АДМИНИСТРАЦИЯ ТАЗОВСКОГО РАЙОНА

ДЕПАРТАМЕНТ ОБРАЗОВАНИЯ

МКОУ ГАЗ-САЛИНСКАЯ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА

|  |  |
| --- | --- |
| Рассмотрена  на методическом объединении  учителей начальных классов  \_\_\_\_\_мая 2016г. Протокол №\_\_\_\_\_  Руководитель методического объединения  \_\_\_\_\_\_\_\_\_  (подпись, ФИО руководителя) | Согласована  методическим советом МКОУ ГСОШ  \_\_\_ мая 2016 г. Протокол №\_\_\_\_  Руководитель методического совета  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  (подпись, ФИО руководителя) |

УТВЕРЖДЕНА

Приказ от\_\_\_\_ августа 2016 №\_\_\_\_

Директор учреждения\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Рабочая программа

учебного предмета Литературное чтение

I ступень образования, 1 класс

Срок реализации программы 1 год

Разработала Заборная Мария Михайловна

учитель начальных классов

высшей квалификационной категории

с. Газ-Сале

2016

**Пояснительная записка**

Рабочая программа по предмету «Литературное чтение» для 1 класса составлена в соответствии с требованиями Федерального Государственного Образовательного Стандарта, Примерной образовательной программой начального общего образования и на основе авторской программы Л.А Ефросининой, М.И. Омороковой в рамках образовательной системы «Начальная школа XXI века» (научный руководитель Н.Ф.Виноградова)

***Основная цель* *курса*** литературного чтения — помочь ребенку стать читателем: подвести к осознанию богатого мира отечественной и зарубежной детской литературы, обогатить читательский опыт. Развитие читателя предполагает овладение основными видами устной и письменной литературной речи: способностью воспринимать текст произведения, слушать и слышать художественное слово, читать вслух и молча, понимать читаемое не только на уровне фактов, но и смысла (иметь свои суждения, выражать эмоциональное отношение); воссоздавать в своем воображении прочитанное (представлять мысленно героев, события) и уметь рассказывать текст произведения в разных вариантах — подробно, выборочно, сжато, творчески с изменением ситуации.

***Задачи курса*** «Литературное чтение»:

* обеспечивать полноценное восприятие учащимися литературного произведения, понимание текста и специфики его литературной формы;
* научить учащихся понимать точку зрения писателя, формулировать и выражать свою точку зрения (позицию читателя);
* систематически отрабатывать умения читать вслух, молча, выразительно, пользоваться основными видами чтения (ознакомительным, изучающим, поисковым и просмотровым);
* включать учащихся в эмоционально-творческую деятельность в процессе чтения, учить работать в парах и группах;
* формировать литературоведческие представления, необходимые для понимания литературы как искусства слова;
* расширять круг чтения учащихся, создавать «литературное пространство», соответствующее возрастным особенностям и уровню подготовки учащихся и обеспечивающее условия для формирования универсальных учебных действий. Читательское пространство в нашей программе формируется произведениями для изучения на уроке (даны в учебнике), для дополнительного чтения (в учебной хрестоматии), для самостоятельного чтения по изучаемой теме или разделу (в рубрике «Книжная полка» в конце изучаемого раздела или нескольких разделов).

**Общая характеристика учебного предмета**

Курс литературного чтения является одним из основных предметов в системе начального общего образования, закладывающим основы интеллектуального, речевого, эмоционального, духовно-нравственного развития младших школьников, их умения пользоваться устным и письменным литературным языком. Данный курс обеспечивает достижение необходимых личностных, предметных и метапредметных результатов освоения программы литературного чтения, а также успешность изучения других предметов в начальной школе.

Данный курс литературного чтения построен с учетом следующих концептуальных положений:

* изучение должно обеспечивать развитие личности ребенка, формирование его интеллекта и основных видов речевой деятельности (слушания, говорения, чтения и письма);
* в результате обучения формируется читательская деятельность школьников, компоненты учебной деятельности, а также универсальные учебные действия;
* дифференцированное обучение и учет индивидуальных возможностей каждого ребенка.

Характерной чертой данной программы является «нерасчлененность» и «переплетенность» обучения работе с произведением и книгой. При изучении произведений постоянно идет обучение работе с учебной, художественной и справочной детской книгой, развивается интерес к самостоятельному чтению. В программе не выделяются отдельно уроки обучения чтению и работе с книгой, а есть уроки литературного чтения, на которых комплексно решаются все задачи литературного образования младших школьников: формируются читательские умения, решаются задачи эмоционального, эстетического и литературного развития, а также нравственно-этического воспитания, так как чтение для ребенка — и труд, и творчество, и новые открытия, и удовольствие, и самовоспитание.  
Специфические особенности курса литературного чтения в начальной школе:

* сочетание работы над собственно чтением: техническими навыками и читательскими умениями;
* работа с текстом как речеведческой единицей, а с литературным произведением как искусством слова, с учетом специфики его структуры и жанровых особенностей;
* одновременная работа над языком произведения и речью детей;
* сочетание работы над художественным произведением и детской книгой как особым объектом изучения;
* различение художественных и научно-популярных произведений;
* формирование литературоведческих понятий, обеспечивающих полноценное восприятие произведения;
* освоение литературных произведений в сочетании с творческой деятельностью учащихся, развитием их эмоциональной сферы, обогащением духовного мира ученика.

**Место литературного чтения в учебном плане.**

На изучение литературного чтения с 1 по 4 класс отводится 132 часа по 4 часа еженедельно. Изучение литературного чтения в 1 классе начинается интегрированным курсом «Обучение грамоте», продолжительность которого зависит от уровня готовности класса, темпа обучения, профессиональной подготовки учителя и средств обучения, соответствующих программе. В этот период объединяются часы учебного плана по русскому языку и литературному чтению, всего 9 часов в неделю. На обучение грамоте отводится 4 часа, на письмо — 4 часа и 1 час на литературное слушание. После периода обучения грамоте идет раздельное изучение литературного чтения и русского языка, которые входят в образовательную область «Филология».

**Планируемые результаты освоения учебного предмета**

**Личностные результаты**

* + - * формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и нацио­нальной принадлежности; формирование ценностей многонационального российского об­щества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентации;
* формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его ор­ганичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;
* формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре дру­гих народов;
* овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и разви­вающемся мире;
* принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
* развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том чис­ле в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, со­циальной справедливости и свободе;
* формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
* развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной от­зывчивости, понимание и сопереживание чувствам других людей;
* развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социаль­ных ситуациях, умение не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;
* формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, формирование мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материаль­ным и духовным ценностям.

**Метапредметные результаты**

* овладение способностями принимать и сохранять цели и задачи учебной деятель­ности, поиска средств ее осуществления;
* освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;
* формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные дейст­вия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наибо­лее эффективные способы достижения результата;
* формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;
* освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;
* использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач;
* активное использование речевых средств и средств информационных и коммуни­кационных технологий для решения коммуникативных и познавательных задач;
* использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, органи­зации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и по­знавательными задачами и технологиями учебного предмета; в том числе умение вводить текст с помощью клавиатуры, фиксировать (записывать) в цифровой форме измеряемые величины и анализировать изображения, звуки, готовить свое выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением; соблюдать нормы информационной избира­тельности, этики и этикета;
* овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в со­ответствии с целями и задачами; формирование умения осознанно строить речевое выска­зывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письмен­ной формах;
* овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следствен­ных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;
* формирование готовности слушать собеседника и вести диалог; готовности призна­вать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; из­лагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
* определение общей цели и путей ее достижения; умение договариваться о распре­делении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окру­жающих
* формирование готовности конструктивно разрешать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества;
* овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и др.) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета;
* овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами;
* умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета.

**Предметные результаты**

* понимание литературы как явления национальной и мировой культуры, средства] сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;
* осознание значимости чтения для личного развития; формирование представлений! о мире, российской истории и культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, нравственности; успешности обучения по всем учебным предметам; форми­рование потребности в систематическом чтении;
* понимание роли чтения, использование разных видов чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое); умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;
* достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, т.е. овладение техникой чтения вслух и про себя, элементарными приемами интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий;
* умение самостоятельно выбирать интересующую литературу; пользоваться спра­вочными источниками для понимания и получения дополнительной информации.

**Требования к уровню подготовки учащихся «Литературное чтение. Обучение грамоте»**

***Первоклассник научится - различать, сравнивать:***

* звуки и буквы, гласные и согласные звуки, твёрдые и мягкие согласные звуки;
* звук, слог, слово;
* слово и предложение;

***- кратко характеризовать:***

* звуки русского языка (гласные ударные/безударные, согласные твёрдые/мягкие);
* условия выбора и написания буквы гласного звука после мягких и твёрдых согласных;

***- решать учебные и практические задачи:***

* выделять предложение и слово из речевого потока;
* проводить звуковой анализ и строить модели звукового состава слов, состоящих из четырёх - пяти звуков;
* плавно читать по слогам слова, предложения, небольшие тексты;
* осознавать смысл прочитанного;

***Первоклассник получит возможность научиться:***

* различать и сравнивать звонкие и глухие согласные звуки;
* читать целыми словами и предложениями;
* самостоятельно читать небольшие по объёму художественные произведения;
* выделять в словах слоги в устной работе;
* правильно называть буквы русского алфавита, знать их последовательность;
* участвовать в диалоге, учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;
* соблюдать орфоэпические нормы.

**«Литературное чтение»**

**Раздел «Виды речевой и читательской деятельности»**

***Первоклассник научится:***

* осознанно воспринимать и различать произведения фольклора (скороговорки, загад­ки, песни, сказки);
* читать вслух произведения разных жанров (рассказ, стихотворение, сказка) и отве­чать на вопросы по содержанию;
* правильно называть произведение (фамилию автора и заглавие);
* моделировать об­ложку книги: указывать фамилию автора, заглавие, жанр и тему (о Родине, о детях, о приро­де, о животных).

***Первоклассник получит возможность научиться:***

* понимать нравственное содержание прочитанного произведения;
* высказывать суждения о произведении и поступках героев;
* узнавать изученные произведения по отрывкам из них;
* оформлять информацию о произведении или книге в виде таблицы.

**Раздел «Литературоведческая пропедевтика»**

***Первоклассник научится:***

* определять и называть жанры и темы изучаемых произведений;
* использовать в речи литературоведческие понятия (произведение, заголовок, фами­лия автора, название произведения);
* различать стихотворение, сказку, рассказ, загадку, пословицу;
* сравнивать и выделять особенности фольклорных и авторских сказок.

***Первоклассник получит возможность научиться:***

* сравнивать тексты сказок и стихотворений, загадок и пословиц;
* находить в тексте произведения сравнения, обращения;
* находить в тексте и читать диалоги героев;
* определять примерную тему книги по обложке и иллюстрациям.

**Раздел «Творческая деятельность»**

***Первоклассник научится:***

* читать по ролям небольшие произведения в диалогической форме;
* моделировать «живые картины» к изученным произведениям или отдельным эпи­зодам;
* придумывать истории с героями изученных произведений;
* пересказывать эпизоды от лица героя или от своего лица.

***Первоклассник получит возможность научиться:***

* иллюстрировать отдельные эпизоды произведения;
* инсценировать отдельные эпизоды произведения в парах или группах;
* создавать устно небольшие произведения (истории, комиксы).

**Раздел «Чтение: работа с информацией»**

***Первоклассник научится:***

* получать информацию о героях, произведении или книге;
* работать с несложными таблицами, схемами, моделями;
* дополнять таблицы, схемы, модели;
* сравнивать произведения по таблице.

***Первоклассник получит возможность научиться:***

* находить информацию о произведении (фамилия автора, жанр, тема);
* дополнять недостающими данными готовую таблицу, схему, модель;
* находить в тексте информацию о героях произведений.

**Тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности обучающихся.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Тема раздела** | **Кол-во часов** | **Характеристика**  **основных видов деятельности** |
| Аудирование  (слушание) | 6  часов | *Воспринимать* на слух сказку, рассказ, стихотворение.  *Различать* на слух произведения разных жанров (стихотворение, рассказ, сказка).  *Сравнивать* произведения по теме, жанру, авторской принадлежности.  *Группировать* изученные произведения по теме и жанру, жанру и авторской принадлежности, по теме и авторской принадлежности.  *Моделировать* обложку (указывать фамилию автора, заглавие, жанр и тему).  *Сравнивать* модели обложек |
| Чтение | 19  часов | *Читать вслух* по слогам и целыми словами (правильно, с выделением ударного слога).  *Читать выразительно* скороговорки, загадки, потешки, сказки и рассказы по образцу (выразительное чтение учителя).  *Читать* по ролям небольшие сказки, рассказы, шутки.  *Осваивать* умение читать молча (про себя) под руководством учителя  *Отличать* текст от набора предложений.  *Определять* абзацы и части текста.  *Характеризовать* текст с точки зрения структуры: абзацы, наличие диалога в тексте.  *Сравнивать* произведения разных тем и жанров.  *Учиться* пересказывать подробно и сжато по готовому плану*Соотносить* иллюстрации с эпизодами произведения*Объяснять* соответствие заглавия содержанию произведения.  *Оценивать* поступки героев произведений с нравственно-этической точки зрения.  *Высказывать* своё суждение о героях и их поступках.  *«Вычитывать»* из текста авторскую точку зрения, *объяснять* свою  *Перечитывать* текст и *находить* информацию о предметах, явлениях*Характеризовать* книгу: называть книгу (фамилию автора и заглавие), рассматривать иллюстрацию на обложке.  *Определять* жанр и тему.  *Сравнивать* модели обложек книг.  *Классифицировать* книги по жанру, теме, авторской принадлежности  *Находить* в тексте произведения диалоги героев.  *Инсценировать* и читать по ролям произведения с диалогической речью.  *Конструировать* высказывание: (ответ) на вопрос о произведении и его содержании, о героях и их поступках.  *Создавать* небольшие рассказы или истории о героях изученных произведений  *Высказывать* своё отношение к литературному произведению (Что нравится? Почему?) и *обосновывать* его.  *Находить* в произведении описания героев, предметов или явлений |
| Круг чтения | 5  часов | *Сравнивать* произведения разных жанров.  *Классифицировать* произведения по жанру, теме, авторской принадлежности*Сравнивать* книги с художественными произведениями, с книгами с научно-популярными произведениями.  *Определять* жанры и темы книг (если таковые обозначены).  *Классифицировать* книги по темам и жанрам |
| Литературо-ведческая пропедевтика (практическое освоение) | 3  часа | *Осваивать* литературоведческие понятия: жанр, тема, произведение, текст, заглавие, фамилия автора.  Кратко *характеризовать* жанры (сказка, рассказ, стихотворение).  *Использовать* в речи литературоведческие понятия |
| Творческая деятельность учащихся (на основе литературных произведений) | 3  часа | *Анализировать* текст и *распределять* роли, *читать выразительно* роль выбранного героя (голос, мимика, жесты).  *Моделировать* «живые картины» к изучаемым произведениям.  *Конструировать* содержание описания картин к произведению или отдельным эпизодам.  *Интерпретировать* текст произведения: пересказ от лица одного из героев произведения.  *Высказывать* свою точку зрения о героях изученного произведения.  *Создавать* небольшие истории о героях или с героями изученных произведений |
| Чтение: работа с информацией | внутри  разделов | *Характеризовать* произведение или книгу по информации, представленной в форме таблицы.  *Находить* необходимую информацию о предметах или явлениях в учебной, научно-популярной и справочной книге.  *Заполнять* таблицы, схемы, переводить табличную информацию в текстовую, делать выводы (суждение, аргументация) |

**Описание учебно-методического и материально-технического обеспечения**

***Учебники:***

**1**. Журова Л.Е., Евдокимова А.О. Букварь: 1 класс: Учебник для учащихся общеобразовательных учреждений: в 2 ч. – М.: Вентана-Граф, 2011.

