кульминацию); учить петь легким звуком, отрывисто, мягко заканчивая музыкальные фразы; учить играть на двух пластинах металлофона, добиваясь чистоты звука; | внести в группу шумовые музыкальные инструменты; дать играть в оркестр; | Познакомить с песнями В. Егорова для режимных моментов; | совместное обсуждение результатов диагностики и индиви-дуальных музыкальных проявлений ребенка в СИД |  |

**Декабрь**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **«Зимушка – хрустальная»** | **Зимушка зима** | 1. Марш, легкий бег  2. Слушать «Болезнь куклы», «Новая кукла» П. Чайковского  3..Знакомство с русскими народными музыкальными инструментами; деревянные ложки;  4. «Хаарынаноонньуубут» З.Винокуров мел. | Учить сравнивать пьесы разного характера; познакомить детей с русскими народными инструментами, приемами игры на них; учить двигаться в соответствии с музыкой, исполнять движения выразительно; учить исполнять песню естественным голосом; | - Во время рисования включить музыку из балета «Щелкунчик»  Слушать песню В. Егорова «Суунабын» во время умывания | Задание родителям: содействие в изготовлении наглядных материалов песен В. Егорова для режимных моментов; | Индивидуальные консультации по созданию музыкальной развивающей среды для самостоятельной деятельности детей; |  |
| **Зимние чудеса** | 1. Качание рук с лентами польск. нар.мелодия  2.Слушать «Зимнее утро» П. Чайковского  3.Разучивание песни Ю. Чичкова «Что такое Новый год?» | Прививать детям любовь к музыке, формировать умение слушать внимательно, самостоятельно определять характер музыкального произведения; в пении добиваться выразительности, чистоты звучания, ансамблевого исполнения; | - дидактическая игра «Прогулка» на развитие чувства ритма  - Петь знакомые песни: дать детям аудиопроигрыватель и диски с фонограммами; | Задание для родителей: изготовить вместе с детьми музыкальный инструмент: маракасики; | Дополнение НОД и СИД музыкальным сопровождением; |  |
| **Скоро Новый год** | 1.Круговой галоп  2. Слушать «Танец оленя», «Танец охотников» В. Кац (ф-но)  3.Разучивание «Новогодний хоровод» Т. Потапенко | Обогащать представления детей о разных чувствах, существующих в жизни и выраженных в музыке; побуждать детей к поискам выразительных движений для передачи характерных особенностей образов зверей, выраженных в музыке; | - игра «Хлопаем в такт»  - .Просмотр мультфильма по мотивам сказки С. Маршака «12 месяцев» | Консультации по изготовлению карнавальных костюмов; | Разучивание репертуара занятий и рекомендации по его использованию в режимных моментах; |  |
| **Мастерская Деда Мороза** | 1.Ходьба, бег, поскоки  2. Повторение песен, хороводов  3.муз ритм движения: «Кыылларункуулэрэ»  4. «Игра с Дедом Морозом» | Учить различать средства музыкальной выразительности, создающие образ, интонации музыки; исполнять песни веселого, задорного характера, передавать праздничное новогоднее настроение, различать запев и припев, музыкальное вступление; | - музыкальные зарисовки: озвучивание песни «В лесу родилась елочка» шумовыми музыкальными инструментами; | Привлечение родителей для участия в театральном новогоднем представлении для детей | Взаимодействие в подготовке и проведении новогодних утренников; |  |
| **Новогодний карнавал** | 1.Просмотр фрагментов мультфильма «Щелкунчик»  2.Новогодние игры, хороводы | Побуждать детей к музыкальным играм, доставить удовольствие; | - музыкальные зарисовки: озвучивание мультфильмов; | Участие в новогодних утренниках | Анализ новогодних утренников; |  |

