Муниципальное казённое дошкольное образовательное учреждение

«Детский сад комбинированного вида №97 «Сказка» г. Новосибирск

**Педагогический проект**

**по художественному творчеству**

**для детей раннего возраста**



 Составила: воспитатель

 Мазулёва Кристина Владимировна

г. Новосибирск

**Паспорт педагогического проекта**

**«Рисуем пальчиками и ладошкой»**

**Руководитель проекта:** воспитатель Мазулёва. К. В.

**Участники проекта:** педагог, дети раннего возраста (2-3 лет) и их родители.

**Актуальность:**

Способность к творчеству – отличительная черта человека, благодаря которой он может жить в единстве с природой, создавать, не нанося вреда, преумножать, не разрушая.

Психологи и педагоги пришли к выводу, что раннее развитие способности к творчеству, уже в дошкольном детстве – залог будущих успехов.

Желание творить – внутренняя потребность ребенка, она возникает у него самостоятельно и отличается чрезвычайной искренностью. Мы, взрослые, должны помочь ребенку открыть в себе художника, развить способности, которые помогут ему стать личностью. Творческая личность – это достояние всего общества.

Рисовать дети начинают рано, они умеют и хотят фантазировать. Фантазируя, ребенок из реального мира попадает в мир придуманный. И увидеть его может лишь он.

Известно, что изобразительная деятельность – это деятельность специфическая для детей, позволяющая им передавать свои впечатления от окружающего мира и выражать свое отношение к изображаемому. Ребенок в процессе рисования испытывает разные чувства – радуется созданному им красивому изображению, огорчается, если что-то не получается, стремится преодолеть трудности.

Детям до трех лет еще трудно справляться с кисточкой для рисования. И мир красок и художественного творчества им могут открыть их собственные ладошки и пальчики. Это увлекательное занятие дарит ребенку многогранные тактильные ощущения, развивает мелкую моторику рук. Второе преимущество таких красок - творческая свобода. Рисуя руками маленький "мастер" тренирует свою фантазию, учится абстрактно мыслить, осваивает разницу цветов и форм, манипулированию с красками, т.е. малыша интересует не столько сюжет рисунка, сколько сам процесс изменения окружающего с помощью цвета. На занятиях дети вместе со взрослым смешивают цвета в разных сочетаниях, наблюдают, обсуждают, как меняется их «характер», «настроение». В этом возрасте отмечается стремление к свободному рисованию, это развивает в душе ребенка «особые переживания, наполненные фантазией».

 **Способы рисования** — нетрадиционные, что способствует не только развитию воображения, но и приобщению к миру искусства. В этом возрасте тактильные ощущения играют в развитии ребенка большую роль. Важно не упустить эту возрастную особенность и не загубить в ребенке способность к цветовому восприятию. Самый легкий способ вдохновить ребёнка на ручное искусство - превратить этот процесс в увлекательную игру. Например, фиолетовый отпечаток ладошки можно превратить в забавного осьминога. Можно рисовать или печатать абстрактные картины, наслаждаясь самим процессом. Можно создавать интересные сюжетные картины.

 Например, отпечатки раскрытых ладошек пальчиками вниз может стать семьей осьминожек, нужно только дорисовать глаза и рот и нарисовать морское дно, отпечатав пальчиками камушки. Посадить водоросли можно, обмакнув в краску четыре пальца и проведя волнистые линии. А сомкнутая ладонь даст отпечаток силуэта рыбки. Останется только дорисовать ей плавники и хвостик. Те же самые ладошки могут превратиться и в волшебные цветы с лепестками-пальчиками - из них можно напечатать целый луг! А можно "ограничиться" крыльями красивой птицы.

Рука, сжатая в кулак, дает круглый отпечаток, похожий на ракушку, или домик для улитки. Кроме того, из получающихся кружков можно напечатать и снеговика, и солнышко, и забавного человечка.

Такие занятия по изобразительной деятельности способствуют развитию у детей:

1. мелкой моторики пальцев рук, что оказывает положительное влияние на речевые зоны коры головного мозга;
2. сенсорного восприятия;
3. глазомера;
4. логического мышления;
5. воображения;
6. волевых качеств: усидчивости, терпения, умения доводить работу до конца;
7. художественных способностей и эстетического вкуса.

 Из всего сказанного следует, что изобразительная деятельность имеет неоценимое значение для всестороннего развития детей, раскрывает и обогащает его творческие способности.

**Цель:** Формирование у детей раннего возраста интереса к нетрадиционным способам рисования, желание действовать самостоятельно, развитие мелкой моторики рук .

**Задачи:**

\*Знакомить детей с нетрадиционной техникой рисования (пальчиками и ладошкой);

\*способствовать возникновению у ребёнка ощущения, что продукт его деятельности (рисунок), интересен другим (воспитателю, детям, родителям);

\*развивать эстетическое восприятие и создавать условия для освоения основных цветов;

 \*развивать мелкую моторику и речь детей с помощью пальчиковой гимнастики;

\*воспитывать наблюдательность, аккуратность, эмоциональную отзывчивость, усидчивость.