**2.** Ефросинина Л.А.: Литературное чтение: Уроки слушания: Учебная хрестоматия для учащихся общеобразовательных учреждений. – 2-е изд., с

уточн. М.: Вентана-Граф, 2011.

**3.** Ефросинина Л.А.: Литературное чтение:1 класс: Учебник для учащихся общеобразовательных учреждений. – М.: Вентана-Граф, 2008.

***Рабочие тетради:***

**1**. Ефросинина Л.А.: Литературное чтение:1 класс: Рабочая тетрадь для учащихся общеобразовательных учреждений. – М.: Вентана-Граф, 2011.

**2**. Ефросинина Л.А.: Литературное чтение: Уроки слушания: 1 класс: Рабочая тетрадь для учащихся общеобразовательных учреждений. – 2-е изд., испр. М.: Вентана-Граф, 2011.

***Методические пособия:***

**1.** Сборник программ к комплекту учебников «Начальная школа XXI века». – 3-е изд., дораб. и доп. – М.: Вентана – Граф, 2010.

**2**. Беседы с учителем. Первый класс четырёхлетней начальной школы.

**3**. Евдокимова А.О., Кочурова Е.Э., Кузнецова М.И.: Грамота:1 класс: Методический комментарий. - М.: Вентана-Граф, 2009.

**4**. Ефросинина Л.А.: Литературное чтение: Уроки слушания: 1 класс: методическое пособие. – 3-е изд., дораб. - М.: Вентана-Граф, 2011.

**5.** Ефросинина Л.А.: Литературное чтение: 1 класс: методическое пособие. – 3-е изд., дораб. - М.: Вентана-Граф, 2011.

**6**. Ефросинина Л.А.: Литературное чтение в начальной школе: Контрольные работы, тесты, литературные диктанты, тексты для проверки навыков чтения, диагностические задания: в 2 ч.- М.: Вентана-Граф, 2012.

**Наглядные пособия**

1. Портреты писателей;

2. Репродукции картин и художественные фотографии в соответствии с содержанием программы;

3. Иллюстрации к литературным произведениям;

4. Детская периодика;

5. Настольные развивающие игры (литературное лото), викторина.

**Дидактические материалы:**

касса букв;

дидактические куклы;

комплект фишек;

предметные картинки;

полоски для обозначения слов, предложений;

таблицы;

плакаты.

**Технические средства обучения.**

1. Документ-камера

2. Проектор.

3. Персональный компьютер.

4. Принтер.

5. Интерактивная доска.

6. Ноутбуки для школьников

**Интернет – ресурсы.**

1.Я иду на урок начальной школы (материалы к уроку). Режим доступа: <http://nsc.1september.ru/urok>

2.[УМК "Начальная школа  ХХI века"](http://vgf.ru/tabid/58/Default.aspx)

3.  <http://school-collection.edu.ru/> – каталог Единой коллекции цифровых образовательных ресурсов

4. [http://fcior.edu.ru](http://fcior.edu.ru/) – каталог электронных образовательных ресурсов Федерального центра.

5. [http://window.edu.ru](http://window.edu.ru/) – электронные образовательные ресурсы.

6 [http://katalog.iot.ru](http://katalog.iot.ru/) – электронные образовательные ресурсы.

7. <http://www.it-n.ru/> – «Сеть творческих учителей».

**Система оценки достижения планируемых результатов.**

**Критерии оценивания.**

Система контроля и оценки уровня знаний и умений учащихся реализует следующие функции: *социальную* (позволяет установить соответствие личных достижений каждого ученика требованиям программы, познакомить учащихся и их родителей с направлениями и крите­риями оценивания успехов в учении, опираясь на результаты проверки; учесть все факторы, влияющие на учебно-познавательный процесс и уровень обученности ученика, чтобы наме­тить перспективу развития его индивидуальных возможностей);

* ***воспитательную***(учитель отслеживает динамику продвижения каждого ученика в; обучении и развитии, а также сформированность его личных качеств; система проверочных и контрольных работ выполняет не только контролирующую, но и обучающую роль; вовле­чение учащихся в оценочную деятельность снимает у них страх и тревожность, побуждая к решению задач различных видов и поиску ответов даже на сложные вопросы);
* ***образовательную***(учитель определяет уровень усвоения материала, анализирует успехи и просчеты, вносит коррективы в содержание и планирование учебного материала; каждый ученик, зная результат своей работы, знакомится с допущенными ошибками, осоз­нает, что он уже умеет, а что нужно еще повторить или доучить);
* ***эмоционально-развивающую***(эмоциональная реакция каждого ученика на получен­ный результат - радость, огорчение, безразличие - может укрепить его учебную мотивацию или породить неуверенность в себе и нежелание учиться дальше).

Объектом оценки предметных результатов служит способность первоклассников ре­шать учебно-познавательные и учебно-практические задачи. Необходимый для продолже­ния образования и реально достигаемый большинством учащихся опорный уровень интер­претируется как исполнение ребенком требований Стандарта и, соответственно, как безус­ловный учебный успех ребёнка. Оценка индивидуальных образовательных достижений ве­дётся «методом сложения», при котором фиксируется достижение опорного уровня и его превышение.

Оценка достижения предметных результатов ведётся как в ходе текущего и промежу­точного оценивания, так и в ходе выполнения итоговых проверочных работ. При этом итого­вая оценка ограничивается контролем успешности освоения действий, выполняемых второ­классниками с предметным содержанием. В соответствии с требованиями Стандарта, со­ставляющей комплекса оценки достижений являются материалы стартовой диагностики, промежуточных и итоговых стандартизированных работ по литературному чтению.

Остальные работы подобраны так, чтобы их совокупность демонстрировала нарас­тающие успешность, объём и глубину знаний, достижение более высоких уровней форми­руемых учебных действий. Это:

* комплексные разноуровневые работы (для текущей проверки);
* литературные диктанты (для проверки литературной эрудиции и грамотности);  
  тесты по изученному произведению, теме, разделу;
* тексты для фронтальной проверки навыка чтения вслух и молча с вопросами и зада­ниями на понимание прочитанного;
* диагностические задания и тесты для проверки сформированное™ учебной и чита­тельской деятельности;
* тексты и задания для индивидуальной проверки навыка чтения вслух (в конце каждо­го полугодия);
* комплексные разноуровневые итоговые работы по проверке уровня начитанности и читательских умений (в конце каждого полугодия);
* итоговые тесты (вид комплексных разноуровневых контрольных работ);
* проверочные работы для проверки умений работать с книгой (в конце первого и вто­рого полугодия в первом классе).

Тест как вид проверочной работы в первом классе содержит пять заданий и предлага­ется детям в двух вариантах. Задание считается выполненным, если ученик отметил пра­вильный ответ.

Диагностические задания позволяют выявить уровень усвоения учебного материала и сформированность учебной и читательской деятельности (умение самостоятельно находить способ решения учебной задачи, составлять алгоритм учебных действий, осуществлять са­моконтроль и самооценку и т.д.).

**Литературное чтение. 1 класс. Тетрадь для проверочных работ. Ефросинина Л.А.**

В тетради предлагаются текущие и итоговые комплексные контрольные работы, состоящие из двух блоков "Умение читать, понимать прочитанное и работать с текстом произведения" и "Начитанность и читательская компетентность", а также тестовые задания по изученным произведениям и материал для самопроверки умения читать

Диагностические задания оцениваются в баллах:

**0 баллов** - задание не выполнено;

**1 балл** - выполнена часть задания или допущены ошибки;

**2 балла** - задание выполнено верно.

Результаты диагностических работ позволяют определить уровни учебной подготовки каждого ученика (а также группы или класса):

***высокий***- ученик по большинству заданий получает 2 балла;

***средний*** *-* ученик по большинству заданий получает 1 балл;

***низкий***- ученик по большинству заданий получает 0 баллов.

В условиях безотметочного обучения в первом классе используются словесные оценки: «читаешь хорошо», «читаешь хорошо, но есть ошибки», «читаешь пока медленно и с ошиб­ками, поэтому надо больше читать».

Оценка***«читаешь хорошо****»* - ученик читает целыми словами, слова из более чем трех! слогов читает по слогам, отчетливо произносит звуки и слова, соблюдает ударение в словах, не допускает ошибок, темп чтения - 25-30 слов в минуту.

Оценка***«читаешь хорошо, но есть ошибки****»* - ученик читает целыми словами и слогами, отчетливо произносит звуки и слова, но допускает 1-2 ошибки.

Оценка *«****читаешь пока медленно и с ошибками, поэтому надо больше читать****»* - ученик читает по слогам, допускает более трех ошибок, темп чтения - 15-20 слов в минуту и ниже.