**Январь**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **«Сказочный мир»** | **Чудеса (Танха)** | 1. «Переменный шаг»  2.Слушать «Гном» М.Мусоргского  3. «Куукулалаахункуу»  4.Знакомство с музыкальным инструментом «треугольник» | Учить различать изобразительность музыки, форму произведения, выразительные средства, создающие образ; учить изменять движения в соответствии с музыкальной фразой; упражнять в выполнении русского переменного шага с пятки на носок; учить играть на треугольнике в такт музыке; | - Убирать игрушки под песню В. Егорова «Оонньуурбутунхомуйуох» | Дать задание: сделать фотоколлажи песен В. Егорова для режимных моментов дома | Пополнение музыкального уголка новыми инструментами из бросового материала |  |
| **Наши любимые сказки** | 1. «Прямой галоп»  2.Слушать «Сахамсирэбарахсан» Г. Григорян  2.Разучивание песни «Мы шагаем как солдаты» Д. Трубачева  3.Игра на металлофоне и на треугольнике | Побуждать детей выразительно передавать в движении образ смелых кавалеристов, придумывать разнообразные образы, движения в соответствии с характером музыки; совершенствовать умение чисто интонировать и пропевать на одном дыхании определенные фразы; | - «Игра в снежки»  - Игра «Звуки, которые живут дома» | Поместить слова песни в уголок для родителей | Дополнение НОД и СИД воспитателей музыкальным сопровождением; |  |
| **Неделя творчества** | 1.Марш  2.Слушать р. н. п., «Аты-баты», «Воробей»  3.Творческая игра «Музыканыуруьуйдаа» | Учить вслушиваться в выразительные музыкальные интонации, сравнивать произведения, контрастные по содержанию; совершенствовать чувство ритма; закреплять умения свободно ориентироваться в пространстве, быстро перестраиваться из положения врассыпную в круг; | Во время дневного сна восп-лю дать включить музыку из цикла «Времена года» П. Чайковского | Индивидуальные беседы с родителями о муз развитии детей; | Музыкальное сопровождение утренней гимнастики; диск «На зарядку становись!» |  |

**Февраль**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **«Здоровье»** | **Наше здоровье** | 1.Ходьба, бег на носочках  2.Слушать «Менуэт» муз. С. Майкапара, «Гавот» С. Прокофьева  3.Разучивание песни «Моряк буолуом» В.Егорова  4.Русский шаг с притопом | Познакомить с танцем гавот, с характерными чертами менуэта; учить различать смену характера, форму, черты разных жанров, сравнивать произведения; учить исполнять веселую, бодрую песню энергично, радостно, в темпе марша; разучивать русский шаг с притопом; | -дидактическая игра «Тихо, громко» | Дать задание: изготовить шапочки для драматизации сказок; | Обсуждение проведения развлечения ко дню защиты Отечества; |  |
| **Друзья спорта** | 1.Упражнения с ленточками  2.Слушать «Туйаарыма-Куо» тойук  3.Музыкально – дидактическая игра «Веселые матрешки»  4. «Атахтэпсии» | Учить различать части, фразы музыкальных произведений, передавать их характерные особенности в движениях; помочь освоить ритмические песни на одном звуке, совершенствовать ритмическое чувство; | Музыкальное сопровождение утренней гимнастики песней В. Егорова «Зарядкатаоноруох» | Индивидуальные консультации по запросам родителей  Поместить слова песни в уголок для родителей | Эстафета, спортивные игры; |  |
| **Защитники Отечества** | 1.Марш  2.Слушать «Наша Родина сильна» А. Филиппенко, Т. Волгиной  3.Разучивание песни «Маме» муз.и сл. З. Качаевой  4.Уолаттар ункуулэрэ | Учить находить сходства и различия, ритмические рисунки; учить начинать петь сразу после вступления, отчетливо произносить слова, исполнять песню нежного, лирического характера напевно, точно интонируя, отчетливо произнося слова; | - Военные игры;  - повторение песни «Наша Родина сильна» | Совместное развлечение с папами ко дню защиты Отечества; | Взаимодействие в проведении развлечения: «Папа и я, спортивная семья» |  |
| **Мир профессий** | 1.Бег на носочках  2.Инсценировка песни Н.Макаровой «Мин уруьуйум»  3.Музыкально-дидактическая игра «Оркестр» | Учить различать игровые образы различного характера в соответствии с музыкой; побуждать к поискам выразительных движений для передачи в развитии музыкально-игрового образа; | После дневного сна ритмические движения «Зарядка обезьянок» | Информационное письмо: «Рекомендованные музыкальные произведения для прослушивания с детьми» | Разучивание репертуара к 8 марта воспитателям и рекомендации по его использованию в режимных моментах; |  |