**Тип проекта:**  Художественно-творческий.

**Срок реализации:**  долгосрочный (1 год).

**Ресурсы проекта:**  Методическая литература, фотографии, книжные и другие иллюстрации с изображением разных сюжетов и предметов в соответствии с тематикой занятий перспективного планирования; материал: пальчиковые краски, изготовленные в домашних условиях (Приложение №2), гуашь, акварель, матерчатые салфетки, листы бумаги, картона, пластиковые тарелочки на каждого участника проекта, картотека потешек, пальчиковых игр.

**Методы и приёмы:**

Практический метод (работа детей с красками). Наглядный метод (использование образца, рассматривание отдельных предметов, наблюдение явлений в природе). Словесный (объяснение, рассказ, беседа, использование словесного художественного образа, слова).

 Приёмы рисования:

- пальчиками («примакивания» и «тычок»);

- ладошкой («примакивание» и «слияние цветов»).

**Прогнозируемые результаты:**

Рисование поможет малышам познать окружающий мир. С помощью рисунков дети будут выражать свои переживания и впечатления. Занятия изобразительной деятельностью пробудят эмоциональную отзывчивость, воспитают у детей чувство прекрасного, будут формировать трудолюбие, разовьют

восприятие, мышление, внимание память, воображение, любознательность и мелкую моторику, которая тесно связана со становлением речи. Заинтересовать детей поможет и разнообразие художественных материалов, а также возможность поэкспериментировать с новыми интересными способами рисования. Дети, раннего возраста в силу возрастных особенностей довольно неусидчивы и нетерпеливы. Им трудно подолгу удерживать внимание. Нетрадиционные техники рисования – это как раз то, что нужно малышам: завораживающий процесс и яркий результат. Рисование нетрадиционными техниками рисования позволит учитывать индивидуальные особенности развития детей и поможет каждому ребенку найти себе деятельность по душе. Знакомство детей с новыми художественными материалами, инструментами и техниками поможет развить творчество, воображение.

**Ожидаемый результат работы кружка:**

 Более высокий уровень развития мелкой моторики, технических навыков и умений.

 Интерес к творческому процессу, к изобразительной деятельности.

 Организация ежемесячных выставок детских работ для родителей

**Этапы реализации проекта:**

**1.подготовительный, погружение в проект:**

- Изучение методической литературы.

- Оформление информации для родителей. Консультация для родителей: «Рисование с детьми нетрадиционными способами» (Приложение № 1).

**2. Организация деятельности:**

 - Разработала рабочую программу по художественному творчеству для детей раннего возраста: «Рисуем пальчиками и ладошкой», составила перспективный план работы кружка. Подобран рецепт приготовления безопасных пальчиковых красок для художественного творчества детей. (Приложение № 2).

 - Подобрала иллюстрации, фотографии по темам перспективного плана.

 - Составила сборник пальчиковых игр по темам перспективного плана (Приложение № 3).

- Познакомила родителей с нетрадиционными техниками рисования и значением этой деятельности для развития детей раннего возраста, а тек же с тем, как влияет развитие мелкой моторики на развитие речи (Приложение № 1). Получила полную поддержку с их стороны в оснащении необходимыми материалами и оказании помощи в создании развивающей среды

3. **Осуществление деятельности:**

выполнение основных мероприятий, предусмотренных проектом: согласно рабочей программы и перспективного планирования проводилось 1 занятие в неделю длительностью 10 минут, с учетом индивидуальных и возрастных особенностей, на основе индивидуально-дифференцированного подхода, интереса и желания детей, с опорой на имеющиеся уже умения и навыки. Использование произведений изобразительного искусства, музыки, фольклора, иллюстраций и игрового материала

позволяет сделать занятия доступными, интересными, содержательными и познавательными. Занятия имеют не только практическое значение, но и воспитательно-образовательное, что в целом позволяет всесторонне развивать личность ребёнка. В результате совместной деятельности дети приобретают умения, навыки изобразительной деятельности, знания о новых предметах и многое другое.

4.**оформление:**

- Оформление документации и материалов проекта.

- Оформление выставок детских работ для родителей (1 раз в месяц).

- Изготовление фотоальбома «Рисуем пальчиками и ладошкой».

- Изготовление картотеки с пальчиковыми играми .(Приложение 4)

5.**Презентация:**

Проведение открытого занятия по художественному творчеству «Рисуем пальчиками и ладошкой» для родителей воспитанников раннего возраста на Дне открытых дверей: «Вот какой наш детский сад, самый лучший для ребят».

Презентация фотоальбома «Рисуем пальчиками и ладошкой».

**Методическая литература:**

Борисенко М.Г., Лукина Н.А. «Наши пальчики играют» издательство: «Паритет». Год: 2003

Гончарова Д. «Школа фантазёров». Издательство: ООО "Хатбер-пресс". Год выпуска: 2010

Данилова Е. «Пальчиковые игры» М.: Росмэн-пресс, 2007.

Ермакова И.А. «Поговори , со мной мама!». Издательство: СПб.: Литера. Год выпуска: 2007

Ермакова И.А. «Поиграй, со мной мама!». Издательство: СПб.: Литера. Год выпуска: 2007

Ильина Н. «Как вырастить ребёнка умным и счастливым» Издательство: «Вектор». Год выпуска 2011.

Колдина Д.Н. «Лепка и рисование с детьми 2-3 лет»». Москва, изд. Мозайка Синтез , 2009г.