**Календарно – тематическое планирование по литературному чтению**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| №  п/п | Дата | Тема урока | Тип  урока | Планируемые результаты в соответствии с ФГОС | | | Вид  контроля |
| Предметные | | метапредметные |
| **Добукварный период** | | | | | | | |
| 1 | 01.09 | Введение понятия «предложение» | ОНЗ | знают школьные принадлежности, необходимые на уроках по предмету; правила обращения с учебной книгой; значение понятий «устная речь», «письменная речь», «слово», «предложение»; условные обозначения предложения в письменной речи (полоска); умеют наблюдать за словами и предложениями в речевом потоке и в письменной речи; составлять предложения по иллюстрациям и с помощью заданных слов; обозначать каждое предложение полоской; выделять в предложении слова; изменять порядок слов в предложении. | | ***Познавательные*:** общеучебные – составление рассказов по сюжетным картинкам о первом дне в школе, обозначая каждое предложение длинной полоской; логические – выявление сходства и различия в объектах; построение рассуждений о значении понятия «предложение».  ***Регулятивные:*** принимать и сохранять учебную задачу; адекватно воспринимать оценку учителя и товарищей; планировать своё действие.  ***Коммуникативные:*** уметь формировать коммуникативно-речевые действия, конструктивные способы взаимодействия с окружающими.  ***Личностные:*** высказывают своё мнение | Текущий |
| 2 | 02.09 | Составление рассказа по сюжетной картинке. Отработка понятия «предложение» |  | знают значение понятия «интонация», о вопросительной, повествовательной и восклицательной интонации предложений; умеют моделировать состав предложений по заданной теме и в процессе дидактической игры; составлять предложения с заданным словом с последующим распространением предложений; | | **Познавательные:** общеучебные - составление рассказов по сюжетным картинкам с обозначением каждого предложения длинной полоской; формулирование ответов на вопросы; логические - выявление сходства и различия в объектах; построение рассуждений о значении понятия «предложение». **Регулятивные**: принимать и сохранять учебную задачу; адекватно воспринимать оценку учителя и товарищей; планировать своё действие. **Коммуникативные**: уметь формировать коммуникативно-речевые действия, конструктивные способы взаимодействия с окружающими (учителем, сверстниками). **Личностные:** высказывают своё мнение. | Текущий |
| 3 | 05.09 | ***Урок слушания***  *Е. Серова «Мой дом»* |  | научатся правильно называть произведение, определять и называть жанр и тему, работать с несложными таблицами; получат возможность научиться определять при­мерную тему книги по обложке и иллюстрациям, дополнять не­достающими данными готовую модель. | | *Познавательные****:*** общеучебные – ознакомление со стихотворением Е.  Серова «Мой дом», с «заместителями» жанра и темы; формулирование  ответов на вопросы по содержанию стихотворения; осознанное и  произвольное построение речевого высказывания в устной форме;  логические – построение рассуждений; выделение существенной  информации из текста.  *Регулятивные****:*** принимать и сохранять учебную задачу; адекватно  воспринимать оценку учителя и товарищей; планировать своё действие.  *Коммуникативные****:*** уметь формировать коммуникативно-речевые  действия, конструктивные способы взаимодействия с окружающими.  *Личностные****:*** высказывают своё мнение. |  |
| 4 | 06.09 | Рассказ по сюжетной картинке. |  | приобретают возможность овладеть в ходе работы с учебником приёмами научной систематизации, самостоятельно и мотивированно организовывать свою предметно- познавательную деятельность, ориентироваться на творческое начало в учебной деятельности; умеют составлять коллективный (индивидуальный) рассказ по сюжетной картинке; определять количество слов в предложении при чётком произнесении учителем предложения с паузами между словами; различать слова и предложение; анализировать предложение: обозначать каждое слово предложения полоской. | | ***Познавательные:*** общеучебные – составление рассказов по сюжетным  картинкам о первом дне в школе, обозначая каждое предложение  длинной полоской; логические – выявление сходства и различия в  объектах; построение рассуждений о значении понятия «предложение».  ***Регулятивные:*** принимать и сохранять учебную задачу; адекватно  воспринимать оценку учителя и товарищей; планировать своё действие.  ***Коммуникативные:*** уметь формировать коммуникативно-речевые  действия, конструктивные способы взаимодействия с окружающими.  ***Личностные:*** высказывают своё мнение. | Текущий |
| 5-6 | 08.09  09.09 | Интонационное выделение первого звука в словах. |  | знают группы звуков, значение понятия «неречевые и речевые звуки», о том, что слово является объектом изучения русского языка, материалом для анализа; о различии слова и предложения; обозначение слова (короткая полоска); содержание русской народной сказки «Репка»; умеют выделять в предложении слова; определять пространственное расположение предметов; пересказывать сказку «Репка» с опорой на наглядные средства (сюжетная картинка) и без них; классифицировать предметы по заданному признаку. | | **Познавательные:** общеучебные - воспроизводство по памяти информации, необходимой для решения учебной задачи; осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной форме; логические - установление пространственных отношений между объектами; классификация предметов по заданному признаку; сравнение первых звуков в словах правого и левого столбца; осуществление анализа, синтеза; построение простых рассуждений. **Регулятивные:** принимать и сохранять учебную задачу; адекватно воспринимать оценку учителя и товарищей; планировать своё действие. **Коммуникативные:** уметь формировать коммуникативно-речевые действия, конструктивные способы взаимодействия с окружающими (учителем, сверстниками); понимать возможность различных позиций других людей, отличных от собственной, и ориентироваться на позицию партнёра в общении и взаимодействии. **Личностные:** высказывают своё мнение, подтверждая собственными аргументами и другим авторитетным мнением; уважают мнение других по обсуждаемой проблеме. | Текущий |
| 7 | 12.09 | ***Урок слушания***  В. Белов  «Родничок» |  | научатся правильно называть произведение, определять и называть жанр и тему, работать с несложными таблицами; получат возможность научиться определять при­мерную тему книги по обложке и иллюстрациям, дополнять не­достающими данными готовую модель. | | ***Познавательные:*** общеучебные – ознакомление с рассказом В. Белова  «Родничок»; формулирование ответов на вопросы по содержанию  произведения логические – построение рассуждений о значении понятия  «слово»; установление различий между предметом и обозначающим его  словом; классификация объектов.  ***Регулятивные:*** принимать и сохранять учебную задачу; адекватно  воспринимать оценку учителя и товарищей; планировать своё действие.  ***Коммуникативные:*** уметь формировать коммуникативно-речевые  действия, конструктивные способы взаимодействия с окружающими.  ***Личностные:*** высказывают своё мнение, подтверждая собственными  аргументами и другим авторитетным мнением. |  |
| 8 | 13.09 | Звуковой анализ слова «МАК». |  | знают понятие «звуки»; умеют выделять отдельные звуки и определять их место в словах, проводить звуковой анализ слова «мак». | | **Познавательные:** общеучебные - ознакомление со схемами звукового состава слова; логические - классификация предметов по определенному признаку; выделение заданного звука в словах, определение его места в слове. **Регулятивные:** принимать и сохранять учебную задачу; адекватно воспринимать оценку учителя и товарищей; планировать своё действие. **Коммуникативные:** уметь формировать коммуникативно-речевые действия, конструктивные способы взаимодействия с окружающими (учителем, сверстниками); понимать возможность различных позиций других людей, отличных от собственной, и ориентироваться на позицию партнёра в общении и взаимодействии. **Личностные:** высказывают своё мнение, подтверждая собственными аргументами и другим авторитетным мнением; уважают мнение других. | Текущий |
| 9 | 15.09 | Звуковой анализ слов «СЫР», «НОС» |  | умеют проводить звуковой анализ слова и определять место звука в заданных словах, классифицировать предметы по определённому признаку (рыбы, насекомые); выполнять звуковой состав слов «сыр», «нос». | | **Познавательные:** общеучебные - ознакомление со схемами звукового состава слов; логические - классификация предметов по определённому признаку; выделение заданного звука в словах, определение его места в слове. **Регулятивные:** принимать и сохранять учебную задачу; адекватно воспринимать оценку учителя и товарищей; планировать своё действие. **Коммуникативные:** уметь формировать коммуникативно-речевые действия, конструктивные способы взаимодействия с окружающими (учителем, сверстниками); понимать возможность различных позиций других людей, отличных от собственной, и ориентироваться на позицию партнёра в общении и взаимодействии. **Личностные:** высказывают своё мнение, подтверждая собственными аргументами и другим авторитетным мнением; уважают мнение других. | Текущий |
| 10 | 16.09 | Рассказ по сюжетным картинкам. |  | приобретают возможность овладеть в ходе работы с учебником приёмами научной систематизации, самостоятельно и мотивированно организовывать свою предметно- познавательную деятельность, ориентироваться на творческое начало в учебной деятельности; умеют составлять коллективный (индивидуальный) рассказ по сюжетной картинке; определять количество слов в предложении при чётком произнесении учителем предложения с паузами между словами; различать слова и предложение; анализировать предложение: обозначать каждое слово предложения полоской. | | ***Познавательные:*** общеучебные – ознакомление со звуковым анализом  слов «кот», «кит», с отрывком из произведения С.Маршака «Усатый-  полосатый»; составление рассказа по сюжетным картинкам; логические –  сравнение звуковых схем слов; подбор слов к заданным схемам.  ***Регулятивные:*** принимать и сохранять учебную задачу; адекватно  воспринимать оценку учителя и товарищей; планировать своё действие.  ***Коммуникативные:*** уметь формировать коммуникативно-речевые  действия, конструктивные способы взаимодействия с окружающими.  ***Личностные:*** высказывают своё мнение, подтверждая собственными  аргументами и другим авторитетным мнением; уважают мнение других | Текущий |
| 11 | 19.09 | ***Урок слушания***  Д. Павлычко «Где всего прекрасней на земле?» |  | научатся правильно называть произведение, определять и называть жанр и тему, работать с несложными таблицами; получат возможность научиться определять при­мерную тему книги по обложке и иллюстрациям, дополнять не­достающими данными готовую модель. | | ***Познавательные:*** общеучебные – ознакомление с произведением М. Михайлова «Где всего прекрасней на земле?»формулирование ответов на вопросы по содержанию произведения логические – построение рассуждений о значении понятия  «слово»; установление различий между предметом и обозначающим его словом; классификация объектов.  ***Регулятивные:*** принимать и сохранять учебную задачу; адекватно воспринимать оценку учителя и товарищей; планировать своё действие.  ***Коммуникативные:*** уметь формировать коммуникативно-речевые действия, конструктивные способы взаимодействия с окружающими.  ***Личностные:*** высказывают своё мнение, подтверждая собственными аргументами и другим авторитетным мнением. |  |
| 12 | 20.09 | Введение понятия «гласный звук». |  | знают, что такое «гласный звук»; умеют выявлять особенности гласных звуков, выполнять звуковой анализ слов. | | **Познавательные:** общеучебные - выполнение звукового анализа слов; ознакомление с обозначением гласных звуков в модели слова; логические - построение рассуждений о значении понятия «гласный звук»; составление слова из указанных звуков в других словах. **Регулятивные:** принимать и сохранять учебную задачу; адекватно воспринимать оценку учителя и товарищей; планировать своё действие; понимать возможность различных позиций других людей, отличных от собственной, и ориентироваться на позицию партнёра в общении и взаимодействии. **Коммуникативные:** уметь формировать конструктивные способы взаимодействия с окружающими. **Личностные:** высказывают своё мнение. | Текущий |
| 13 | 22.09 | Введение понятий "согласный звук", "твёрдый согласный звук", "мягкий согласный звук" |  | знают, что такое «гласный звук»; умеют различать согласные звуки по мягкости-твёрдости, выполняют звуковой анализ слов, правильно произносят звуки. | | **Познавательные:** общеучебные - выполнение звукового анализа слов «Нина», «санки»; ознакомление с обозначением гласных и согласных звуков в модели слова; логические - построение рассуждений о значении понятий «гласный звук», «согласный звук», «твёрдый согласный звук», «мягкий согласный звук»; составление слова из указанных звуков в других словах. **Регулятивные:** принимать и сохранять учебную задачу; адекватно воспринимать оценку учителя и товарищей; планировать своё действие; понимать возможность различных позиций других людей, отличных от собственной, и ориентироваться на позицию партнёра в общении и взаимодействии. **Коммуникативные:** уметь формировать конструктивные способы взаимодействия с окружающими. **Личностные:** высказывают своё мнение, проявляют в конкретных ситуациях доброжелательность, доверие, внимательность, помощь. | Текущий |
| **Букварный период** | | | | | | | |
| 14  15 | 23.09  26.09 | Знакомство с буквой «А, а» (2ч) | ОНЗ | знают буквы А, а; умеют выполнять звуковой анализ слов «Анюта», «луна», осуществлять выбор слов со звуком [а] в начале, середине, конце слова, моделировать звуковой состав слова (отражать в модели качественные характеристики звуков, используя фишки разного цвета). | **Познавательные:** логические - построение рассуждений о значении понятий «верхняя (средняя, нижняя) строка», «левый (правый) столбец» (рисунки в учебнике); воспроизведение по памяти информации, необходимой для решения учебной задачи. **Регулятивные:** принимать и сохранять учебную задачу; адекватно воспринимать оценку учителя и товарищей; планировать своё действие. **Коммуникативные:** уметь формировать коммуникативно-речевые действия, конструктивные способы взаимодействия с окружающими. **Личностные:** анализируют и характеризуют эмоциональные состояния и чувства окружающих, строят свои взаимоотношения с их учётом. | | Текущий |
| 16 | 27.09 | ***Урок слушания*** М.Михайлов *«*Лесные хоромы*»* |  |  | ***Познавательные:*** общеучебные – ознакомление с рассказом М.Михайлова «Лесные хоромы», формулирование ответов на вопросы по  содержанию произведения; составление плана с помощью «заместителей» героев; логические – построение рассуждений; выделение существенной информации из текста; постановка и решение проблем - самостоятельное создание способов решения творческого  задания.  ***Регулятивные:*** принимать и сохранять учебную задачу; адекватно  воспринимать оценку учителя и товарищей; планировать своё действие.  ***Коммуникативные:*** уметь формировать коммуникативно-речевые  действия, конструктивные способы взаимодействия с окружающими.  ***Личностные:*** высказывают своё мнение. | | Текущий |
| 17  18 | 29.09  30.09 | Буква «я» в начале слова (обозначение звуков [й’] и [а]) | ОНЗ | знают стихотворения Ю. Раевского, М. Кремнёва; умеют обозначать букву я в начале слова, выполнять звуковой анализ слов «рой», «яхта», «якорь»; разгадывать кроссворд, загадки; составлять слова из заданных звуков (задание повышенной сложности). | **Познавательные:** общеучебные - составление рассказа по серии сюжетных картинок; логические - выделение общего и частного (существенного и несущественного), целого и части, общего и различного в изучаемых объектах. **Регулятивные:** принимать и сохранять учебную задачу; адекватно воспринимать оценку учителя и товарищей; планировать своё действие. **Коммуникативные:** уметь формировать коммуникативно-речевые действия, конструктивные способы взаимодействия с окружающими (учителем, сверстниками). **Личностные:** высказывают своё мнение, подтверждая собственными аргументами и другим авторитетным мнением. | | Текущий |