**Март**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **«Весна»** | **8 марта** | 1. «Весенняя разминка»  2. Слушать песню «Таптыа5ын Ийэни» О. Ивановой  3. Танец с цветными шарами | Учить детей различать средства музыкальной выразительности, чувствовать настроения, выраженные в музыке, высказываться о ней; развивать у детей умения различать веселое и грустное звучание, изменять движения в соответствии с характером музыки; учить современным танцевальным движениям; | Слушать песни В. Егорова во время сюжетно-ролевых игр; | Утренник ко дню 8 марта; проведение конкурса «Две звезды» | Проведение утренника к 8 марта |  |
| **Уроки вежливрсти** | 1.Марш  2.Слушать «Таммахтар» Х. Максимова  3.Разучивание песни «Весенняя песенка» муз. А. Филиппенко  4. Муз ритм движение «Кулункуллуруьуу» | Учить детей петь эмоционально, точно соблюдая динамические оттенки, смягчая концы фраз; развивать представление об изобразительных возможностях музыки; совершенствовать умения двигаться в соответствии с характером мелодии и текстом песни; | - Видео игра «Угадай инструмент»  - творческие танцы; | Индивидуальные консультации по запросам родителей «Музыка в повседневной жизни» | Дополнение НОД и СИД музыкальным сопровождением; |  |
| **Книжкина неделя** | 1.Хороводный шаг  2.Слушать «Лебединое озеро» П. Чайковского  3.Разучивание песни «Сааскыырыа» З. Винокуров  4.Знакомство с музыкальным инструментом «трещотка» | Упражнять в различении звучания нескольких инструментов; учить различать характер музыкального произведения; формировать тембровый слух детей; развивать умения передавать ритм мелодии четкими и энергичными хлопками; | Послушать песенки из серии «Ве-Де-До»; | Дать задание: разучивание ритмических хлопков на счет 2 и 4; | Музыкальное сопровождение утренней гимнастики; диск «На зарядку становись!» |  |
| **Весенние забавы** | 1.Марш  2.Слушать «Утро» муз. Э. Грига  4.Творческая игра «Музыканыуруьуйдаа» | Побуждать петь не спеша, негромко, напевно, передавая характер песни; совершенствовать умения слышать вступление и самостоятельно начинать петь; придумывать образы, соответствующие характеру музыки; | Маршировка под музыку В. Егорова «Сахава марша» | Изготовление атрибутов и пособий для свободной самостоятельной музыкальной деятельности детей | Рекомендации по использованию классической музыки в режимных моментах;  Экскурсия в Намскую ДШИ им. З.Винокурова |  |

**Апрель**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **«Мир вокруг нас»** | **Птички невелички** | 1.Марш, легкий бег  2.Слушать «Весна», «Апрель» П. Чайковского  3.Музыкально-дидактическая игра «Оркестр»  4.Хоровод «До5ордуу о5олор» | Учить детей определять характер музыки, ее изобразительность, различать форму музыкального произведения, характер отдельных частей; учить играть на различных шумовых музыкальных инструментах; | Дидактическая игра «Быстро – медленно, громко – тихо» | Ремонт шумовых музыкальных инструментов; | Обсуждение плана проведения праздника проводы зимы; |  |
| **Мой дом, моя семья** | 1.Боковой галоп  2.Слушать песню муз.и сл. Е. Макшанцевой «Стыдно ссориться друзьям»  3. Разучивание песни «Учугэй» Г. Пахомовой | Учить чувствовать смену напряженно-сдержанного, тревожного настроения (в первой части песни), на торжественно-приподнятое (во второй части); учить исполнять песню эмоционально, точно воспроизведя ритмический рисунок, соблюдая паузы; | Импровизация весенних звуков на шумовых музыкальных инструментах; | Посещение НОД | Подбор музыки для самостоятельной музыкальной деятельности детей; |  |
| **Дорожная азбука** | 1.Веселая разминка  2.»Пиктограммы» - восприятие музыки  3.Филиппинская ритмическая игра «маглалатик" | Учить соотносить характер музыки с настроением человека; вслушиваться в характер музыки, слышать сильную долю такта; прививать навык правильного исполнения народного танца, движений рук, отрабатывать перестроения, совершенствовать выразительность движений танца; | - Игра с деревянными ложками;  - Инсценирование песни В. Егорова «Уулуссага» | Совместное проведение праздника: «Прощай Зимушка зима!» | Взаимодействие в проведении праздника «Прощай Зимущка Зима» |  |
| **Опыты и эксперименты** | 1.Марш  2.Слушать «Подснежник» муз. А. Гречанинова  3.Разучивание песни С. Константиновой «Кыайыы» | Учить определять средства музыкальной выразительности, создающие образ (динамику, акценты, артикуляцию); исполнять песню легко, отрабатывать плавное и отрывистое звучание; в движениях согласовывать свои действия с действиями товарищей; | - Игра «Найди игрушку»  - Во время одевания на прогулку повторить песню В. Егорова «Таьырдьа тахсыа5ын» | Индивидуальные консультации по запросам родителей | Дополнение НОД и СИД музыкальным сопровождением; |  |