 **Приложение № 1**

 **Консультация для родителей**

 **«Рисуем с детьми**

 **нетрадиционными способами»**

****

**Восковые мелки или свеча + акварель**

 Способ получения изображения: ребёнок рисует восковыми мелками или свечой на бумаге. Затем закрашивает лист акварелью в один или несколько цветов. Рисунок остаётся не закрашенным.

**Печать по трафарету**

 Способ получения изображения: ребёнок прижимает печатку или поролоновый тампон к штемпельной подушке с краской и наносит оттиск на бумагу с помощью трафарета. Чтобы изменить цвет, берут другие тампон и трафарет.

**Кляксография обычная**

 Способ получения изображения: ребёнок зачерпывает гуашь пластиковой ложкой и выливает на бумагу. В результате получаются пятна в произвольном порядке. Затем лист накрывается другим листом и прижимается (можно согнуть исходный лист пополам, на одну половину капнуть тушь, а другой его прикрыть). Далее верхний лист снимается, изображение рассматривается: определяется, на что оно похоже. Недостающие детали дорисовываются.

**Тычок жёсткой полусухой кистью**

 Способ получения изображения: ребёнок опускает в гуашь кисть и ударяет ею по бумаге, держа вертикально. При работе кисть в воду не опускается. Таким образом, заполняется весь лист, контур или шаблон. Получается имитация фактурности пушистой или колючей поверхности.

**Рисование шерстяной ниткой**

 В более младшем возрасте дети выполняют изображения с опорой на контур, в старшем дошкольном возрасте самостоятельно придумывают, как расположить изображение, а затем заполняют контур нитками. Тематика занятия задается взрослым.

**Печать листьев**

 Осенью, гуляя с ребенком в парке, можно собрать листья с разных деревьев, отличающиеся по форме размеру и окраске. Листья покрывают гуашью, затем окрашенной стороной кладут на лист бумаги, прижимают и снимают, получается аккуратный отпечаток растения.

**Монотипия**

 Данная техника используется для изображения зеркального отражения объектов на водной глади (пруда, озера, реки и т. д.) . Эта техника схожа с кляксографией: лист бумаги складывается пополам, на одной половинке рисуются объекты будущего пейзажа и раскрашиваются красками, а после лист складывается пополам и проглаживается. После получения оттиска исходные объекты рисунка оживляются красками повторно, чтобы они имели более четкие контуры, чем их отражения на «водной глади» водоема.

**Рисование на мокрой бумаге.**

 Смочите водой бумагу и сразу начинайте рисовать. Когда подсохнет -снова смочите и рисуйте дальше. Получается дымчатое изображение с размытыми очертаниями и плавными переходами.

 **Приложение № 2**

 **Перспективный план**

 **занятий**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  **Месяц** |  **Тема занятий по художественному творчеству (рисованию нетрадиционной техникой)** |  **Пальчиковые игры** |
|  Сентябрь-Октябрь | 1 «Грибы в корзинке» (рисование ладошкой и  пальчиками)2 «Золотая осень» (рисование пальчиками)3 «Солнышко лучистое» (рисование ладошками и4 «Дождик и грибок» (рисование пальчиками)5 «Ёжик» (рисование ладошкой)  | «В лес с корзиной я пошёл»«Дует ветер, задувает…»«Солнышко-вёдрышко»«Дождик, дождик»«Жил ежонок на опушке». |
| Ноябрь | 1 «Закат»(рисование пальчиками)2 «Ночь и звёзды»(рисование пальчиками)3 «Рыбки в аквариуме»4 «Крокодил» | «Этот пальчик хочет спать»«Тише, тише не шумите,пальчики не разбудите» «Рыбки плавают в водице»«Зелёный крокодил» |
| Декабрь-Январь | 1 «Новогодний сюрприз» (рисование ладошкой)2 «Божьи коровки» (рисование пальчиками)3 «Весёлые бабочки» (рисование ладошкой)  | «Ёлка быстро получается, Если пальчики сцепляются» «Жучок летит, жужжит…»«Гусеница» |
| Февраль  | 1 «Волшебный цветочек» (рисование пальчиками)2 «Зимой в лесу» (рисование ладошкой)3 «Морское путешествие» (рисование пальчиками)4 «Добрый осьминог» (рисование ладошкой)  | «Цветок» «Зайка»«Пароход плывёт по морю» «Рыбки весело плескались» |
|  Март-Апрель | 1 «Салфетка»(рисование пальчиками)2 «Аленький цветочек» (рисование пальчиками)3 «Улитка на прогулке» (рисование ладошкой)4 «Весёлая птичка» (рисование пальчиками) 5 «Во дворе» (рисование ладошкой) | Ай, лады, лады, лады…» «Цветочек распускается»Улитка, Улитка…»«Маленькая птичка прилетела к нам»«Цыплята клюют зёрнышки» |
|   Май | 1 «Жар-птица» (рисование ладошкой)2 «Лошадка»  (рисование ладошкой)3 «Пасхальное яйцо» (рисование пальчиками) 4 «Моя картина» (рисование ладошками и пальчиками) | «Павлин»«У лошадки вьётся грива»«Награди нас подарком»«Наши пальчики устали» |

 **Рецепт пальчиковых красок.**

 Для их приготовления понадобится:

1 стакан муки

4 ст. ложек соли

2 ст. ложки растительного масла

пищевые красители

вода

Смешать все компоненты блендером, чтобы получилась смесь до консистенции сметаны. Для придания цвета использовать пищевые красители. Пальчиковые краски готовы!