| 19  20 | 03.10  04.10 | Знакомство с буквой  «О, о» | ОНЗ | знают букву О, о; умеют выполнять звуковой анализ слова «полка», называть слова со звуком [о] в начале, середине и в конце слова (по рисункам), определять звуковые схемы слов «стол», «столик» без проведения звукового анализа. | **Познавательные:** логические - составление (по схеме) различных имён с изученными буквами; воспроизведение по памяти информации, необходимой для решения учебной задачи. **Регулятивные:** принимать и сохранять учебную задачу; адекватно воспринимать оценку учителя и товарищей; планировать своё действие. **Коммуникативные:** уметь формировать коммуникативно-речевые действия, конструктивные способы взаимодействия с окружающими (учителем, сверстниками). **Личностные:** высказывают своё мнение, оценивают собственную учебную деятельность: свои достижения, самостоятельность, инициативу, ответственность. | | Текущий |
| 21 | 06.10 | Знакомство с буквой «Ё, ё» | ОНЗ | знают букву Ё, ё умеют различать звуки и буквы, выполнять звуковой анализ слов «клён», «пёс», «утёнок», «ёжик», «ёлка», «ёлки». | **Познавательные:** общеучебные - составление рассказа по сюжетным картинкам; логические - разгадывание кроссворда, сравнение иллюстраций. **Регулятивные:** принимать и сохранять учебную задачу; адекватно воспринимать оценку учителя и товарищей; планировать своё действие.  **Коммуникативные**: уметь формировать коммуникативно-речевые действия, конструктивные способы взаимодействия с окружающими (учителем, сверстниками). **Личностные:** высказывают своё мнение, подтверждая собственными аргументами и другим авторитетным мнением. | | Текущий |
| 22 | 07.10 | ***Урок слушания***  М.Гали  « Земные краски».  Рубрика "Книжная полка" |  | научатся правильно называть произведение, определять и называть жанр и тему, работать с несложными таблицами; получат возможность научиться определять при­мерную тему книги по обложке и иллюстрациям, дополнять не­достающими данными готовую модель. | ***Познавательные:*** общеучебные – ознакомление с произведением М.  Гали «Земные краски», формулирование ответов на вопросы по содержанию произведения, осознанное и произвольное построение  речевого высказывания в устной форме; логические – построение рассуждений, выделение существенной информации из текста;  ***Регулятивные:*** принимать и сохранять учебную задачу; адекватно  воспринимать оценку учителя и товарищей; планировать своё действие.  ***Личностные:*** высказывают своё мнение, подтверждая собственными  аргументами и другим авторитетным мнением. | | Текущий |
| 23 | 10.10 | **Буква «ё» в начале слова (обозначение звуков [й’] и [о]).** | **УИНУМ** | **знают, что буква ё в начале слова обозначает звуки [й'о]; правила применения на практике; умеют соотносить звуковую и буквенную записи слова; соблюдать гигиенические требования к правильной посадке, положению тетради на рабочем столе, положению ручки в руке при письме; получат возможность научиться правильно обозначать звуки [й'о] и [о] буквами.** | ***Познавательные:* общеучебные - написание букв по аналогии с предложенным в прописях и на доске образцом начертания; сравнение звукового состава слов; логические - осуществление анализа поэлементного состава букв Ё и ё моделирование звуковой схемы слов. *Регулятивные*: умеют выделять и осознавать то, что уже усвоено, и то, что еще нужно усвоить; вносить необходимые дополнения и коррективы в план и способ действия; осуществлять пошаговый контроль рабочей деятельности. *Коммуникативные:* умеют участвовать в учебном диалоге и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения-интересов; соблюдать правильность устной речи. *Личностные:* понимают значение границ собственного знания и незнания; осознают необходимость самосовершенствования; оценивают свою активность в деятельности, проявляют старание и терпение в работе; выражают доброжелательность в деловых партнерских взаимоотношениях.** | | Текущий |
| 24 | 11.10 | Знакомство с буквой «У, у» | ОНЗ | знают букву У, у; умеют моделировать звуковой состав слова, составлять рассказ по серии сюжетных картинок, выполнять звуковой анализ слов «труба», «стул», сравнивать слова. | **Познавательные:** логические - сравнение слов и соотнесение схем со словами.  **Регулятивные:** принимать и сохранять учебную задачу; адекватно воспринимать оценку учителя и товарищей; планировать своё действие. **Коммуникативные:** уметь формировать конструктивные способы взаимодействия с окружающими. **Личностные:** анализируют и характеризуют эмоциональные состояния и чувства окружающих. строят свои взаимоотношения с их учётом. | | Текущий |
| 25  26 | 13.10  14.10 | Знакомство с буквой «Ю, ю» | ОНЗ | знают букву Ю, ю; умеют выполнять звуковой анализ слов «ключ», «утюг», классифицировать звуки по заданному основанию, читать слоги, слова, предложения, определять положение звука [у] в слове. | **Познавательные:** общеучебные - применять таблицы, схемы, модели для получения информации; логические - высказывать предположения, обсуждать проблемные вопросы. **Регулятивные:** принимать и сохранять учебную задачу; адекватно воспринимать оценку учителя и товарищей; планировать своё действие.  **Коммуникативные:** уметь взаимодействовать со сверстниками, оформлять диалогическое высказывание в соответствии с требованиями речевого этикета. **Личностные:** воспринимают речь учителя (одноклассников), непосредственно не обращенную к учащемуся. | | Текущий |
| 27 | 17.10 | Буква «ю» в начале слова (обозначение звуков [й’] и [у]) | ОНЗ | знают обозначение буквы ю в начале слова; умеют выполнять звуковой анализ слов «юла», «юнга». | **Познавательные:** общеучебные — воспроизведение по памяти информации, необходимой для решения учебной задачи; логические - соотнесение звуковых моделей со словами (названиями картинок). **Регулятивные:** принимать и сохранять учебную задачу; адекватно воспринимать оценку учителя и товарищей; планировать свое действие. **Личностные:** высказывают своё мнение, оценивают собственную учебную деятельность. | | Текущий |
| 28 | 18.10 | ***Урок слушания***  В. Железников «История с азбукой» |  | научатся правильно называть произведение, определять и называть жанр и тему, работать с несложными таблицами; получат возможность научиться определять при­мерную тему книги по обложке и иллюстрациям, дополнять не­достающими данными готовую модель. | **Познавательные:** - осуществляют поиск необходимой информации для выполнения учебных зада­ний; осознанно и произвольно строят речевые высказывания в устной форме, составляют несложные монологические выска­зывания о героях, владеют приёмами понимания прослушанного произведения;  **Регулятивные** - принимают и сохра­няют учебную задачу;  **Коммуникативные:** - описывают объект: пе­редают внешние характеристики, используя выразительные средства языка;  **Личностные:** осознают значимость слушания литературных произведений; проявляют эмоциональную отзывчивость, пони­мают красоту природы России и родного края на основе слуша­ния произведений о Родине; | | Текущий |
| 29 | 20.10 | Знакомство с буквой  «Э, э». |  | знают букву Э, э; умеют выполнять звуковой анализ слова «лев», «экран», анализировать предложенную модель звукового состава слова, подбирать слова, соответствующие заданной модели, находить и исправлять ошибки, допущенные при проведении звукового анализа. | ***Познавательные:*** общеучебные – ознакомление с обозначением буквы Э в начале слова, выполнение звукового анализа слов «эхо», «экран»; логические – разгадывание кроссворда. ***Регулятивные***: принимать и сохранять учебную задачу, планировать своё действие. ***Коммуникативные:*** уметь формировать коммуникативно-речевые действия, конструктивные способы взаимодействия с окружающими.  ***Личностные:*** высказывают своё мнение, подтверждая собственными аргументами , уважают мнение других. | | Текущий |
| 30  31 | 21.10  24.10 | Знакомство с буквой «Е, е». | ОНЗ | знают букву Е, е; умеют выполнять звуковой анализ слова «лев», «белка», анализировать предложенную модель звукового состава слова, подбирать слова, соответствующие заданной модели, находить и исправлять ошибки, допущенные при проведении звукового анализа. | **Познавательные:** логические - соотнесение звуковых моделей со словами-названиями картинок, схем с гласными буквами со словами; построение звуковых цепочек. **Регулятивные:** принимать и сохранять учебную задачу; адекватно воспринимать оценку учителя и товарищей; планировать своё действие; понимать возможность различных позиций других людей, отличных от собственной, и ориентироваться на позицию партнёра в общении и взаимодействии. **Коммуникативные:** уметь формировать коммуникативно-речевые действия, конструктивные способы взаимодействия с окружающими. **Личностные:** высказывают своё мнение, подтверждая собственными аргументами и другим авторитетным мнением; уважают мнение других. | | Текущий |
| 32 | 25.10 | Буква «е» в начале слова (обозначение звуков  [й’] и [э]) | ОНЗ | знают обозначение буквы е в начале слова; умеют акцентированно произносить звуки, зафиксированные в звуковых моделях слов, выполнять звуковой анализ слова «ели», «ежата». | **Познавательные:** логические - соотнесение звуковых моделей со словами-названиями картинок, схем с гласными буквами со словами; построение звуковых цепочек. **Регулятивные:** принимать и сохранять учебную задачу; адекватно воспринимать оценку учителя и товарищей; планировать своё действие; понимать возможность различных позиций других людей, отличных от собственной, и ориентироваться на позицию партнёра в общении и взаимодействии. **Коммуникативные:** уметь формировать коммуникативно-речевые действия, конструктивные способы взаимодействия с окружающими. **Личностные:** высказывают своё мнение, подтверждая собственными аргументами и другим авторитетным мнением; уважают мнение других. | | Текущий |
| 33 | 27.10 | Знакомство с буквой «ы» | ОНЗ | знают букву ы; умеют выполнять звуковой анализ слова «рыбы», «дым», «усы», «мышка». | **Познавательные:** логические - классифицировать объекты (объединять в группы по существенному признаку). **Регулятивные:** принимать и сохранять учебную задачу; планировать своё действие; адекватно воспринимать оценку учителя и товарищей. **Коммуникативные:** уметь формировать коммуникативно-речевые действия, конструктивные способы взаимодействия с окружающими. **Личностные:** выражают положительное отношение к процессу познания; проявляют внимание, удивление, желание больше  узнать. | |  |
| 34 | 28.10 | ***Урок слушания***  Л. Пантелеев "Буква "ты"" |  | научатся правильно называть произведение, определять и называть жанр и тему, работать с несложными таблицами; получат возможность научиться определять при­мерную тему книги по обложке и иллюстрациям, дополнять не­достающими данными готовую модель. | **Познавательные:** осуществляют поиск необходимой информации для выполнения учебных зада­ний; осознанно и произвольно строят речевые высказывания в устной форме, составляют несложные монологические выска­зывания о героях, владеют приёмами понимания прослушанного произведения;  **Регулятивные:** принимают и сохра­няют учебную задачу;  **Коммуникативные:** описывают объект: пе­редают внешние характеристики, используя выразительные средства языка;  **Личностные:** осознают значимость слушания литературных произведений; проявляют эмоциональную отзывчивость. | |  |
| 35. | 07.11 | **Знакомство с буквой И (и)** |  | знают букву и; умеют выполнять звуковой анализ слова «флаги», «гиря». | ***Познавательные:*** общеучебные – ознакомление буквой И, выполнение звукового анализа слов «флаги», «гиря», определение положения звука (и) в слове; логические – разгадывание кроссворда.  ***Регулятивные:*** принимать и сохранять учебную задачу, адекватно оценку учителя и товарищей, планировать своё действие.  ***Коммуникативные:*** уметь формировать коммуникативно-речевые действия, конструктивные способы взаимодействия с окружающими.  ***Личностные:*** высказывают своё мнение. | | Текущий |
| 36. | 08.11 | Повторение правил обозначения буквами гласных звуков после твёрдых и мягких согласных звуков. |  | знают правила обозначения буквами гласных звуков после твёрдых и мягких согласных звуков; умеют выполнять звуковой анализ слов, составлять модели слов, используя жёлтые фишки и буквы разрезной азбуки. | **Познавательные:** общеучебные - осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной форме; структурирование знаний; логические - преобразование слов путём замены буквы; классификация предметов по заданному признаку; сопоставление первых звуков в словах. **Регулятивные:** принимать и сохранять учебную задачу; адекватно воспринимать оценку учителя и товарищей; планировать своё действие; понимать возможность различных позиций других людей, отличных от собственной, и ориентироваться на позицию партнёра в общении и взаимодействии. **Коммуникативные:** уметь формировать коммуникативно-речевые действия, конструктивные способы взаимодействия с окружающими (учителем, сверстниками). **Личностные:** высказывают своё мнение, подтверждая собственными аргументами и другим авторитетным мнением. | | Текущий |
| 37. | 10.11 | Чтение слов, образующихся при изменении буквы, обозначающей гласный звук |  | умеют сопоставлять согласные звуки по твёрдости-мягкости, первые звуки в словах, преобразовывать слова путём замены буквы, выполнять звуковой анализ слов, составлять модели слов, используя фишки и буквы разрезной азбуки. | ***Познавательные:*** Обозначения буквами гласных звуков после твердых и мягких согласных звуков; выполнять звуковой анализ слов, составлять модели слов; преобразование слов путем замены буквы; классификация предметов по заданному признаку; сопоставление первых звуков в словах; планировать свое действие;  ***Регулятивные:*** принимать и сохранять учебную задачу; адекватно воспринимать оценку учителя и товарищей; планировать свое действие  ***Коммуникативные:*** *уметь* формировать коммуникативно-речевые действия, конструктивные способы взаимодействия с окружающими.  ***Личностные:*** высказывают своё мнение, подтверждая собственными аргументами и другим авторитетным мнением | | Текущий |
| 38. | 11.11 | Знакомство с буквой «М, м» | ОНЗ | знают букву М, м, часть речи - местоимение, понятие «словосочетание»; умеют выполнять звукобуквенный анализ слов «Маша» и «Миша», плавно читать по слогам с переходом на чтение целыми словами. | **Познавательные:** общеучебные - структурирование знаний; осознанность восприятия. **Регулятивные:** принимать и сохранять учебную задачу; адекватно воспринимать оценку учителя и товарищей; планировать своё действие; понимать возможность различных позиций других людей, отличных от собственной, и ориентироваться на позицию партнёра в общении и взаимодействии. **Личностные:** высказывают своё мнение, подтверждая собственными аргументами и другим авторитетным мнением. | | Текущий |
| 39. | 14.11 | ***Урок слушания***  Я.Аким «Мой верный чиж». |  | научатся правильно называть произведение, определять и называть жанр и тему, работать с несложными таблицами; получат возможность научиться определять при­мерную тему книги по обложке и иллюстрациям, дополнять не­достающими данными готовую модель. | ***Познавательные:*** Воспринимать на слух стих;  различать на слух произведения разных жанров;  Моделировать обложку.  Сравнивать модели обложек; правильно называть произведение, определять и называть жанр и тему, работать с несложными таблицами; составление ответов на вопросы по содержанию произведения; находить в тексте информацию о героях произведения;  ***Регулятивные:*** принимать и сохранять учебную задачу; адекватно воспринимать оценку учителя и товарищей; планировать свое действие.  ***Коммуникативные:*** *уметь* формировать коммуникативно-речевые действия, конструктивные способы взаимодействия с окружающими (учителем, сверстниками).  ***Личностные:*** высказывают своё мнение, подтверждая собственными аргументами и другим авторитетным мнением; уважают мнение сверстников по обсуждаемой проблеме. | | Текущий |
| 40. | 15.11 | Знакомство с буквой Н (н) |  | Знают правила проведения звукового анализа слов; умеют самостоятельно читать прямые слоги, слова, предложения; | ***Познавательные:*** общеучебные – ознакомление буквой Н, чтение прямых слогов, составление словосочетания с местоимением, выполнение звукового анализа слов, структурирование знаний, осознанность восприятия стихотворения А. Шибаева.  ***Регулятивные:*** принимать и сохранять учебную задачу, адекватно оценку учителя и товарищей, планировать своё действие, понимать возможность различных позиций других людей. ***Коммуникативные:*** уметь формировать коммуникативно-речевые действия, конструктивные способы взаимодействия с окружающими.  ***Личностные:*** высказывают своё мнение, подтверждая собственными аргументами, уважают мнение других. | | Текущий |