**Май**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **«Майские праздники»** | **Праздник мая** | 1.Танец с ленточками  2.Слушать военные марши  3.Разучивание песни «Кыайыы» С.Константиновой | Обогащать музыкальные впечатления детей, развивать умения внимательно слушать, говорить о характере музыки; учить петь протяжно, иногда усиливая звучание; | Слушать песни победы; | Совместное участие на первомайском параде; | Взаимодействие в планировании майских праздников; |  |
| **День Победы** | 1.Марш, легкий бег  2.Слушать «Кэ5э», «Куерэгэй» (хомус)  3.Хоровод «По малину в сад пойдем» муз. А. Филиппенко | Развивать умение двигаться, соблюдая дистанцию, следить за положением корпуса; совершенствовать навыки и умения игры на шумовых инструментах; | Развивающие мультики «Азбука», | Пригласить ветерана труда (прабушку, прадедушку) | Проведение развлечения ко дню Победы |  |
| **Скоро в школу** | 1.Хороводный шаг  2.Слушать р. н. п., «Калинка»  3.Творческий танец «Ункуутэтолкуйдаа» (сахалыыоьуордарынан) | Расширять диапазон детского голоса; совершенствовать умение петь, совмещая пение движениями; помочь освоить несложные танцевальные движения; | Во время одевания на прогулку повторить песню В. Егорова «Таьырдьа тахсыа5ын» | Индивидуальные беседы с родителями по итогам итогового мониторинга; | Музыкальное сопровождение утренней гимнастики; диск «На зарядку становись!» |  |
| **Народная культура и традиции** | 1.Веселая разминка  2.Викторина по детскому альбому П. И. Чайковского  3. повторение знакомых песен | Закреплять умение выразительно исполнять простые ритмические движения; побуждать угадывать знакомые произведения; совершенствовать умение петь; | Пение любимых песен по выбору детей; | Подготовка к публичному отчету: сшить костюмы, индив. разучивать слова песен; | Сотрудничество в подготовке и проведении публичного отчета; |  |

**Подготовительная группа**

**Сентябрь**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Тема месяца** | **Тема недели** | **Виды музыкальной деятельности, репертуар** | **Программныезадачив взаимодействии с детьми** | **Музыкальная деятельность в режимные моменты** | **Взаимодействие с родителями** | **Взаимодействие с педагогами** | **Примечания** |
| **«Здравствуй детский сад!»** |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
| **Здравствуй детский сад** | 1. Слушать знакомые любимые песни из мультфильмов. 2. Игра «Веселые мартышки»   Мониторинг | Знакомство с новыми детьми, побуждать двигаться в соответствии с характером музыки; приобщать к выполнению понятных элементов и игровых действий; | Во время приема детей слушать песню В. Егорова «Детсаатпынтаптыыбын» (рег. комп.) | Знакомство с родителями (индивидуально) | Взаимодействие в проведении мониторинга; |  |
| **«Игры всякие нужны, игры всякие важны»** | 1. Слушать песни из серии «Ве – Де – До» 2. Танец – игра «Если весело живется делай так!» 3. Разучивание песни Е. Неустроева «Туллукчааммар»   Мониторинг | Приобщать к выполнению понятных элементов и игровых действий; заинтересовать детей содержанием песен из серии «Ве–Де – До» | Во время раскладывания игрушек слушать песню В. Егорова «Оонньуурбутунхомуйуох» вместе пропевать. (рег. комп.) | Знакомство с родителями (индивидуально) | Ознакомление воспитателей с результатами мониторинга. Составление с воспитателями плана утренников, развлечений; |  |

**Октябрь**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Осеннее настроение** | **Золотая осень** | 1. Марш  2. Слушать «Осенняя песня» П. И. Чайковского  3. Полька “О5уруот” (“Үӊкүү” Н.Берестов) (рег. комп.)  4. игра на шумовых музыкальных инструментах | Побуждать детей эмоционально воспринимать пьесу лирического характера, выражать свое отношение к ней; высказываться о характере и содержании; развивать умение различать музыкальное вступление и заключение; повторить хороводный шаг, держась за руки, по кругу сужая и расширяя круг; | - В режимные моменты дать послушать произведения: Моцарта, Шопена, Чайковского;  - После дневного сна ритмическая игра «Листопад» | Познакомить с планом проведения недели музыки.  Рекомендации родителям: «Какую музыку слушать детям» | Взаимодействие в проведении недели музыки.  В рамках недели музыки с педагогами провести занятие по рисованию под классическую музыку; |  |
| **Милая мамочка** | 1.«Танцы осенних листьев»  2. Слушать «Биьигимаамабыт» сл.П.Одорусов, Н.Бойлохов мел.  3. Разучивание песни «Биьигимаамабыт» В. Егорова | Учить детей петь чисто интонируя, легким подвижным звуком, передавая лирический характер песни; различать спокойное, неторопливое звучание мелодии; познакомить с танцевальной музыкой, закреплять умения согласовывать движения со строением музыкального произведения; | внести в группу шумовые музыкальные инструменты; дать играть в оркестр; | Индивидуальные беседы с родителями по итогам мониторинга; | На общем собрании педагогов анализировать прошлогоднюю работу реализации проекта «МВД», обсудить и составить новый план работы; |  |
| **Труд людей осенью** | 1.Марш, ходьба под музыку;  2 Слушать Ф.Шопен «Вальс №6»  3. Игра «Таай, ханныкмуз.инструменттыаьыырый»  4. «Танцы осенних листьев» | ритмично ходить друг за другом поднимая согнутые в коленях ноги, не шаркая, легко; побуждать детей эмоционально воспринимать пьесу лирического характера, выражать свое отношение к ней; высказываться о ее характере и содержании; развивать умение различать музыкальное вступление и заключение | Организовать концерт для кукол; нарядить кукол, внести в группу игрушечные микрофоны, музыкальные инструменты; | Индивидуальные беседы с родителями по итогам мониторинга;  Утренник ко Дню матери; | Знакомить воспитателей с песнями В.Егорова для режимных моментов; |  |
| **Первый снег** | 1.Марш, ходьба и подпрыгивания.  2. Знакомство с музыкальными профессиями (дирижер, пианист, композитор)  3. Игра“Кимханнаолорор” (“Чыычаах” А.Дунаев мел., “Куобахчааннарырыалара” Н.Бубякин мел. | Учить ориентироваться в пространстве, сохранять дист-е расстояние в движении по кругу; узнавать звучание музыкальных инструментов; воспитывать коммуникативные качества; развивать творческую активность детей, навыки танцевальных движений; | Творческий танец с желтыми ленточками «Вальс №6» Ф. Шопен | Знакомить родителей с положением конкурса песен В.Егорова, рекомендации по костюмам для выступлений; | Взаимодействие с воспитателями в подготовке детей на конкурс песен В. Егорова |  |