 **Приложение №3**

 **Пальчиковые игры**

 **для детей раннего возраста**

 **(2-3 года)**

 \*\*\*

Тук – тук, улитка /сжать кулак и положить его на стол, другим сжатым

 кулаком стучать по первому/,

Высуни рога /из нижнего кулака освободить средний и указательный пальцы и чуть пошевелить ими, будто улитка рожками/!

Дам тебе я хлеба /вытянуть вперед обе ладони/

И кружку молока /ладони сложить чашечкой/.

 \*\*\*

Жил-был зайчик - /хлопать в ладоши/

Длинные ушки /три пальца в кулак, указательный и средний – ушки/.

Отморозил зайчик /сжимать и разжимать пальцы обеих рук/

Носик на опушке /потереть нос/.

Отморозил носик /сжимать и разжимать пальцы обеих рук/,

Отморозил хвостик /погладить кобчик/

И поехал греться /крутить руль/

К ребятишкам в гости.

Там тепло и тихо /разжимать кулаки обеих рук/,

Волка нет /хлопать в ладоши/,

И дают морковку на обед /поглаживать живот ладонью ведущей руки

 по часовой стрелке/.

 \*\*\*

Этот пальчик хочет спать,

Этот пальчик - прыг в кровать,

Этот пальчик прикорнул,

Этот пальчик уж заснул.

Встали пальчики - "Ура!"

В детский сад идти пора!

/Загибать пальцы поочерёдно в кулак. Разогнуть пальцы/.

 \*\*\*

Тише! Тише! Не шумите! /Поглаживать кулак одной руки/

 Солнце красное взойдет,

 Утро ясное придет.

 Будут птички щебетать,

 Будут пальчики вставать! /Разогнуть пальцы /.

 \*\*\*

Рыбки весело плескались

 В чистой светленькой воде /плавные движения кистями/.

То сожмутся, разожмутся /сжать кулаки/,

То зароются в песке /"мыть" руки/.

 \*\*\*

Пароход плывет по речке,

 И пыхтит он, словно печка

/Обе ладони поставить на ребро, мизинцы прижать (как ковшик), а большие пальцы поднять вверх/.

 \*\*\*

Елка быстро получается,

 Если пальчики сцепляются.

 Локотки ты подними,

 Пальчики ты разведи.

/Ладони от себя, пальцы пропускаются между собой, ладони под углом друг к другу . Пальцы выставлять вперед/.

 \*\*\*

У лошадки вьется грива,

 Бьет копытами игриво.

/Правая ладонь на ребре от себя. Большой палец кверху. Сверху на нее накладывается левая ладонь под углом, образуя пальцами гриву. Большой палец кверху. Два больших пальца образуют уши/.

 \*\*\*

Курочка прыг на крыльцо:

 Я снесла тебе яйцо.

/Ладонь располагается горизонтально. Большой и указательный пальцы образуют глаз. Следующие пальцы накладываются друг на друга в полусогнутом положении/.

 \*\*\*

Жук летит, летит, жужжит

 И усами шевелит.

/Пальцы в кулак. Указательный и мизинец развести в стороны, ребенок шевелит ими/.

 \*\*\*

Пальчики – головка,

 Крылышки – ладошка.

/Ладони повернуть к себе, большие пальцы выпрямить от себя и переплести, большие пальцы – головка, остальные сомкнутые пальцы – крылья. Помахать ими/.

 \*\*\*

Крокодил плывет по речке,

 Выпучив свои глаза.

 Он зеленый весь, как тина,

 От макушки до хвоста.

/Ладонь выставлена вперед горизонтально (параллельно полу). Большой палец под ладонью. Указательный и мизинец согнуты (глаза) и прижаты соответственно к среднему и безымянному/.

 \*\*\*

На горе мы видим дом /сложить домик из ладоней:/

Много зелени кругом /волнообразные движения руками/

Вот деревья, вот кусты /соединить ладони в вытянутый и круглый шарик/

Вот душистые цветы /сложить ладони в виде бутона чаши/.

 \*\*\*

Бабочка – коробочка,

Улетай под облачко.

Там твои детки,

 На березовой ветке.

/Скрестить запястья обеих рук и прижать ладони тыльной стороной друг к другу. Пальцы прямые «Бабочка сидит»/.

 \*\*\*

Вырос высокий цветок на поляне, /запястья соединить, ладони развести

 в стороны, пальцы слегка округлить/

Утром весенним раскрыл лепестки. /развести пальцы рук/

Всем лепесткам красоту и питанье /ритмично двигать пальцами

 вместе- врозь/

Дружно дают под землей корешки. /ладони опустить вниз, тыльной

 стороной прижать друг к другу, пальцы развести/.

 \*\*\*

Ай, лады, лады, лады, Не боимся мы воды / Хлопать в ладоши/ ,

Чисто умываемся, /Совершать интенсивные моющие движения

 обеими ладонями/.

Маме (друг другу) улыбаемся. /«Мыть» лицо, растирать уши.

 Улыбаться/.

 \*\*\*

Ежик маленький замерз, /Прижать пальцы – ежик убрал иголки/.

 И в клубок свернулся.

Солнце ежика согрело –

Ежик развернулся! / Выпрямить пальцы – ежик показал колючки/.

 \*\*\*

Мы сегодня рисовали,

Наши пальчики устали.