| 41  42 | 17.11  18.11 | Знакомство с буквой «Р, р» | ОНЗ | знают букву Р, р; умеют читать прямые слоги, слова, предложения; выполнять звуковой анализ слов. | **Познавательные:** общеучебные - осознанность восприятия отрывка из рассказа С. Баруздина «Как Алёше учиться надоело»; воспроизведение по памяти информации, необходимой для решения учебной задачи. **Коммуникативные:** воспринимать текст с учётом поставленной учебной задачи, находить в тексте информацию, необходимую для её решения. **Регулятивные:** принимать и сохранять учебную задачу; адекватно воспринимать оценку учителя и товарищей; планировать своё действие; понимать возможность различных позиций других людей, отличных от собственной, и ориентироваться на позицию партнёра в общении и взаимодействии. **Личностные:** высказывают своё мнение, подтверждая собственными аргументами и другим авторитетным мнением. | | Текущий |
| 43  44 | 21.11  22.11 | Знакомство с буквой «Л, л» | ОНЗ | знают букву Д л; умеют читать прямые слоги, произносить слово с интонационным выделением заданного звука без опоры на образец произнесения учителем, выделять на слух и дифференцировать согласные звуки [л], [л'] из предъявленных слов, узнавать графический образ букв, выполнять звуковой анализ слов «лиса», «луна» | **Познавательные:** общеучебные - выполнение звукового анализа слов; структурирование знаний; логические - словообразование (изменение слова путем замены одной буквы). **Регулятивные:** принимать и сохранять учебную задачу; адекватно воспринимать оценку учителя и товарищей; планировать своё действие. **Коммуникативные:** уметь формировать коммуникативно-речевые действия, конструктивные способы взаимодействия с окружающими. **Личностные:** высказывают своё мнение, подтверждая собственными аргументами и другим авторитетным мнением; уважают мнение других. | | Текущий |
| 45 | 24.11 | Знакомство с буквой «Й,й». | ОНЗ | знают букву й; умеют различать звуки речи, обозначать на письме звук [й'], выполнять звуковой анализ слов. | **Познавательные:** общеучебные - структурирование знаний; составление предложений к иллюстрации; логические - словообразование (изменение слова путем замены одной буквы). **Регулятивные:** принимать и сохранять учебную задачу; адекватно воспринимать оценку учителя и товарищей; планировать своё действие. **Коммуникативные:** уметь формировать коммуникативно-речевые действия, конструктивные способы взаимодействия с окружающими. **Личностные:** высказывают своё мнение, подтверждая собственными аргументами и другим авторитетным мнением; уважают мнение сверстников по обсуждаемой проблеме. | | Текущий |
| 46 | 25.11 | ***Урок слушания***  Е. Ильина "Шум и Шумок" | ОНЗ | научатся правильно называть произведение, определять и называть жанр и тему, работать с несложными таблицами; получат возможность научиться определять при­мерную тему книги по обложке и иллюстрациям, дополнять не­достающими данными готовую модель. | **Познавательные:** осуществляют поиск необходимой информации для выполнения учебных зада­ний; осознанно и произвольно строят речевые высказывания в устной форме, составляют несложные монологические выска­зывания о героях, владеют приёмами понимания прослушанного произведения;  **Регулятивные:** принимают и сохра­няют учебную задачу;  **Коммуникативные:** описывают объект: пе­редают внешние характеристики, используя выразительные средства языка;  **Личностные:** осознают значимость слушания литературных произведений; проявляют эмоциональную отзывчивость, пони­мают красоту природы России и родного края на основе слуша­ния произведений о Родине; | |  |
| 47 | 28.11 | **Введение понятия «слог».** | **УИНУМ** | **знают понятия ударения, слога как минимальной произносительной единицы; слогообразующую роль гласных звуков; умеют проводить различие между словом и слогом; выполнять деление слов на слоги (без стечения согласных) и слоговый анализ слов, то есть установление количества слогов в слове; получат возможность научиться делить слова на слоги.** | **Познавательные:** общеучебные - формулирование ответов на вопросы; осмысление прочитанного произведения; логические - построение рассуждений о значении понятий «слог», «ударение», «ударный слог»; классификация объектов (растения, насекомые). **Регулятивные:** принимать и сохранять учебную задачу; адекватно воспринимать оценку учителя и товарищей; планировать своё действие. **Коммуникативные:** уметь взаимодействовать со сверстниками. **Личностные:** высказывают своё мнение, подтверждая собственными аргументами и другим авторитетным мнением; уважают мнение сверстников по обсуждаемой проблеме. | | Текущий |
| 48 | 29.11 | Знакомство с буквой «Г,г» | ОНЗ | знают букву Г, г; умеют находить в словах ударные и безударные гласные звуки, выполнять звуковой анализ слов; различать звуки и буквы, соотносить слова (название рисунка) со слогоударной схемой слова. |  | | Текущий |
| 49  50 | 01.12  02.12 | Знакомство с буквой «К,к» |  | знают букву К, к; умеют выполнять звуковой анализ слов, характеризовать согласные звуки по звонкости-глухости; обозначать звонкий согласный звук в модели слова символом - «звонок». | **Познавательные:** общеучебные - выполнение звукового анализа слов; осмысление прочитанного произведения; придумывание окончания истории; логические - разгадывание «зашифрованных» слов; поиск слов, в которых на одну букву больше (меньше), чем в слове «крот». **Регулятивные:** принимать и сохранять учебную задачу; адекватно воспринимать оценку учителя и товарищей; планировать своё действие; понимать возможность различных позиций других людей, отличных от собственной, и ориентироваться на позицию партнёра в общении и взаимодействии. **Коммуникативные:** уметь формировать коммуникативно-речевые действия, конструктивные способы взаимодействия с окружающими. **Личностные:** высказывают своё мнение, подтверждая собственными аргументами и другим авторитетным мнением; уважают мнение сверстников по обсуждаемой проблеме. | | Текущий |
| 51  52 | 05.12  06.12 | Сопоставление звуков [г] и [к] по звонкости-глухости. |  | умеют характеризовать согласные звуки по звонкости-глухости, сравнивать первые звуки в словах по звонкости-глухости, выполнять звуковой анализ слов; обозначать звонкий согласный звук в модели слова символом - «звонок». | **Познавательные:** общеучебные - ознакомление, осмысление прочитанного произведения, придумывание окончания истории; логические - разгадывание «зашифрованных» слов; сравнение слов по твёрдости-мягкости, звонкости-глухости и первых звуков в именах детей. **Регулятивные:** принимать и сохранять учебную задачу; адекватно воспринимать оценку учителя и товарищей; планировать своё действие; понимать возможность различных позиций других людей, отличных от собственной, и ориентироваться на позицию партнёра в общении и взаимодействии. **Коммуникативные:** уметь формировать коммуникативно-речевые действия, конструктивные способы взаимодействия с окружающими. **Личностные:** высказывают своё мнение, подтверждая собственными аргументами и другим авторитетным мнением; уважают мнение сверстников по обсуждаемой проблеме. | | Текущий |
| 53 | 08.12 | Знакомство с буквой «З,з» | ОНЗ | **знают правила выполнения звукобуквенного анализа слов; умеют различать печатный и письменный вариант написания буквы; по заданию педагога выполнять поэлементный анализ и письмо заглавной буквы 3; соблюдать гигиенические требования к правильной посадке, положению тетради на рабочем столе, положению ручки в руке при письме; получат возможность научиться писать заглавную букву 3.** | ***Познавательные:* общеучебные - написание букв по аналогии с предложенным в прописях и на доске образцом начертания; сравнение звукового состава слов, качественная характеристика звуков; логические - осуществление анализа поэлементного состава заглавной буквы 3; моделирование звуковой схемы слов. Регулятивные: умеют вносить коррективы в учебно-операционные действия. *Коммуникативные:* умеют строить понятные для слушателей высказывания, задавать вопросы, формулировать простые выводы. Личностные: понимают значение границ собственного знания и незнания; проявляют прилежание в учебе.** | | Текущий |
| 54  55 | 09.12  12.12 | Знакомство с буквой «С,с». | ОНЗ | знают букву С, с; умеют выполнять звуковой анализ слов, характеризовать согласные звуки по звонкости-глухости. | **Познавательные:** общеучебные - осмысление прочитанного произведения; логические - разгадывание «зашифрованных» слов. **Регулятивные:** принимать и сохранять учебную задачу; адекватно воспринимать оценку учителя и товарищей; планировать своё действие; понимать возможность различных позиций других людей, отличных от собственной, и ориентироваться на позицию партнёра в общении и взаимодействии. **Коммуникативные:** уметь формировать коммуникативно-речевые действия, конструктивные способы взаимодействия с окружающими (учителями, сверстниками). **Личностные:** высказывают своё мнение, подтверждая собственными аргументами и другим авторитетным мнением; уважают мнение других. | | Текущий |
| 56 | 13.12 | Сопоставление звуков [3], [С] по звонкости-глухости, отражение этой характеристики звуков в модели слова | ОНЗ | умеют характеризовать согласные звуки по звонкости -глухости; выполнять звуковой анализ слов; обозначать звонкий согласный звук в модели слов; понимают содержание прочитанного. | **Познавательные:** общеучебные - осмысление прочитанного произведения, понимание фактического содержания текста; логические - разгадывание «зашифрованных» слов. **Регулятивные:** принимать и сохранять учебную задачу; адекватно воспринимать оценку учителя и товарищей; планировать своё действие; понимать возможность различных позиций других людей, отличных от собственной, и ориентироваться на позицию партнёра в общении и взаимодействии. **Коммуникативные:** уметь формировать коммуникативно-речевые действия, конструктивные способы взаимодействия с окружающими (учителями, сверстниками). **Личностные:** высказывают своё мнение, подтверждая собственными аргументами и другим авторитетным мнением; уважают мнение других. | | Текущий |
| 57  58 | 15.12  16.12 | Знакомство с буквой «Д,д» | ОНЗ | знают букву Д д, умеют давать характеристику звукам [д], [д\*] в словах, читать плавно, безотрывно, по слогам и целыми словами вслух и про себя; понимают содержание прочитанного. | **Познавательные:** общеучебные - осознанность восприятия рассказа; логические - выполнение несложных логических действий - расшифровывание слов. **Регулятивные:** принимать и сохранять учебную задачу; адекватно воспринимать оценку учителя и товарищей; планировать своё действие. **Коммуникативные:** уметь формировать коммуникативно-речевые действия, конструктивные способы взаимодействия с окружающими. **Личностные:** высказывают своё мнение, оформляют диалогическое высказывание в соответствии с требованиями речевого этикета. | | Текущий |
| 59 | 19.12 | ***Урок слушания***  Е.Благинина "Тюлюлюй", А.Барто "В школу. Рубрика "Книжкина полка" | ОНЗ | научатся правильно называть произведение, определять и называть жанр и тему, работать с несложными таблицами; получат возможность научиться определять при­мерную тему книги по обложке и иллюстрациям, дополнять не­достающими данными готовую модель. | ***Познавательные:*** Воспринимать на слух произведение. Сравнивать модели обложек; правильно называть произведение, определять и называть жанр и тему, работать с несложными таблицами; составление ответов на вопросы по содержанию произведения; находить в тексте информацию о героях произведения;  ***Регулятивные:*** принимать и сохранять учебную задачу; адекватно воспринимать оценку учителя и товарищей; планировать свое действие.  ***Коммуникативные:*** *уметь* формировать коммуникативно-речевые действия, конструктивные способы взаимодействия с окружающими  (учителем, сверстниками).  ***Личностные:*** высказывают своё мнение, подтверждая собственными аргументами и другим авторитетным мнением; уважают мнение сверстников по обсуждаемой проблеме. | |  |
| 60 | 20.12 | **Знакомство с буквой Т, т.** | **УИНУМ** | **знают правила выполнения звукового анализа слов и этапы выполнения поэлементного анализа заглавной буквы Т9 правила написания букв; умеют определять парные и непарные согласные по звонкости - глухости, мягкости - твердости; соблюдать лексические и грамматические нормы; получат возможность научиться писать заглавную букву Т.** | ***Познавательные:* общеучебные - усвоение смыслоразли- чительных функций твердых и мягких согласных звуков, звонких и глухих; логические - осуществление звукового анализа слов; классификация звуков по заданному основанию (твердые и мягкие согласные звуки, гласные - согласные и т. д.); моделирование звукового состава слова. *Регулятивные:* умеют принимать и сохранять учебную задачу; составлять план и последовательность работы; удерживать внимание при выполнении необходимых действий. *Коммуникативные:* умеют участвовать в учебном диалоге; формулировать собственное мнение и позицию в высказываниях; задавать вопросы по существу; использовать речь для регуляции своего действия. *Личностные:* сохраняют мотивацию к учебе; ориентируются на понимание причин успеха в практической деятельности; проявляют интерес к новому учебному материалу; выполняют основные правила гигиены чтения и письма.** | | **Текущий** |
| 61 | 22.12 | Сопоставление звуков [д] и [т] по звонкости-глухости. | **УИНУМ** | знают понятие «звонкость - глухость звуков»; умеют сопоставлять звуки [д] - [т] по звонкости-глухости и находить решение поставленной учебной задачи, составлять схемы слов и выполнять анализ звуков. | **Познавательные:** общеучебные - использование схем и моделей звукового состава слова для выполнения звукового анализа слов; структурирование знаний; овладение техникой чтения, приёмами понимания прочитанных и прослушанных произведений, осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной форме; логические - основы смыслового чтения художественных текстов; выделение существенной информации из тег.ста; осуществление классификации слов; рассуждения о значении понятий «корт», «атлас». **Регулятивные:** принимать и сохранять учебную задачу; адекватно воспринимать оценку учителя и товарищей; планировать своё действие. **Коммуникативные:** уметь формировать коммуникативно-речевые действия, конструктивные способы взаимодействия с окружающими (учителем, сверстниками). **Личностные:** оценивают собственную учебную деятельность: свои достижения, самостоятельность, инициативу, ответственность. | | Текущий |
| 62 | 23.12 | Знакомство с буквой «Б,б» | ОНЗ | знают букву Б, б; умеют выполнять звуковой анализ слов, читать слова, предложения с изученными буквами. | ***Познавательные:*** Выделять согласный звук в слове; выполнять звукобуквенный анализ слов «бублики, баранки, бант, бинт»; читать слова, предложения с изученными буквами; понимание фактического содержания текста; восприятие отрывка из рассказа; знать понятия «открытый слог, прямой слог, словосочетание; воспроизведение по памяти информации; планировать свое действие.  ***Регулятивные:*** принимать и сохранять учебную задачу; адекватно воспринимать оценку учителя и товарищей; планировать свое действие.  ***Коммуникативные:*** *уметь* формировать конструктивные способы взаимодействия с окружающими | | Текущий |
| 63 | **26.12** | **Проверочная работа за I полугодие.** | УКиКЗУ | Соотносятзвук и соответствующую ему букву.Объясняют (характеризуют, поясняют, формулируют)функцию букв, обозначающих гласные звуки в открытом слоге: показатель твердости-мягкости предшествующих согласных звуков и обозначение гласного звука | ***Познавательные:*** Чтение слов, предложений с изученными буквами; овладение техникой чтения, приемами понимания прочитанных произведений; рассуждать об особенностях буквы «ь» и сравнивать слова по звуковому составу; выполнять звуковой анализ слов ;развивать диалогическую речь;  ***Регулятивные:*** принимать и сохранять учебную задачу; адекватно воспринимать оценку учителя и товарищей; планировать свое действие.  ***Коммуникативные:*** *уметь* формировать конструктивные способы взаимодействия с окружающими | | Итоговый |
| 64 | **27.12** | ***Урок слушания*** |  |  |  | |  |