**Ноябрь**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **«Моя Родина»** | **Мое село** | 1.Марш с передачей предмета муз. А. Петрова  2.Слушать гимн Российской федерации, Республики Саха (Якутия)  3. Игра «К нам гости пришли» муз. Ан. Александров сл. М. Ивенсен  4. Разучивание песни «Край родной» Д. Кабалевского | Познакомить детей с мелодией государственного гимна РФ и РС (Я), знакомить с содержанием и значением; развивать умение определять характер музыки;учить отличать музыкальные фразы движениями, выразительно, играючи исполнять слова хоровода; | Импровизация песни В. Егорова «Оонньуурбутунхомуйуох» | Индивидуальные консультации по запросам родителей  Поместить слова песни в уголок для родителей | Дополнение НОД и СИД музыкальным сопровождением; |  |
| **Моя рееспублика** | 1.Спокойная ходьба, марш.  2. Слушать «Сахамсирэбарахсан» Г.Григорян муз.  3.Знакомство с якутскими национальными инструментами «хомус», «дунур», «кырыымпа»; | Развивать умение импровизировать в характере музыки. Учить двигаться в соответствии с характером и темпом музыки, передавать в движении особенности музыки, двигаться ритмично,соблюдая темп музыки; знакомить с народным инструментом хомус; | Импровизация песни В. Егорова «Оонньуурбутунхомуйуох» | Задание родителям: сочинить вместе с ребенком рассказ о хомусе; | Рекомендации в выборе музыки П.И.Чайковского в режимных моментах; |  |
| **Моя страна** | 1. Игра «Прогулка»  2. Слушать «Камаринская» р. н. м., обр. П. Чайковского  3.Разучивание песни В. Егорова «Оголорухарыстаан»  4. Упражнения с мячами | Побуждать к игровому творчеству, учить точно и правильно ходить под музыку, передавая ее характер; соблюдать правильность осанки; воспитывать культуру речевого общения; | Видеозапись о музыкальных инструментах | Изготовить снежки для музыкально –ритмической игры; | Индивидуальные консультации по запросам воспитателей в вопросах музыкального развития детей; |  |
| **Юные путешественники** | 1.Игра «Зарядка»  2.Слушать «Кыьыннысарсыарда» Г.Комраков муз.  3.»Потанцуем вместе» лат.н. м., обр. Я. Кепитаса  4.Игра на треугольнике | Учить определять музыкальный жанр произведения, развивать представление о чертах маршевости в музыке; развивать умения выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки; развивать творческое воображение и наблюдательность; | внести в группу шумовые музыкальные инструменты; дать играть в оркестр; | Взаимодействие в проведении развлечения; | совместное обсуждение результатов диагностики и индиви-дуальных музыкальных проявлений ребенка в СИД |  |