Наши пальчики встряхнем,

Рисовать опять начнем.

 /Предложить детям сделать разминку для рук: плавно поднять руки перед собой и встряхнуть кисти. Упражнение сопровождать четверостишием/.

 \*\*\*

У павлина хвост красивый,

 Яркий, длинный и большой.

 Перья веером раздвинул —

 Курам хвастаться пошёл.

/Поднять ладонь и раздвинуть пальцы это «хвост» павлина/.

 \*\*\*

Награди нас подарком /Руки развести в стороны/,

Не жалей, не береги /Грозить указательным пальцем/,

По яичку одели.

Нам гостиница поднесешь – /Руки вытянуть вперёд/

Свое счастье сбережешь /Руки прижать к груди/.

**Приложение № 4**

**Картотека**

**пальчиковые игры**

 **для детей раннего возраста**

 **(2-3 года)**

|  |  |
| --- | --- |
| **1. «Наши ручки»Где же наши ручки?Где же наши ручки?Где же, где же наши ручки?Нету наших ручек.Вот, вот наши ручки,Вот наши ручки.** | **Вытягивают ручки впередПоказывают ручки.****Спрятали ручки за спинуОпять показывают ручки.** |
| **2.  «Кулачки»Кулачки сложили,Кулачками били.Тук-тук!Тук-тук!Тук-тук!** | **Сложить кулачки обоих рукБьют кулачками.** |
| **3.  «Очки»Бабушка очки наделаИ детишек разглядела.И детишки очки наделиБабушку разглядели.** | **Колечки подносят к глазам****Дети повторяют действия за воспитателем.** |
| **4.  «Дождик, дождик»Дождик, дождик,Кап да кап, кап…Мокрые дорожки.Все ровно пойду гулять,Пусть промокнут ножки..** | **Дети повернули ладошку кверху и Указательным пальцем имитируют Капельки дождя и повторяют за взрослым: «Кап..»** |
| **5. «Пароход»Пароход плывет по речке,И пыхтит он словно печка:Пых, пых…** | **Дети обе сложенные ладониповорачивают влево и  вправо, повторяют за взрослым: «Пых..»** |
| **6.  «Надоели нам дожди»Дождик, дождик! Подожди!Надоели нам дожди!Ты по крышам зачастил,Ребятишек разбудил.** | **Дети по очереди поворачивают ладошки кверху и пальцами****другой руки имитируют капельки дождя, повторяя за взрослым: «Кап, кап»** |
| **7.  «Ладушки, ладушки»Ладушки, ладушки,Пекла мама оладушки,Маслом поливала,Деткам давала:«На-на-на»** | **Дети хлопают в ладошки и повторяют слова: «На-на-на»** |
| **8.  «Рыбки»Рыбки весело резвятсяВ чистой тепленькой воде.То сожмутся, Разожмутся,То зароются в песке.** | **Имитировать движения в соответствии с текстом, повторяя за взрослым словатекста.** |
| **9.  «Ноги ходят по дороге»Большие ногиШли по дороге.Топ- топ- топ..Маленькие ножкиПобежали по дорожкеТоп- топ- топ.** | **Четыре пальца правой руки постукивают по левой руке, дети повторяют текст за взрослыми.** |
| **10.  «Еду к деду, еду к бабе»Еду, еду к бабе, к дедуНа лошадкеВ красной шапке,По ровненькой дорожке,На одной ножкеГоп- гоп- гоп…** | **Дети катают карандаш между ладонямии повторяют слова за взрослыми:«Гоп-гоп-гоп»** |
| **11. «Катя гуляет»Раз, два, три, четыре, пять.Собираемся гулять.Завязали КатенькеШарфик полосатенький.Катя по дорожке идетТоп- топ- топ..** | **Дети катают карандаш между ладонямии повторяют слова: «Топ- топ- топ».** |
| **12.  «Белка»Я – белка в шубке меховой, Пушистый хвост – Помощник мой,Он помогает мне скакатьВезде успею побывать.Прыг-скок, прыг-скок.** | **Дети проводят ворсом кисточки по ладошке и повторяю слова за взрослым:«Прыг-скок, прыг-скок»** |
| **13. «Пришла весна»Как на лугу, лугу,По зеленому лугуРазливается вода,Расстилается трава,Расстилается трава,Трава шелковая.** | **Дети проводят ворсом щетки по наружной кисти от кончиков****пальцев до запястья, повторяют за взрослым слова текста.** |
| **14. «Капустка»Мы капустку рубим, рубим,Мы капустку солим, солимМы капустку трем, тремМы капустку жмем, жмем.** | **Движения ладонями вверх, вниз.поглаживание подушечек пальцев.потираем кулачок о кулачок.сжимаем и разжимаем кулачки.** |
| **15.                    «Лошадки»По дороге белой, гладкойСкачут пальцы как лошадкиЧок-чок-чок.Чок- чок-чок.Скачет резвый табунок** | **Пальцы скачут по столу,повторяя текст за взрослым: «чок-чок , чок-чок»** |
| **16. «Хоровод среди цветов»Хоровод среди цветов,Вокруг розовых кустов.Среди трав и цветовВодим, водим хоровод.** | **У ребенка в ладошках грецкий орех, круговыми движениями кистейребенок выполняет движения за взрослыми и повторяет слова текста.** |
| **17. «Колокольчики»Динь-динь, динь-диньДни подрядКолокольчики звенят.Динт-динь, динь- динь.** | **У ребенка в ладонях грецкий орех.Круговыми движениями кистей рукребенок выполняет движения за взрослыми и повторяет слова текста.** |