| 65  66 | 09.01  10.01 | Знакомство с буквой «П,п» | ОНЗ | знают буквы П, п; умеют употреблять термины и понятия по теме; выполнять звуковой анализ слов; читать плавно, безотрывно по слогам и целыми словами вслух и про себя; понимают содержание прочитанного, эмоционально реагируют на события произведения В. Осеевой «Просто старушка» по вопросам учителя. | **Познавательные:** общеучебные - использование схем и моделей звукового состава слова для выполнения звукового анализа слов; структурирование знаний; овладение техникой чтения, приёмами понимания прочитанного и прослушанного произведения; логические - сравнение слов; составление слова по выделенным звукам. **Регулятивные:** принимать и сохранять учебную задачу; адекватно воспринимать оценку учителя и товарищей; планировать своё действие. **Коммуникативные:** уметь формировать коммуникативно-речевые действия, конструктивные способы взаимодействия с окружающими. **Личностные:** различают основные нравственно-этические понятия, оценивают свои и чужие поступки («стыдно», «честно», «виноват», «поступил правильно» и др.). | | Текущий |
| 67  68 | 12.01  13.01 | **Знакомство с буквой В(в)** | **УИНУМ** | **знают правила выполнения звукобуквенного анализа слов; умеют различать печатный и письменный вариант написания буквы В, проводить поэлементный анализ; получат возможность научиться писать заглавную и строчную букву В, в.** | **Познавательные: общеучебные - написание букв по аналогии с предложенным в прописях и на доске образцом начертания; сравнение звукового состава слов, качественная характеристика звуков; логические - осуществление анализа поэлементного состава заглавной и строчной буквы В, в; моделирование звуковой схемы слов. Регулятивные: умеют учитывать выделенные ориентиры деятельности, вносить необходимые коррективы в учебно- операционные действия.  Коммуникативные: умеют строить понятные для слушателей высказывания, задавать вопросы, формулировать простые выводы. Личностные: понимают значение границ собственного знания и незнания; выражают готовность к преодолению трудностей в постижении новой информации и освоении практических навыков в письме и чтении.** | | **Текущий** |
| 69  70 | 16.01  17.01 | Знакомство с буквой «Ф,ф» | ОНЗ | знают букву Ф, ф; умеют выполнять звуковой анализ слов, использовать схемы и модели звукового состава слова для выполнения звукового анализа слов; понимают содержание прочитанных произведений Г. Сапгира «Футбол», Я. Тайца «Волк». | **Познавательные:** общеучебные - использование схем и моделей звукового состава слова для выполнения звукового анализа слов; структурирование знаний; овладение техникой чтения, приёмами понимания прочитанных и прослушанных произведений; логические - выполнение несложных логических действий (сравнение, сопоставление). **Регулятивные:** принимать и сохранять учебную задачу; адекватно воспринимать оценку учителя и товарищей; планировать своё действие. **Коммуникативные:** уметь взаимодействовать с окружающими, воспринимать текст с учётом поставленной учебной задачи, находить в тексте информацию, необходимую для её решения, различать особенности диалогической и монологической речи. **Личностные:** высказывают своё мнение, подтверждая собственными аргументами и другим авторитетным мнением. | | Текущий |
| 71 | 19.01 | Знакомство с буквой «Ж,ж» | ОНЗ | знают букву Ж, ж и особенности звука [ж]; умеют выполнять звуковой анализ слов, использовать схемы и модели звукового состава слова для выполнения звукового анализа слов; понимают прочитанное и прослушанное произведение Г. Юдина «Поэты». | **Познавательные:** общеучебные - использование схем и моделей звукового состава слова для выполнения звукового анализа слов; структурирование знаний; овладение техникой чтения; логические - словоизменение (замена одной буквы в слове); рассуждения об особенностях звука [ж]. **Регулятивные:** принимать и сохранять учебную задачу; адекватно воспринимать оценку учителя и товарищей; планировать своё действие. **Коммуникативные:** уметь формировать конструктивные способы взаимодействия с окружающими. **Личностные:** высказывают своё мнение; оценивают ситуации с точки зрения правил поведения и этики. | | Текущий |
| 72  73 | 20.01  23.01 | Знакомство с буквой «Ш,ш» | ОНЗ | знают букву Ш, ш, особенности звука [ш]; умеют использовать схемы и модели звукового состава слова для выполнения звукового анализа слов; понимают содержание прочитанного и прослушанного произведения Г. Юдина «Что вы знаете о йогах?». | **Познавательные:** общеучебные - структурирование знаний; овладение техникой чтения; логические - словоизменение (замена одной буквы в слове); рассуждения об особенностях звука [ш]. **Регулятивные:** принимать и сохранять учебную задачу; адекватно воспринимать оценку учителя и товарищей; планировать своё действие. **Коммуникативные:** уметь формировать конструктивные способы взаимодействия с окружающими. **Личностные:** высказывают своё мнение, подтверждая собственными аргументами и другим авторитетным мнением. | | Текущий |
| 74 | 24.01 | ***Урок слушания***  Русская народная сказка "Кот, петух и лиса" |  | научатся правильно называть произведение, определять и называть жанр и тему, работать с несложными таблицами; получат возможность научиться определять при­мерную тему книги по обложке и иллюстрациям, дополнять не­достающими данными готовую модель. | **Познавательные:** осуществляют поиск необходимой информации для выполнения учебных зада­ний; осознанно и произвольно строят речевые высказывания в устной форме, составляют несложные монологические выска­зывания о героях, владеют приёмами понимания прослушанного произведения; **Регулятивные:** принимают и сохра­няют учебную задачу;  **Коммуникативные:** описывают объект: пе­редают внешние характеристики, используя выразительные средства языка;  **Личностные:** осознают значимость слушания литературных произведений; проявляют эмоциональную отзывчивость. | | Текущий |
| 75 | 26.01 | **Знакомство с буквой «Ч, ч».** | **УИНУМ** | **знают правила выполнения звукобуквенного анализа слов; умеют различать печатный и письменный вариант написания буквы Ч; проводить поэлементный анализ и письмо заглавной буквы Ч\ правильно произносить и обозначать на письме слова с сочетаниями ча - чу; получат возможность научиться писать заглавную букву Ч.** | ***Познавательные:* общеучебные - объяснение выбора буквы для обозначения согласного звука; уяснение особенностей звука [ч']; применение правила написания гласных после шипящих в буквосочетаниях ча - чу; логические - сопоставление согласных звуков и отражение их характеристики в модели слова; осуществление анализа предложений на наличие в них слов с сочетаниями ча - чу. *Регулятивные:* умеют ставить учебную задачу на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено, и того, что еще не известно; выстраивать последовательность необходимых операций; сопоставлять свою работу с представленным образцом; вносить необходимые коррективы. *Коммуникативные:* умеют договариваться и приходить к общему решению в совместной учебной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов; оформлять диалогическое высказывание в соответствии с грамматическими нормами речи. *Личностные:* понимают значение границ собственного знания и незнания; выражают готовность к преодолению трудностей в постижении новой информации и освоении практических навыков в письме и чтении; выполняют правила гигиены письма.** | | **Текущий** |
| 76  77 | 27.01  30.01 | Знакомство с буквой «Щ,щ» | ОНЗ | знают букву Щ, щ, правила написания гласных после [щ'], [ч']; умеют выделять способности звука [щ'], использовать схемы и модели звукового состава слов для выполнения звукового анализа слов, рассуждать об особенностях звука [щ']. | **Познавательные:** общеучебные - структурирование знаний; логические - составление слов по схемам. **Регулятивные:** принимать и сохранять учебную задачу; адекватно воспринимать оценку учителя и товарищей; планировать своё действие. **Коммуникативные:** уметь формировать коммуникативно-речевые действия, конструктивные способы взаимодействия с окружающими. **Личностные:** высказывают своё мнение, подтверждая собственными аргументами и другим авторитетным мнением; уважают мнение других. | | Текущий |
| 78 | 31.01 | Знакомство с буквой «Х,х» | ОНЗ | знают букву X, х; умеют использовать схемы и модели звукового состава слов для выполнения звукового анализа слов; называть слова с мягкой парой согласного звука [х]; понимают содержание произведения J1. Толстого «Белка и волк». | **Познавательные:** общеучебные - структурирование знаний; овладение техникой чтения, приёмами понимания прочитанного и прослушанного; логические - нахождение слова в слове; расшифровка «зашифрованного» слова; разгадывание кроссворда. **Регулятивные:** принимать и сохранять учебную задачу; адекватно воспринимать оценку учителя и товарищей; планировать своё действие. **Коммуникативные:** уметь формировать конструктивные способы взаимодействия с окружающими. **Личностные:** высказывают своё мнение, оценивают ситуации с точки зрения правил поведения и этики. | | Текущий |
| 79  80 | 02.02  03.02 | Знакомство с буквой «Ц,ц» | ОНЗ | знают букву Ц, ц, особенности звука [и\\умеют использовать схемы и модели звукового состава слов для выполнения звукового анализа слов; понимают содержание прочитанного произведения Г. Юдина «Цыплёнок Цып». | **Познавательные:** общеучебные - структурирование знаний; овладение техникой чтения, приёмами понимания прочитанного и прослушанного произведения; логические - разгадывание кроссворда; отгадывание загадок. **Регулятивные:** принимать и сохранять учебную задачу; адекватно воспринимать оценку учителя и товарищей; планировать своё действие. **Коммуникативные:** уметь формировать коммуникативно-речевые действия, конструктивные способы взаимодействия с окружающими (учителем, сверстниками). **Личностные:** высказывают своё мнение, подтверждая собственными аргументами и другим авторитетным мнением; уважают мнение сверстников по обсуждаемой проблеме. | | Текущий |
| 81 | 06.02 | ***Урок слушания***  В. Сутеев «Дядя Миша » |  | научатся правильно называть произведение, определять и называть жанр и тему, работать с несложными таблицами; получат возможность научиться определять при­мерную тему книги по обложке и иллюстрациям, дополнять не­достающими данными готовую модель. | **познавательные** - осуществляют поиск необходимой информации для выполнения учебных зада­ний; осознанно и произвольно строят речевые высказывания в устной форме, составляют несложные монологические выска­зывания о героях, владеют приёмами понимания прослушанного произведения;  **регулятивные** - принимают и сохра­няют учебную задачу;  **коммуникативные** - описывают объект: пе­редают внешние характеристики, используя выразительные средства языка;  *личностные:* осознают значимость слушания литературных произведений; проявляют эмоциональную отзывчивость на прочитанное. | |  |
| 82 | 07.02 | Знакомство с разделительной функцией «ь». | ОНЗ | знают особенности буквы ь; умеют рассуждать о разделительной функции буквы ь\ понимают содержание прочитанного произведения И. Бутмана «Трус». | **Познавательные**: общеучебные - структурирование знаний; овладение техникой чтения, приёмами понимания прочитанного и прослушанного произведения; логические - словоизменение (замена одной буквы). **Регулятивные:** принимать и сохранять учебную задачу; адекватно воспринимать оценку учителя и товарищей; планировать своё действие. **Коммуникативные:** уметь формировать конструктивные способы взаимодействия с окружающими. **Личностные:** высказывают своё мнение, подтверждая собственными аргументами и другим авторитетным мнением; уважают мнение других. | | Текущий |
| 83 | 09.02 | Знакомство с особенностями «ъ» | ОНЗ | знают букву ъ, разделительную функцию буквы ъ; умеют рассуждать об особенностях буквы ъ; понимают содержание прочитанных и прослушанных произведений: Г. Юдина «Как Мыша за сыром ездил», Г. Виеру, А. Потаповой. | **Познавательные:** общеучебные - структурирование знаний; овладение техникой чтения, приёмами понимания; логические - выполнение несложных логических действий (сравнение слов). **Регулятивные:** принимать и сохранять учебную задачу; адекватно воспринимать оценку учителя и товарищей; планировать своё действие. **Коммуникативные:** уметь формировать коммуникативно-речевые действия, конструктивные способы взаимодействия с окружающими (учителем, сверстниками). **Личностные:** высказывают своё мнение, подтверждая собственными аргументами и другим авторитетным мнением. | | Текущий |
| 84 | 10.02 | ***Литературное слушание.***  С.Маршак "Тихая сказка" |  | научатся правильно называть произведение, определять и называть жанр и тему, работать с несложными таблицами; получат возможность научиться определять при­мерную тему книги по обложке и иллюстрациям, дополнять не­достающими данными готовую модель. | ***Познавательные:*** воспринимать на слух стих;  Различать на слух произведения разных жанров;  Моделировать обложку. Сравнивать модели обложек; правильно называть произведение, определять и называть жанр и тему, работать с несложными таблицами; составление ответов на вопросы по содержанию произведения; находить в тексте информацию о героях произведения; читать слова и отрывки из стихотворения; определять примерную тему книги по обложке и иллюстрациям.  ***Регулятивные:*** принимать и сохранять учебную задачу; планировать свое действие; адекватно воспринимать оценку учителя; оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной ретроспективной оценки; понимать возможность различных позиций других людей, ориентироваться на позицию партнера в общении и взаимодействии.  ***Коммуникативные***: *уметь* формировать коммуникативно-речевые действия, конструктивные способы взаимодействия с окружающими.  ***Личностные:*** осознают значимость чтения; испытывают потребность в систематическом чтении; проявляют эмоциональную отзывчивость на прочитанное; высказывают свою точку зрения. | | Текущий |
| 85 | 13.02 | Алфавит.  С.Я.Маршак  "Ты эти буквы заучи..."  В.Голявкин «Спрятался». | ОНЗ | знают названия букв русского алфавита, последовательность букв в русском алфавите, алфавитный порядок слов; умеют осознавать алфавит как определённую последовательность букв, воспроизводить (проговаривать) алфавит, восстанавливать алфавитный порядок слов; получают возможность участвовать в решении проблемной ситуации («Чего больше в русском языке - букв или звуков?»), отвечать на вопросы по содержанию прочитанного текста, определять значение слова в контексте. | **Познавательные:** общеучебные - формирование необходимого уровня читательской компетентности; овладение техникой чтения, приёмами понимания прочитанного и прослушанного произведения; осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной форме; структурирование знаний; логические - основы смыслового чтения художественных текстов; выделение существенной информации из текста; построение рассуждений; осуществление анализа, синтеза, сравнения, классификации. **Регулятивные:** выполнять учебные действия на основе алгоритма действий; оценивать уровень владения тем или иным учебным действием (отвечать на вопрос «Что я не знаю и не умею?»). **Коммуникативные:** уметь использовать доступные речевые средства для передачи своего впечатления; составлять небольшие устные монологические высказывания, «удерживать» логику повествования, приводить убедительные доказательства. **Личностные:** проявляют способность выражать свои эмоции в выразительном чтении; оценивают ситуации с точки зрения правил поведения и этики. | | Текущий. |
| 86. |  | «Три котенка». В. Сутеев  «Беспокойные соседки».  А.Шибаев | ОНЗ | умеют воспринимать на слух литературные произведения: различать стихотворение, сказку; отвечать на вопросы по содержанию прочитанного текста; определять значение слова в контексте, определять персонажей (действующих лиц) и героев (главных действующих лиц); называть авторов и заглавия произведений, прочитанных в классе; ориентироваться в заданиях учебника по значкам; выражать эмоции и настроение в процессе чтения. | **Познавательные:** общеучебные - формирование необходимого уровня читательской компетентности; овладение техникой чтения, приёмами понимания прочитанного и прослушанного произведения; осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной форме; структурирование знаний; логические - основы смыслового чтения художественных текстов; выделение существенной информации из текста; построение рассуждений; осуществление анализа, синтеза, сравнения, классификации. **Регулятивные:** принимать и сохранять учебную задачу; планировать свои действия; адекватно воспринимать оценку учителя; оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной ретроспективной оценки. **Коммуникативные:** уметь взаимодействовать с окружающими; воспринимать текст с учётом поставленной учебной задачи, находить в тексте информацию, необходимую для её решения. **Личностные:** осознают значимость чтения для развития и обучения; испытывают потребность в систематическом чтении; проявляют эмоциональную отзывчивость на прочитанное; высказывают свою точку зрения и уважают мнение собеседника. | | Текущий |