**Декабрь**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **«Зимушка хрустальная** | **Зимушка зима** | 1.Упражнения «Поймай хлопок»  2. Слушать «Танец оленя», «Танец охотников» В. Кац (ф-но)  3. Разучивать «Елка» муз. Е. Тиличеевой  4. Творческий танец «Хаар кыырпахтара» | Продолжить знакомство с произведениями великих композиторов; формировать звуковысотное восприятие; формировать умение брать дыхание и удерживать его до конца фразы; петь выразительно, точно интонируя мелодию; | - Во время рисования включить музыку из балета «Щелкунчик»  Слушать песню В. Егорова «Суунабын» во время умывания | Взаимодействие на конкурсах; | Индивидуальные консультации по созданию музыкальной развивающей среды для самостоятельной деятельности детей; |  |
| **Зимние чудеса** | 1. «Цирковые лошадки» муз. М. Красева  2. Слушать «Зима» А. Вивальди  3. Ункуу «Хаарчааналар»  4. Игра на шумовых музыкальных инструментах | Учить детей вслушиваться в музыкальные фразы, самостоятельно отмечать изменением движений смену музыкальных фраз; развивать умения различать образы, переданные в музыке (о чем рассказывает музыка); упражнять в пении мелодии на одном звуке; | - дидактическая игра «Прогулка» на развитие чувства ритма  - Петь знакомые песни: дать детям аудиопроигрыватель и диски с фонограммами; | Задание для родителей: изготовить вместе с детьми музыкальный инструмент: «тамбурин» | Разучивание репертуара занятий и рекомендации по его использованию в режимных моментах; |  |
| **Скоро Новый год** | 1. «Шаг менуэта» 2. Слушать Р.Шуман «Дед Мороз» 3. Разучивание песни «Сана дьыл» Г. Петровой 4. Хоровод «Дед Мороз на елке жил» фр. н. муз. | Совершенствовать умение определять характер произведения, его характерные особенности; учить петь легким звуком, точно выдерживая паузы, выполнять динамические оттенки; выразительно и точно исполнять движения в соответствии с образом и характером музыки; | - игра «Хлопаем в такт»  - .Просмотр мультфильма по мотивам сказки С. Маршака «12 месяцев» | Консультации по изготовлению карнавальных костюмов; | Дополнение НОД и СИД музыкальным сопровождением; |  |
| **Новогодний карнавал** | 1. Марш 2. Слушать «Сани с колокольчиками» муз. И. Агафонникова 3. «Тымныыогонньороонньуулара» | Учить чувствовать настроение музыки, приобщить детей к необычной обстановке, веселому, радостному настроению; учить двигаться хороводным шагом, петь естественным голосом, подвижным, легким звуком; выражать в движении выразительность игровых образов; | - музыкальные зарисовки: озвучивание песни «В лесу родилась елочка» шумовыми музыкальными инструментами; | Привлечение родителей для участия в театральном новогоднем представлении для детей | Взаимодействие в подготовке и проведении новогодних утренников; |  |

**Январь**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **«Сказочный мир»** | **Чудеса (Танха)** | 1. Марш 2. Слушать «Кавалерийская» муз. Д. Кабалевского 3. «Танхаоонньуулара» | Развивать умения чувствовать характер музыки, чувства ритма; учить петь весело, легко, бодро, подвижно, четко произносить слова, брать дыхание между фразами; формировать устойчивый интерес к русским народным играм. | - Убирать игрушки под песню В. Егорова «Оонньуурбутунхомуйуох» | Дать задание: изготовить разноцветные флажки для музыкально-ритмических движений; | Пополнение музыкального уголка новыми инструментами из бросового материала |  |
| **Наши любимые сказки** | 1. «Ускоряй и замедляй» 2. Музыка в сказке 3. Разучивание песни Н.Макаровой «Бу мин уруьуйум» 4. Танец – игра «Найди себе пару» | Учить детей соотносить художественный музыкальный образ с образами и явлениями действительности; побуждать выполнять игровые образные движения; передавать в движениях характер музыки; | - «Игра в снежки»  - Игра «Звуки, которые живут дома» | Поместить слова песни в уголок для родителей | Музыкальное сопровождение утренней гимнастики; диск «На зарядку становись!» |  |
| **Неделя творчества** | 1. «Дьиэрэнкэй» 2. Слушать «Болезнь куклы», «Новая кукла» П. Чайковского 3. Нарисуй песенку «Бу мин уруьуйум» Н.Макаровой 4. Свободная пляска | Учить детей различать, сопоставлять образы двух контрастных произведений; развивать чувство ритма, работать над звуковысотностью, чистотой интонации; упражнять в выразительной импровизации известных детям движений в свободных плясках, стремиться к искренности движений в соответствии с хар-м музыки; | Слушать и петь любимые песни; | Индивидуальные беседы с родителями о муз развитии детей; | Дополнение НОД и СИД воспитателей музыкальным сопровождением; |  |