| **18. «Будем пальчики считать»Раз, два, три, четыре, пятьБудем пальчики считать.Крепкие и дружныеВсе такие нужные.На другой руке опятьПальчики быстрыеХотя не очень чистые.** | **Дети загибают пальчики на левой руке.****Сжимают и разгибают кулачки.****Дети загибают пальчики на правой руке.Сжимают и разгибают кулачки.** |
|  |  |
| **19. «Этот пальчик хочет спать»Этот пальчик хочет спать,Этот пальчик лег в кровать,Этот пальчик чуть вздремнул,Этот пальчик уж уснул,Этот пальчик крепко спитТише дети не шумите,Пальчики не разбудите.** | **Дети загибают пальчики, начиная с мизинца.** |
| **20. «Дружат наши дети»Дружат наши детиДевочки и мальчики.Мы с тобой  подружимМаленькие пальчики.** | **Дети загибают пальчики, начиная с мизинца.** |
| **21. «Моя семья»Этот пальчик – дедушка.Этот пальчик – бабушка.Этот пальчик – папочка.Этот пальчик – мамочка.Этот пальчик – я,Вот и вся моя семья.** | **По ходу чтения, загибается на ручкеребенка  пальчик, начиная с большого пальчика.** |
| **22.                    «На лужок»На лужок пришли зайчата,Медвежата, барсучата,Лягушата и енот.На зеленый, на лужок,Приходи и ты,  дружок.** | **Сгибают пальчики поочередно в кулачок.** |
| **23. «Зима»Раз, два, три, четыре, пятьСобираемся гулять.Катя саночки везетОт крылечка до ворот,А Сережа по дорожке****Девочки и мальчики Прыгают как зайчики.** | **Дети по очереди разгибают пальчики,сжатые в кулачок.Дети показывают растопыренные пальцы руки.Провести указательным и средним пальцами по столу.Сложив пальчики «щепоткой»,делать бросающие движения.Дети машут кистями рук.** |
| **24. «Зимняя прогулка»Очень холодно зимой,Но мы пойдем гулять с тобой.Я надену шубку,Я надену шарфик,И еще платок,А потом красивые,Теплые пушистые,Крошки – рукавичкиНа ручки натяну.** | **Загибают поочередно левой руки, начиная с мизинца.** |
| **25. «На полянке дом стоит»На поляне дом стоитПуть к нему пока закрытМы ворота открываемВ этот домик приглашаем.** | **Сложить ладони домиком, так, чтобыбольшие пальцы не соприкасались.Большие пальцы опускаются и соприкасаясь друг с другом.Пальцы по-прежнему под углом,только широко расставлены.** |
| **26. «В детский сад идти пора»Этот пальчик хочет спать,Этот пальчик – прыг в кровать,Этот пальчик прикорнул,Этот пальчик уж уснул.Встали пальчики, ура!В детский сад идти пора.** | **Дети поочередно загибают пальчикируки.****Дети машут кистями рук.** |
| **27. «Сорока»Сорока – белобока,Кашу варилаДеток кормила.Этому дала,Этому дала.Этому дала.Этому дала.А этому не дала.Ты воды не носил,кашу не варил,тебе нет ничего.** | **Указательный палец правой руки делаетКруговые движения на левой ладони.****Поочередно, загибаем пальцы левой руки.****Большой палец поднять вверх.** |
| **28. «Из-за леса, из-за гор»Из-за леса, из-за горЕдет дедушка Егор.Сам на лошадке,Жена на коровке,Дети на телятках,Внуки на козлятках.** | **Пальчики передвигаются по столу с разным темпом.** |
| **29.  «В гости к большому пальчику»В гости к пальчику большомуПриходили прямо к домуУказательный и средний,Безымянный и последний,Сам мизинчик-малышокПостучался на порог.****Вместе пальчики – друзья,Друг без друга нам нельзя** | **Поднять вверх большой пальчик****Соединить вместе пальцы, которые перечисляются.Сжать пальцы обеих рук и постучатьдруг об друга.****Ритмично сжимать и разжимать кулак.** |
| **30. «Мальчик-пальчик»Мальчик – пальчик, где ты был?С этим братцем в лес ходил,С этим братцем щи варил,С этим братцем песни пел.** | **На первую строку показать большие пальцы обеих рук и соединить их.Затем поочередно загибать пальцы рук.** |
| **31. «Белка»Сидит белка на тележке,Раздает она орешки.Лисичке – сестричке,Воробью, синичке, Мишке толстопятому,Заиньке усатому.** | **Пальчик с лисичкой кланяетсяПальчик с воробышком кланяетсяПальчик с синичкой кланяетсяПальчик с мишкой кланяетсяПальчик с зайчиком кланяется.** |
| **32. «Улитка, улитка»Улитка, улитка!Дам кусочек пирога,ПышкиВатрушки,Сдобные лепешки, Покажи свои рога,Высуни рожки.** | **Сжать все пальчики в кулак.Разжать пальчики, перевернуть руку ладонью вверх. Загибается мизинец.Загибается средний палец. Загибается безымянный палец. Загибается указательный палец.****Все пальчики согнуты, появляются указательный и мизинец «рожки» улитки.** |