| 87. |  | «Про нос и язык».  Е. Пермяк  «Меня нет дома». Г. Остер | ОНЗ |  | ***Познавательные:*** общеучебные – формирование необходимого уровня читательской компетентности, овладение техникой чтения, приёмами понимания прочитанного и прослушанного произведения, осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной форме, структурирование знаний; логические – основы смыслового чтения художественных текстов, выделение существенной информации из текста, построение рассуждений, осуществление анализа, синтеза, сравнение, классификации. ***Регулятивные:*** принимать и сохранять учебную задачу, адекватно оценку учителя и товарищей, планировать своё действие.  ***Коммуникативные:*** уметь взаимодействовать со сверстниками.  ***Личностные:*** осознают значимость чтения для развития и обучения, испытывают потребность в системном чтении, проявляют отзывчивость на прочитанное. | | Текущий |
| 88 |  | ***Урок слушания***  Ш.Перро "Красная шапочка"  Рубрика "Книжная полка" | **УИНУМ** | научатся правильно называть произведение, определять и называть жанр и тему, работать с несложными таблицами; получат возможность научиться определять при­мерную тему книги по обложке и иллюстрациям, дополнять не­достающими данными готовую модель. | ***Познавательные:*** Воспринимать на слух сказку;  различать на слух произведения разных жанров;  моделировать обложку. Сравнивать модели обложек; правильно называть произведение, определять и называть жанр и тему, работать с несложными таблицами; составление ответов на вопросы по содержанию произведения; находить в тексте информацию о героях произведения;  ***Регулятивные:*** принимать и сохранять учебную задачу; адекватно воспринимать оценку учителя и товарищей; планировать свое действие.  ***Коммуникативные:*** *уметь* формировать коммуникативно-речевые действия, конструктивные способы взаимодействия с окружающими  (учителем, сверстниками).  ***Личностные:*** высказывают своё мнение, подтверждая собственными аргументами и другим авторитетным мнением; уважают мнение сверстников по обсуждаемой проблеме. | | Текущий |
| 89 |  | А.Шибаев  «На зарядку – становись»!,  «Познакомились». | ОНЗ | понимают содержание прочитанного; умеют отвечать на вопросы по содержанию текста; называть авторов и заглавия произведений, прочитанных в классе; выражать эмоции и настроение в процессе чтения. | **Познавательные:** общеучебные - воспроизведение по памяти информации, необходимой для решения учебной задачи; логические - приведение примеров в качестве доказательства выдвигаемых положений. **Регулятивные:** анализировать собственную работу: соотносить план и совершённые операции, выделять этапы и оценивать меру освоения каждого, находить ошибки, устанавливать их причины. **Коммуникативные:** уметь воспринимать текст с учётом поставленной учебной задачи, находить в тексте информацию, необходимую для ее решения; оформлять диалогическое высказывание в соответствии с требованиями речевого этикета. **Личностные:** анализируют и характеризуют эмоциональные состояния и чувства окружающих, строят свои взаимоотношения с их учётом; применяют правила делового сотрудничества: сравнивают разные точки зрения; считаются с мнением другого человека. | | Текущий |
| 90 |  | Е.Чарушин «Как Никита играл в доктора».  А. Шибаев «Всегда вместе». | ОНЗ | знают о жизни и творчестве Е. И. Чарушина; умеют осознанно и выразительно читать небольшие тексты со скоростью, соответствующей своему индивидуальному темпу, отвечать на вопросы по содержанию прочитанного текста; получают возможность практически освоить понятия «орфоэпическое чтение», «орфографическое чтение», формулировать простые выводы на основе информации, содержащейся в тексте. | **Познавательные:** общеучебные - овладение техникой чтения, приёмами понимания прочитанного и прослушанного произведения; осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной форме; логические - основы смыслового чтения художественных текстов; выделение существенной информации из текста; построение рассуждений. **Регулятивные:** принимать и сохранять учебную задачу; планировать свои действия; адекватно воспринимать оценку учителя; оценивать уровень владения тем или иным учебным действием (отвечать на вопрос «Что я не знаю и не умею?»). **Коммуникативные:** уметь описывать объект: передавать его внешние характеристики, используя выразительные средства языка; выбирать вид пересказа (полный, краткий, выборочный) в соответствии с поставленной целью. **Личностные:** осознают значимость чтения; проявляют эмоциональную отзывчивость на прочитанное. | | Текущий |
| 91 |  | Г. Цыферов «Маленький тигр»,  С.Чёрный «Кто?» | ОНЗ | понимают содержание прочитанного; умеют читать плавно, безотрывно по слогам и целыми словами вслух и про себя (в индивидуальном темпе); оценивать литературного героя произведения по его поступкам; отличать стихотворный текст от прозаического, представлять отличительные особенности сказки, стихотворения; получают возможность научиться выражать чувства, передавать настроение в стихотворении. | **Познавательные:** общеучебные - формирование необходимого уровня читательской компетентности; овладение техникой чтения, приёмами понимания прочитанного и прослушанного произведения; осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной форме; структурирование знаний; логические - основы смыслового чтения художественных текстов; выделение существенной информации из текста; построение рассуждений; осуществление анализа, синтеза, сравнения. **Регулятивные:** принимать и сохранять учебную задачу; планировать свои действия; адекватно воспринимать оценку учителя; оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной ретроспективной оценки. Коммуникативные: уметь воспринимать текст с учётом поставленной учебной задачи, находить в тексте информацию, необходимую для её решения. **Личностные:** осознают значимость чтения для развития и обучения; испытывают потребность в систематическом чтении; проявляют эмоциональную отзывчивость на прочитанное; высказывают свою точку зрения и уважают мнение собеседника. | | Текущий |
| 92 |  | ***Урок слушания***  М. Пришвин «Лисичкин хлеб » |  | научатся правильно называть произведение, определять и называть жанр и тему, работать с несложными таблицами; получат возможность научиться определять при­мерную тему книги по обложке и иллюстрациям, дополнять не­достающими данными готовую модель. | ***Познавательные:*** общеучебные – ознакомление с рассказом М. Пришвина «Лисичкин хлеб», осознанность восприятия произведения, формулирование ответов на вопросы по содержанию произведения, осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной форме; логические – построение рассуждений, выделение существенной информации из текста; постановка и решение проблем – самостоятельное создание способов решения творческого задания.  ***Регулятивные:*** принимать и сохранять учебную задачу; адекватно воспринимать оценку учителя и товарищей; планировать своё действие. ***Личностные:*** высказывают своё мнение, подтверждая собственными аргументами и другим авторитетным мнением | | Текущий |
| 93 |  | Г. Остер «Середина сосиски.»,  Я. Аким «Жадина». | ОНЗ | умеют читать плавно, безотрывно по слогам и целыми словами вслух и про себя (в индивидуальном темпе); отличать монолог от диалога: определять персонажей (действующих лиц) и героев (главных действующих лиц); называть авторов и заглавия произведений, прочитанных в классе, отличать стихотворный текст от прозаического; получают возможность овладеть приёмами инсценировки несложных произведений. | **Познавательные:** общеучебные - воспроизведение по памяти информации, необходимой для решения учебной задачи; логические - приведение примеров в качестве доказательства выдвигаемых положений. **Регулятивные:** анализировать собственную работу: соотносить план и совершённые операции, выделять этапы и оценивать меру освоения каждого, находить ошибки, устанавливать их причины.  **Коммуникативные:** уметь различать особенности диалогической и монологической речи; составлять небольшие устные монологические высказывания, «удерживать» логику повествования. **Личностные:** оценивают ситуации с точки зрения правил поведения и этики; проявляют в конкретных ситуациях доброжелательность, доверие, внимательность, помощь и др.; выражают положительное отношение к процессу познания: проявляют внимание, удивление, желание больше узнать. | | Текущий |
| 94 |  | Э.Успенский  «Если был бы я девчонкой»,  Украинская народная сказка «Рукавичка». | ОНЗ | понимают содержание прочитанного; умеют отвечать на вопросы по содержанию текста; определять персонажей (действующих лиц) и героев (главных действующих лиц); пересказывать содержание произведений, прочитанных в классе, по вопросам учителя; называть авторов и заглавия произведений, прочитанных в классе, отличать стихотворный текст от прозаического, представлять отличительные особенности сказки, стихотворения, откликаться на добрые чувства при восприятии образов героев сказок. | **Познавательные:** общеучебные - овладение приёмами понимания прочитанного и прослушанного произведения; осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной форме; логические - выделение существенной информации из текста; построение рассуждений. **Регулятивные:** принимать и сохранять учебную задачу; планировать своё действие; адекватно воспринимать оценку учителя; анализировать эмоциональные состояния, полученные от успешной (неуспешной) деятельности, оценивать их влияние на настроение человека. **Коммуникативные:** уметь выбирать вид пересказа (полный, краткий, выборочный) в соответствии с поставленной целью; оформлять диалогическое высказывание в соответствии с требованиями речевого этикета. **Личностные:** анализируют и характеризуют эмоциональные состояния и чувства окружающих, строят свои взаимоотношения с их учётом; воспринимают речь учителя (одноклассников), непосредственно не обращённую к учащемуся. | | Текущий |
| 95 |  | Г. Остер «Спускаться легче». | ОНЗ | понимают содержание прочитанного; умеют определять персонажей (действующих лиц) и героев (главных действующих лиц); оценивать литературного героя произведения по его поступкам; ориентироваться в заданиях учебника по значкам, откликаться на добрые чувства при восприятии образов героев сказок; получают возможность овладеть приёмами инсценировки несложных произведений. | **Познавательные:** общеучебные - овладение приёмами понимания прочитанного и прослушанного произведения; осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной форме; логические - выделение существенной информации из текста; построение рассуждений. **Регулятивные:** планировать решение учебной задачи: выстраивать последовательность необходимых операций (алгоритм действий); оценивать (сравнивать с эталоном) результаты деятельности (чужой, своей).  **Коммуникативные:** уметь воспринимать текст с учётом поставленной учебной задачи, находить в тексте информацию, необходимую для её решения. **Личностные:** оценивают ситуации с точки зрения правил поведения и этики; анализируют и характеризуют эмоциональные состояния и чувства окружающих, строят свои взаимоотношения с их учётом; выражают положительное отношение к процессу познания: проявляют внимание, удивление, желание больше узнать. | | Текущий |
| 96 |  | ***Урок слушания***  А. Блок «Зайчик» |  | научатся правильно называть произведение, определять и называть жанр и тему, работать с несложными таблицами; получат возможность научиться определять при­мерную тему книги по обложке и иллюстрациям, дополнять не­достающими данными готовую модель. | ***Познавательные:*** общеучебные – ознакомление со стихотворением А. Блока «Зайчик», осознанность восприятия произведения, формулирование ответов на вопросы по содержанию произведения, осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной форме; логические – построение рассуждений, выделение существенной информации из текста; постановка и решение проблем – самостоятельное создание способов решения творческого задания. ***Регулятивные:*** принимать и сохранять учебную задачу; адекватно воспринимать оценку учителя и товарищей; планировать своё действие. ***Личностные:*** высказывают своё мнение, подтверждая собственными аргументами и другим авторитетным мнением. | | Текущий |
| 97 |  | В. Сутеев  «Под грибом» |  | умеют читать плавно, безотрывно по слогам и целыми словами вслух и про себя (в индивидуальном темпе); эмоционально реагировать на события произведения при слушании и чтении; определять персонажей (действующих лиц) и героев (главных действующих лиц); пересказывать содержание произведений, прочитанных в классе, по иллюстрации; называть автора и заглавие произведения, прочитанного в классе, представлять отличительные особенности сказки, выражать эмоции и настроение в процессе чтения. | **Познавательные:** общеучебные - овладение приёмами понимания прочитанного и прослушанного произведения; осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной форме; логические - выделение существенной информации из текста; построение рассуждений. **Регулятивные:** оценивать уровень владения тем или иным учебным действием (отвечать на вопрос «Что я не знаю и не умею?»); анализировать эмоциональные состояния, полученные от успешной (неуспешной) деятельности, оценивать их влияние на настроение человека. **Коммуникативные:** уметь оформлять диалогическое высказывание в соответствии с требованиями речевого этикета; описывать объект: передавать его внешние характеристики, используя выразительные средства языка. **Личностные:** различают основные нравственно-этические понятия; анализируют и характеризуют эмоциональные состояния и чувства окружающих, строят свои взаимоотношения с их учётом; проявляют терпение и доброжелательность в споре (дискуссии), доверие к собеседнику (соучастнику) деятельности. | | Текущий |
| 98 |  | А.Шибаев «Что за шутки»?  Г.Остера «Хорошо спрятанная котлета». | ОНЗ | понимают содержание прочитанного; умеют эмоционально реагировать на события произведения при слушании и чтении; отличать стихотворный текст от прозаического, выражать чувства, передавать настроение в стихотворении, ориентироваться в заданиях учебника по значкам. | **Познавательные:** общеучебные - овладение приёмами понимания прочитанного и прослушанного произведения; осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной форме; логические - выделение существенной информации из текста; построение рассуждений. **Регулятивные:** принимать и сохранять учебную задачу; планировать своё действие; адекватно воспринимать оценку учителя. **Коммуникативные:** уметь оформлять диалогическое высказывание в соответствии с требованиями речевого этикета; воспринимать текст с учётом поставленной учебной задачи, находить в тексте информацию, необходимую для её решения.  **Личностные:** осознают значимость чтения; испытывают потребность в систематическом чтении: проявляют эмоциональную отзывчивость на прочитанное; применяют правила делового сотрудничества: сравнивают разные точки зрения, считаются с мнением другого человека. | | Текущий |
| 99 |  | «Как меня называли». Б. Житков  «Большая новость». А.Кушнер | ОНЗ | понимают содержание прочитанного; умеют определять персонажей (действующих лиц) и героев (главных действующих лиц); читать плавно, безотрывно по слогам и целыми словами вслух и про себя (в индивидуальном темпе); называть автора и заглавие произведения, прочитанного в классе; отличать стихотворный текст от прозаического. | **Познавательные:** общеучебные - овладение приёмами понимания прочитанного и прослушанного произведения; осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной форме; логические - выделение существенной информации из текста; построение рассуждений. **Регулятивные:** удерживать цель деятельности до получения её результата; оценивать весомость приводимых доказательств и рассуждений; оценивать уровень владения тем или иным учебным действием (отвечать на вопрос «Что я не знаю и не умею?»). **Коммуникативные:** уметь оформлять диалогическое высказывание в соответствии с требованиями речевого этикета; составлять небольшие устные монологические высказывания, «удерживать» логику повествования. **Личностные:** осознают значимость чтения для развития и обучения; испытывают потребность в систематическом чтении; проявляют эмоциональную отзывчивость на прочитанное; высказывают свою точку зрения и уважают мнение собеседника. | | Текущий |