**Февраль**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **«Здоровье»** | **Наше здоровье** | 1. Марш 2. Слушать «Шарманка» муз. Д. Шостаковича 3. Разучивание песни Н.Макаровой «Уолаттарырыалара» 4. Знакомство с якутскими национальными инструментами «хобо», «купсуур»; | Учить ориентироваться в пространстве, определять характер музыки (веселый, шутливый, озорной), различать ее изобразительность, форму музыкального произведения, хар-р отдельных частей; отраб-ть отрывистое звучание, пропевать долгие звуки до конца; исполнять песню в темпе марша, соблюдая паузы; | Музыкальное сопровождение утренней гимнастики песней В. Егорова «Зарядкатаоноруох» | Дать задание: изготовить шапочки для драматизации сказок; | Взаимопосещение НОД |  |
| **Друзья спорта** | 1. Марш и легкий бег 2. Слушать отрывок из олонхо «НьургунБоотур Стремительный» 3. Элементы вальса «Вальс с цветами» муз. И. Штрауса | Помочь детям почувствовать в произведениях смену напряженно-сдержанного, на торжественно приподнятое; побуждать к поиску выразительных движений вальса; добиваться легкости движений; | - Военные игры;  - повторение песни «Наша Родина сильна» | Индивидуальные консультации по запросам родителей  Поместить слова песни в уголок для родителей | Обсуждение проведения развлечения ко дню защиты Отечества; |  |
| **Защитники Отечества** | 1. Упражнения с ленточками. 2. Слушать «Пограничники» муз. В. Витлина сл. С. Маршака 3. Танец «Боотурдарункуулэрэ» | Совершенствовать умения импровизировать движения под музыку соответствующего характера; познакомить с песней об отважных солдатах, определять средства музыкальной выразительности; | После дневного сна ритмические движения «Зарядка обезьянок» | Совместное развлечение с папами ко дню защиты Отечества; | Взаимодействие в проведении развлечения «Папа и я, спортивная семья» |  |
| **Мир профессий** | 1. Ходьба с перестроениями 2. Выполнение марша на шумовых музыкальных инструментах 3. Разучивание песни «Мамин праздник» Ю. Гурьева 4. Муз ритм.движение «сахалыыоьуордар» | Развивать чувство ритма на основе марша; совершенствовать навыки и умения игры на шум-х инстр-х; поощрять проявления самостоятельности; исполнять песню эмоционально, нежно, легко, напевным звуком; | Во время дневного сна восп-лю дать включить музыку из цикла «Времена года» П. Чайковского | Информационное письмо: «Рекомендованные музыкальные произведения для прослушивания с детьми» | Разучивание репертуара к 8 марта воспитателям и рекомендации по его использованию; |  |

**Март**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **«Весна»** | **8 марта** | 1. Упражнения с флажками. 2. Слушать песню «Таптыа5ын Ийэни» О. Ивановой 3. Игра «Кто скорей ударит в бубен» муз. И. Шварца | Закреплять пройденный материал по слушанию и определению жанров и характера музыкальных произведений; побуждать петь не спеша, негромко, напевно; | Слушать песни В. Егорова во время сюжетно-ролевых игр; | Утренник ко дню 8 марта; | Проведение утренника к 8 марта |  |
| **Уроки вежливрсти** | 1. Переменный шаг 2. Слушать «Вальс цветов» П. Чайковского 3. «Оhуохайхаамыыта» 4. «Куолаьынантаай» игра | Учить детей различать средства музыкальной выразительности, чувствовать настроения, выраженные в музыке, высказываться о ней; выразительно передавать национальный характер якутского народного танца; | - Видео игра «Угадай инструмент»  - творческие танцы; | Индивидуальные консультации по запросам родителей «Музыка в повседневной жизни» | Музыкальное сопровождение утренней гимнастики; диск «На зарядку становись!» |  |
| **Книжкина неделя** | 1. Повтори ритмический рисунок 2. Слушать «Менуэт» С.Майкапара 3. Разучивание песни «Сааскыырыа» З. Винокурова | Выполнять ритмические хлопки и притопывания, слушать и определить характер музыки, инсценировать движения к музыке. Учить петь точно соблюдая динамические оттенки, смягчая концы фраз; | Послушать песенки из серии «Ве-Де-До»; | Дать задание: придумать фасон платья для конкурсного выступления; помощь в изготовлении костюма; | Дополнение НОД и СИД музыкальным сопровождением; |  |
| **Весенние забавы** | 1. Игровое упражнение «Превратимся в льдинки» 2. Слушать «Таммахтар» Х. Максимов 3. Разучивание песни «ЫмыыларыллыылларГ.Петровой 4. Игра «Музыкальный домик» | Совершенствовать навыки пластичного, легкого, свободного движения; побуждать высказываться о характере и содержании песни; совершенствовать навыки и умения добиваться динамического ансамбля; | Маршировка под музыку В. Егорова «Сахава марша» | Изготовление атрибутов и пособий для свободной самостоятельной музыкальной деятельности детей | Рекомендации по использованию классической музыки в режимных моментах; Экскурсия в Намскую ДШИ им. З.Винокурова |  |