| **33. «Человечки»Побежали вдоль реки,Дети на перегонки.Побежали, побежалиНикого мы не догнали.** | **Пальцы сначала одной руки бегут по поверхности стола, потом пальцыдругой руки бегут по столу.** |
| **34. «Утята»Ты утенок, не пищи,Лучше маму поищи.** | **Сжимать в кулачки и разжимать пальцы одновременно  обеих рук.** |
| **35. «Наш малыш»Этот пальчик – дедушка,Этот пальчик – бабушка,Этот пальчик – папочка,Этот пальчик – мамочка,Этот пальчик – наш малыш.** | **Согнуть пальцы в кулачок, затем по очереди разгибать их начиная с большого.** |
| **36. «Встали наши пальчики»Этот пальчик хочет спать,Этот пальчик – прыг в кровать!Этот пальчик прикорнул,Этот пальчик уж зевнул.Тише, пальчик, не шуми,Братиков не разбуди.Встали пальчики. Ура!В детский сад идти пора.** | **Поочередно пригибать пальцы, к ладошке начиная с мизинца.****Остался один большой палец.****Кулачок разжать, широко расставить пальцы в стороны.** |
| **37.  «Полетели птички»Полетели птички,Птички-невелички.Сели птички. Посидели.Опять полетели.** | **Пальцы переплетены, ладони сжаты.****Поднимать и опускать пальцы в соответствии с ритмом стиха.** |
| **38. «Повстречал ежонка еж»Повстречал ежонка еж:«Здравствуй, братец, как живешь?** | **Кончиком большого пальца поочередно касаться кончиком указательного,****среднего, безымянного пальцев и мизинца.** |
| **39. «За работу»Ну-ка братцы, за работу,Покажи свою охоту.Большаку дрова рубить,Печи все тебе топить,А тебе воду носить,А тебе обед варить,А тебе посуду мыть.А потом всем песни петь, Песни петь да плясать,Наших деток забавлять.** | **Поочередно загибать пальцы, начиная с большого пальца.****Энергично шевелить пальцами.** |
| **40. «Ежик»Ежик топал по дорожкеИ грибочки нес в лукошке.Чтобы грибочки сосчитать,Нужно пальцы сосчитать.** | **Дети загибают по очереди пальцы сначала на левой руке, потом на правой руке.****В конце упражнения руки у них должны быть сжаты в кулачки.** |
| **41. «Две веселые лягушки»Две веселые лягушкиНи минуты не сидят,Ловко прыгают подружки, Только брызги вверх летят.** | **Дети сжимают руки  в кулачки и кладутих на стол пальцами вниз. Резко разжимают пальцы****(руки как бы подпрыгивают над столом) и кладут ладони на стол.****Затем резко сжимают кулачки и опять кладут их на стол.** |
| **42.Дружно пальчики сгибаем,Крепко кулачки сжимаем.Раз, два, три, четыре, пять – Начинаем разгибать.** | **Дети сжимают пальцы в кулачки,а затем расслабляют их и разжимают.** |
| **43. «Пальчики»Кто из пальчиков ловчее?Ручку кто держать умеет?Пальцы дружно отвечают, Головами все кивают.** | **Дети сгибают руки в локтях, держат кисти рук перед лицом,****сгибают и разгибают одновременно, не сжимая их в кулачки.** |
| **44. «Мы рисуем бегемота»Мы рисуем бегемота.Кто желает поработать?Каждый палец рвется в бой И кивает головой.** | **Дети сгибают руки в локтях,Держат кисти перед лицом, сгибают и разгибают пальцы по очереди, начиная С большого пальца правой руки.** |
| **45. «Пальцы в гости приходили»Пальцы в гости приходили,«Тук, тук, тук – стучались в дверь.Только дверь им не открыли:Думали, что страшный зверь.** | **Дети постукивают по столу подушечками всех десяти пальцев одновременно.** |
| **46. «Дятел»Вдруг в лесу раздался стук.Это дятел долбит сук.Он деревья не калечит,Он деревья клювом лечит.** | **Дети постукивают по столу подушечкой указательного пальца правой руки.Затем то же самое проделывают левой рукой.** |
| **47. Вася, Петя, Миша, БоряСели рядом на заборе.Малыши сидят, мечтают,Вместе  ножками качают.** | **Упражнение выполняют стоя.Дети немного приподнимают  руки,Так что кисти смотрят вниз, и начинают активно «качать» восемью пальчиками (без больших).** |
| **48.  «Зайчата»Вот встречаются зайчата.Как согреться нам, ребята?Чтобы побыстрей согреться,Надо спинками тереться.** | **Дети трут тыльные стороны ладоней друг о друга.** |
| **49.  «Карась»В парке есть глубокий пруд.Караси в пруду живут.Чтобы стаю нам догнать,Нужно хвостиком махать.** | **Дети вытягивают ладони и качают запястьями вправо – влево.** |
| **50. С добрым утром!С добрым утром, глазки.Вы проснулись?С добрым утром, ушки.Вы проснулись?С добрым утром, ручки.Вы проснулись?С добрым утром, ножки.Вы проснулись?С добрым утром, солнце.Мы проснулись!** | **Дети поглаживают глазки, смотрят в бинокль.Прикладывают ладони к ушкам.****Поглаживают, кисти рук, хлопают в ладоши.Поглаживают ножки, притопывают.****Руки протягивают к солнцу и улыбаются.** |