**Апрель**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **«Мир вокруг нас»** | **Птички - невелички** | 1. Марш 2. Слушать «Море» муз. Н. Римского-Корсакова 3. Танец «О5о саасункуутэ» | Закрепить ходьбу под музыку, совершенствовать умение двигаться в соответствии с четким, бодрым характером музыки; высказываться о содержании и характере произведения; | Дидактическая игра «Быстро – медленно, громко – тихо» | Посещение НОД | Обсуждение плана проведения праздника проводы зимы; |  |
| **Мой дом, моя семья** | 1. Упражнение на расслабление всех групп мышц.   2. Разучивание песни «Песенка о весне» муз. Е. Архиповой  3. знакомство с якутскими национальными инструментами «бадьаайах», «дьа5а»; | Коррекция координации движений рук и ног; развивать певческое интонирование; развивать творческую активность детей; учить двигаться в танце ритмично, эмоционально, выбирая соответствующие движения народной музыке; | Импровизация весенних звуков на шумовых музыкальных инструментах; | Ремонт шумовых музыкальных инструментов; | Музыкальное сопровождение утренней гимнастики; диск «На зарядку становись!» |  |
| **Дорожна я азбука** | 1. «Атахтэпсии» 2. Слушать «Подснежник» П.Чайковского 3. Игра «Таай, ханныкырыаный» 4. Филиппинская игра «маглалатик» | Развивать чувство ритма, эмоциональную отзывчивость на музыку, представление об изобразительных возможностях музыки, память, музыкальный слух; побуждать петь эмоционально, точно соблюдая динамические оттенки; | - Игра с деревянными ложками;  - Инсценирование песни В. Егорова «Уулуссага» | Совместное проведение праздника: «Прощай Зимушка зима!» | Выставка филиппинских кукол; |  |
| **Опыты и эксперименты** | 1. Хороводный шаг. 2. Игра «Наш оркестр» Е. Тиличеевой 3. «Оhуордар» | Закрепить хороводный шаг, развивать чувство ритма, передавать в движении яркий, стремительный характер музыки; воспитывать коммуникативные качества; учить национальным танцевальным движениям; | - Игра «Найди игрушку»  - Во время одевания на прогулку повторить песню В. Егорова «Таьырдьа тахсыа5ын | Индивидуальные консультации по запросам родителей | Подбор музыки для самостоятельной музыкальной деятельности детей; |  |

**Май**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **«Майские праздники!** | **Праздник Мая** | 1. Спортивный марш 2. Слушать «Военный марш» Шуберт. 3. Разучивание песни «Уерэнэбарабын» С.Константиновой 4. Игра «Кто скорее» Т.Ломовой | Закрепить знание о жанре марша: торжественный, праздничный, бодрый, военный, спортивный; продолжать упражнение над правильным произношением, развивать дикцию, артикуляцию; учить двигаться выразительно в соответствии с музыкальным образом; развивать координацию и ловкость движений, быстроту реакций; | Слушать песни победы; | Совместное участие на первомайском параде; | Дополнение НОД и СИД музыкальным сопровождением; |  |
| **День Победы** | 1. Марш 2. Слушать «Праздничные пасхальные звоны колоколов и песнопения Свято-Троицкой Сергиевой Лавры» 3. Нарисуй песню «Кыайыыкунэ» С.Константиновой | Продолжать развивать интерес и любовь к музыке, приобщать к истокам русской культуры, музыкальную отзывчивость; учить вслушиваться в музыку, играть в ансамбле и согласовывать свои действия с действиями товарищей; | Развивающие мультики «Азбука», | Пригласить ветерана труда (прабушку, прадедушку) | Проведение развлечения ко дню Победы |  |
| **Скоро в школу** | 1. «Повтори ритмический рисунок» 2. Слушать песню И.Иванова «Ньургуhун» 3. Разучивание песни «До свиданья детский сад» Ю.Слонова 4. Дошкольный вальс | Расширять представления детей об изобразительных возможностях музыки; закреплять умение передавать в движении плавный, легкий характер танца, самостоятельно начинать движение; побуждать петь не спеша, передавая лирический характер песни; | Во время одевания на прогулку повторить песню В. Егорова «Таьырдьа тахсыа5ын» | Индивидуальные беседы с родителями по итогам итогового мониторинга; | Взаимодействие с восп. подг. гр в проведении выпускного утренника; |  |
| **Народная культура итрадиции** | 1. Игра «Угадай мелодию» 2. Слушать «Айылгауьуктуута» (хомус) 3. Повторение знакомых песен, танцев, хороводов, игр. | Развивать эмоциональную отзывчивость на песни различного характера, узнавать знакомые произведения, песни по фрагментам; закреплять умения согласовывать свои действия с музыкой; | Пение любимых песен по выбору детей; | Подготовка к публичному отчету: сшить костюмы, индив. разучивать слова песен; | Сотрудничество в подготовке и проведении публичного отчета; |  |