| **51.  «Раз, два, три»Раз, два, три, четыре, пятьБудем пальчики считатьВсе они умелыеДружные и смелые.****На другой руке опятьБудем пальчики считатьВсе они умелые Дружные и смелые.****Раз, два, три, четыре, пять.Стали ручки танцевать.** | **Раскрывают поочередно пальчики правой руки, шевелят пальчиками.Сжимают и разжимают кулачки.****Раскрывают поочередно пальчики левой руки, шевелят пальчиками.** |
| **52.  «Пальчики»Раз, два, три, четыре, пятьНачинаем мы играть.Этот пальчик – хитроносик,Этот котик – вытриносик,Этот ежик – ворчунишка,Этот  мишка – потоптышка,Этот зайчик – побегайка,С другой ручки начинай-ка.** | **Загибают поочередно пальчики правой и левой руки.** |
| **53.  «Веселые мышата»В домике у МишиВеселые мышиСкачут и играютГорюшка не знают.Только Миша за порог,Шасть по норкам и молчок.** | **Взрослый щекочет ладошку, затем отдергивает.** |
| **54. «Скорее, мышка, домой»Это мышка-норушка,А это ее избушкаСкорее мышка домойИ дверь за собой закрой.** | **Взрослый шагает двумя пальчиками по руке малыша, щекочет под мышкой, потом под подбородком.Все дети обычно опускают голову, стараются зажать пальцы.** |
| **55.  «Пальчик ест кашу»Этот пальчик воду носит.Этот пальчик сыплет просо.Этот пальчик кашу варит.Этот пальчик кашу ставит.А этот пальчик ест да хвалит.Он ел, оттого и потолстел.** | **Поочередно загибаем пальчики, начиная с мизинчика.** |
| **56.  «Утро настало»Утро настало.Солнышко встало.-Эй, братец ФедяРазбуди соседей.- Вставай, Большак!- Вставай, Указка!- Вставай, середка!- и крошка Митрошка!Привет, Ладошка.Все потянулись и проснулись.** | **Поочередно загибаем пальчики левой и правой руки.** |
| **57. «Моя семья»Раз, два, три, четыре.Кто живет в моей квартире?Раз, два, три, четыре, пятьВсех могу я сосчитать.Папа, мама, брат, сестренка,Кошка Мурка, два котенка,Мой щенок, щегол и я – Вот и вся моя семья!** | **Поочередно загибаем пальчики левой и правой руки.** |
| **58.  «Пять пальчиков»****У детишек – шалунишек,Девочек и мальчиков,Знаем мы, на каждой ручкеПять веселых пальчиков.Раз, два, три, четыре, пять.** | **Дети показывают ладони, покачиваютзапястьями влево – вправо.****Поочередно загибают пальчики.** |
| **59. «Пальцы – дружная семья»Пальцы – дружная семья,Друг без друга им нельзя.Вот большой!А это – средний,Безымянный и последний – Наш мизинец, малышок!У-у-у! указательный забыли.Будем их соединятьИ движения выполнять..****Мы рога козы покажем****И  рога оленя даже..****Мы про зайку не забудем – Ушками водить мы будем.****Чтобы четко говорить,Надо с пальчиками дружить!** | **Сжимаем пальцы каждой руки в кулачки и разжимаем их.Поочередно поднимаем пальцы обеих рук кверху.Каждый палец руки присоединяем поочередно к большому.****Поиграем пальчиками.****Выдвигаем указательный и мизинец вперед, загибая остальные пальцы,****затем рога поднимаем к голове.Широко раздвигаем пальцы обеих , скрестив руки, поднимаем ветвистые рога к голове. Выдвигаем вперед указательные и средние пальцы обеих рук, поднимаем к голове.****Двигаем пальцы, наклоняем их вперед, а потом сжимаем пальцы в кулачки и разжимаем.Каждый палец руки поочередноПрисоединяем к большому.** |
| **60. Пошли пальчики гулять,****А вторые догонять,****Третьи пальчики бегом,****А четвертые пешком,****Пятый пальчик поскакал,И в конце пути упал.** | **Пальчики сжаты в кулаки, большие опущены вниз и прыжками двигаются по столу.Ритмичные движения указательными пальцами.Движения средних пальцев в быстром темпе.Медленное движение пальцев безымянных.Имитир. Прыжки мизинцами.Хлопок руками по столу.** |
| **61.  «Замок»На двери висел замок****Кто открыть его бы мог?****Покрутили.****Постучали****И открыли.** | **Ритмичные  быстрые соединения пальцев двух рук в замок.Пальцы в замке, руки тянутся в разные стороны.Движения сцепленными пальцами от себя, к себе.Пальцы сцеплены, основания ладоней стучат.Пальцы расцепляются, ладони в сторону.** |
| **62. «Апельсин»Мы делили апельсинАпельсин всего один.Это долька для кота,Это долька для ежа,Это долька для улитки,Это долька для чижа,Ну а волку – кожура.** | **Начиная с мизинца, загибать попеременно все пальцы.** |
| **63.  «Прятки»В прядки пальчики игралиИ головки убирали.Вот так, вот так,Так головки убирали.** | **Сжимание и разжимание пальцев.** |