| 100 |  | ***Урок слушания***  Г. Скребицкий «Пушок». |  | научатся правильно называть произведение, определять и называть жанр и тему, работать с несложными таблицами; получат возможность научиться определять при­мерную тему книги по обложке и иллюстрациям, дополнять не­достающими данными готовую модель. | ***Познавательные:*** общеучебные – ознакомление с рассказом Г. Скребицкого «Пушок», осознанность восприятия произведения, формулирование ответов на вопросы по содержанию произведения, осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной форме; логические – построение рассуждений, выделение существенной информации из текста; постановка и решение проблем – самостоятельное создание способов решения творческого задания. ***Регулятивные:*** принимать и сохранять учебную задачу; адекватно воспринимать оценку учителя и товарищей; планировать своё действие. ***Личностные:*** осознают значимость чтения, высказывают свою точку зрения, проявляют отзывчивость на прочитанное | | Текущий |
| 101 |  | «Как поросенок говорить  научился». Л. Пантелеев | ОНЗ  рефлексия | умеют читать стихотворения; отличать монолог от диалога; отвечать на вопросы по содержанию текста; ориентироваться в мире детской литературы на примере авторской сказки, представлять отличительные особенности сказки, выражать эмоции и настроение в процессе чтения. | **Познавательные:** общеучебные - воспроизведение по памяти информации, необходимой для решения учебной задачи; логические - приведение примеров в качестве доказательства выдвигаемых положений. **Регулятивные:** анализировать собственную работу: соотносить план и совершённые операции, выделять этапы и оценивать меру освоения каждого, находить ошибки, устанавливать их причины. **Коммуникативные:** уметь описывать объект: передавать его внешние характеристики, используя выразительные средства языка; различать особенности диалогической и монологической речи. **Личностные**: проявляют в конкретных ситуациях доброжелательность, доверие, внимательность, помощь и др.; оценивают собственную учебную деятельность: свои достижения, самостоятельность, инициативу, ответственность, причины неудач. | | Текущий |
| 102 |  | «Яшка». Е.Чарушин  «Что я узнал»! А.Кушнер |  | понимают содержание прочитанного; умеют называть авторов и заглавия произведений, прочитанных в классе, выражать чувства, передавать настроение в стихотворении. | ***Познавательные:*** общеучебные – овладение приёмами понимания прочитанного и прослушанного произведения, осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной форме; логические – выделение существенной информации из текста, построение рассуждений. ***Регулятивные:*** принимать и сохранять учебную задачу, адекватно оценку учителя и товарищей, планировать своё действие. ***Коммуникативные:*** уметь взаимодействовать со сверстниками. ***Личностные:*** осознают значимость чтения для развития и обучения, испытывают потребность в системном чтении, проявляют отзывчивость на прочитанное. | | Текущий |
| 103 |  | Ю.Дмитриев «Медвежата».  Г.Снегирёв «Медвежата». | ОНЗ | понимают содержание прочитанного; умеют отвечать на вопросы по содержанию текста; называть авторов и заглавия произведений, прочитанных в классе, выражать эмоции и настроение в процессе чтения. | **Познавательные:** общеучебиые - осознанное восприятие литературного произведения; формулирование ответов на вопросы по содержанию прослушанного произведения; логические - построение рассуждений. **Регулятивные:** анализировать эмоциональные состояния, полученные от успешной (неуспешной) деятельности, оценивать их влияние на настроение человека. **Коммуникативные:** уметь взаимодействовать с окружающими; составлять небольшие устные монологические высказывания, «удерживать» логику повествования. Личностные: различают основные нравственно-этические понятия; воспринимают речь учителя (одноклассников), непосредственно не обращенную к учащемуся. | | Текущий |
| 104 |  | ***Урок слушания***  Е. Трутнева «Когда это бывает?».  Рубрика "Книжная полка" |  | научатся правильно называть произведение, определять и называть жанр и тему, работать с несложными таблицами; получат возможность научиться определять при­мерную тему книги по обложке и иллюстрациям, дополнять не­достающими данными готовую модель. | ***Познавательные:*** общеучебные – ознакомление с произведением Е. Трутневой «Когда это бывает», осознанность восприятия произведения, формулирование ответов на вопросы по содержанию произведения, осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной форме; логические – построение рассуждений, выделение существенной информации из текста; постановка и решение проблем – самостоятельное создание способов решения творческого задания. ***Регулятивные:*** принимать и сохранять учебную задачу; адекватно воспринимать оценку учителя и товарищей; планировать своё действие. ***Личностные:*** высказывают своё мнение, подтверждая собственными аргументами и другим авторитетным мнением | | Текущий |
| 105 |  | М. Карема «Растеряшка».  В.Драгунский «Заколдованная буква». | ОНЗ | умеют читать плавно, безотрывно по слогам и целыми словами вслух и про себя (в индивидуальном темпе); эмоционально реагировать на события произведения при слушании и чтении; ориентироваться в заданиях учебника по значкам, отличать стихотворный текст от прозаического; получают возможность научиться выражать чувства, передавать настроение в стихотворении. | **Познавательные:** общеучебные - овладение приёмами понимания прочитанного и прослушанного произведения; осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной форме; логические - выделение существенной информации из текста; построение рассуждений. **Регулятивные:** принимать и сохранять учебную задачу; планировать свои действия; адекватно воспринимать оценку учителя; оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной ретроспективной оценки. **Коммуникативные:** уметь воспринимать текст с учётом поставленной учебной задачи, находить в тексте информацию, необходимую для её решения; выбирать вид пересказа (полный, краткий, выборочный) в соответствии с поставленной целью. **Личностные:** мотивируют свои действия; выражают готовность в любой ситуации поступить в соответствии с правилами поведения; проявляют терпение и доброжелательность в споре (дискуссии), доверие к собеседнику (соучастнику) деятельности. | | Текущий |
| 106 |  | Н.Носов «Ступеньки». | ОНЗ | умеют отвечать на вопросы по содержанию текста; пересказывать небольшие по объёму тексты; оценивать литературного героя произведения по его поступкам; называть авторов и заглавия произведений, прочитанных в классе; выражать эмоции и настроение в процессе чтения. | ***Познавательные:*** общеучебные – овладение приёмами понимания прочитанного и прослушанного произведения, осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной форме; логические – выделение существенной информации из текста, построение рассуждений. ***Регулятивные:*** принимать и сохранять учебную задачу, адекватно оценку учителя и товарищей, планировать своё действие.  ***Коммуникативные:*** уметь взаимодействовать со сверстниками. ***Личностные:*** осознают значимость чтения для развития и обучения, испытывают потребность в системном чтении, проявляют отзывчивость на прочитанное. | | Текущий |
| 107 |  | «Горячий привет». О.Дриз  «Привет Мартышке» (отрывок) Г.Остер | ОНЗ | понимают содержание прочитанного; умеют отвечать на вопросы по содержанию текста; отличать стихотворный текст от прозаического; называть авторов и заглавия произведений, прочитанных в классе. | **Познавательные:** общеучебные - осознанность восприятия литературного произведения; формулирование ответов на вопросы по содержанию прослушанного произведения; логические - построение рассуждений. **Регулятивные:** оценивать уровень владения тем или иным учебным действием (отвечать на вопрос «Что я не знаю и не умею?»). **Коммуникативные:** уметь различать особенности диалогической и монологической речи; оформлять диалогическое высказывание в соответствии с требованиями речевого этикета. **Личностные:** осознают значимость чтения; проявляют эмоциональную отзывчивость на прочитанное; высказывают свою точку зрения. | | Текущий |
| 108 |  | ***Урок слушания***  К. Чуковский «Муха-Цокотуха». |  | научатся правильно называть произведение, определять и называть жанр и тему, работать с несложными таблицами; получат возможность научиться определять при­мерную тему книги по обложке и иллюстрациям, дополнять не­достающими данными готовую модель. | ***Познавательные:*** общеучебные – ознакомление со сказкой К. Чуковского «Муха-Цокотуха», осознанность восприятия произведения, формулирование ответов на вопросы по содержанию произведения, осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной форме; логические – построение рассуждений. ***Регулятивные:*** принимать и сохранять учебную задачу; адекватно воспринимать оценку учителя и товарищей; планировать своё действие. ***Коммуникативные:*** уметь формировать конструктивные способы взаимодействия с окружающими. ***Личностные:*** осознают значимость чтения. | | Текущий |
| 109 |  | «Зайчата». Е.Чарушин  Н.Сладков «Сорока и заяц». «Лиса и заяц». | ОНЗ | понимают содержание прочитанного; умеют пересказывать содержание произведений, прочитанных в классе, по вопросам учителя; отличать монолог от диалога; определять персонажей (действующих лиц) и героев (главных действующих лиц); ориентироваться в заданиях учебника по значкам; выражать эмоции и настроение в процессе чтения; откликаться на добрые чувства при восприятии образов героев сказок; получают возможность овладеть приёмами инсценировки несложных произведений. | **Познавательные:** общеучебные - осознанность восприятия литературного произведения; формулирование ответов на вопросы по содержанию прослушанного произведения; логические - построение рассуждений. **Регулятивные:** корректировать деятельность: вносить изменения в процесс с учётом возникших трудностей и ошибок, намечать способы их устранения. **Коммуникативные:** уметь воспринимать текст с учётом поставленной учебной задачи, находить в тексте информацию, необходимую для её решения. **Личностные:** различают основные нравственно-этические понятия; оценивают собственную учебную деятельность: свои достижения, самостоятельность, инициативу, ответственность, причины неудач. | | Текущий |
| 110 |  | Н.Носов «Затейники». | ОНЗ  рефлексия | умеют читать плавно, безотрывно по слогам и целыми словами вслух и про себя (в индивидуальном темпе); эмоционально реагировать на события произведения при слушании и чтении; определять персонажей (действующих лиц) и героев (главных действующих лиц); называть авторов и заглавия произведений, прочитанных в классе, выражать эмоции и настроение в процессе чтения. | **Познавательные:** общеучебные - осознанность восприятия литературного произведения; формулирование ответов на вопросы по содержанию прослушанного произведения; логические - построение рассуждений. **Регулятивные:** планировать решение учебной задачи: выстраивать последовательность необходимых операций (алгоритм действий); удерживать цель деятельности до получения её результата. **Коммуникативные:** уметь описывать объект: передавать его внешние характеристики, используя выразительные средства языка; составлять небольшие устные монологические высказывания, «удерживать» логику повествования. **Личностные:** оценивают ситуации с точки зрения правил поведения и этики; выражают положительное отношение к процессу познания: проявляют внимание, удивление, желание больше узнать. | | Текущий |
| 111 |  | Г.Сапгир «Людоед и принцесса, или Всё  наоборот». |  | понимают содержание произведения; умеют определять персонажей (действующих лиц) и героев (главных действующих лиц); отличать монолог от диалога; отвечать на вопросы по содержанию текста; ориентироваться в заданиях учебника по значкам, выражать эмоции и настроение в процессе чтения. | **Познавательные:** общеучебные - овладение приёмами понимания прочитанного и прослушанного произведения; осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной форме, воспроизведение по памяти информации, необходимой для решения учебной задачи; логические — выделение существенной информации из текста; построение рассуждений. **Регулятивные:** принимать и сохранять учебную задачу; планировать свои действия; адекватно воспринимать оценку учителя; оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной ретроспективной оценки. **Коммуникативные:** уметь различать особенности диалогической и монологической речи; оформлять диалогическое высказывание в соответствии с требованиями речевого этикета. **Личностные:** осознают значимость чтения; испытывают потребность в систематическом чтении; проявляют эмоциональную отзывчивость на прочитанное; высказывают свою точку зрения и уважают мнение собеседника. | | Текущий |
| 112 |  | ***Урок слушания***  В. Сутеев «Ёлка»  Рубрика "Книжная полка" |  | научатся правильно называть произведение, определять и называть жанр и тему, работать с несложными таблицами; получат возможность научиться определять при­мерную тему книги по обложке и иллюстрациям, дополнять не­достающими данными готовую модель. | ***Познавательные:*** общеучебные – ознакомление со сказкой В. Сутеева «Ёлка», осознанность восприятия произведения, формулирование ответов на вопросы по содержанию произведения, осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной форме; логические – построение рассуждений. ***Регулятивные:*** принимать и сохранять учебную задачу; адекватно воспринимать оценку учителя и товарищей; планировать своё действие. ***Коммуникативные:*** уметь формировать конструктивные способы взаимодействия с окружающими. Личностные: осознают значимость чтения | | Текущий |
| 113 |  | Дж.Родари «Про мышку, которая ела кошек». | ОНЗ | понимают содержание произведения; умеют определять персонажей (действующих лиц) и героев (главных действующих лиц); отличать монолог от диалога; отвечать на вопросы по содержанию текста; ориентироваться в заданиях учебника по значкам, выражать эмоции и настроение в процессе чтения. | **Познавательные:** общеучебные - высказывание предположения, обсуждение проблемных вопросов, составление плана простого эксперимента; логические - приведение примеров в качестве доказательства выдвигаемых положений. **Регулятивные:** удерживать цель деятельности до получения её результата; оценивать весомость приводимых доказательств и рассуждений («убедительно», «ложно», «истинно», «существенно», «не существенно»). **Коммуникативные:** уметь описывать объект: передавать его внешние характеристики, используя выразительные средства языка; воспринимать текст с учётом поставленной учебной задачи, находить в тексте информацию, необходимую для её решения. **Личностные:** проявляют в конкретных ситуациях доброжелательность, доверие, внимательность, помощь и др.; применяют правила делового сотрудничества: сравнивают разные точки зрения, считаются с мнением другого человека. | | Текущий |
| 114 |  | А.Толстой «Ёж» (отрывок).  В.Лунин «Волк ужасно разъярён»…  Г.Цыферов «Зелёный заяц». | ОНЗ | понимают содержание прочитанного; умеют пересказывать небольшие по объему тексты; определять персонажей (действующих лиц) и героев (главных действующих лиц); отличать стихотворный текст от прозаического, выражать эмоции и настроение в процессе чтения; получают возможность научиться ориентироваться в мире детской литературы на примере народных и авторских сказок, стихотворения. | **Познавательные:** общеучебные - овладение приёмами понимания прочитанного и прослушанного произведения; осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной форме, воспроизведение по памяти информации, необходимой для решения учебной задачи; логические — выделение существенной информации из текста; построение рассуждений. **Регулятивные:** принимать и сохранять учебную задачу; планировать свои действия; адекватно воспринимать оценку учителя; оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной ретроспективной оценки. **Коммуникативные:** уметь различать особенности диалогической и монологической речи; оформлять диалогическое высказывание в соответствии с требованиями речевого этикета. **Личностные:** осознают значимость чтения; испытывают потребность в систематическом чтении; проявляют эмоциональную отзывчивость на прочитанное; высказывают свою точку зрения и уважают мнение собеседника. | | Текущий |
| 115 |  | В.Драгунский  «Он живой и светится». | ОНЗ | понимают содержание прочитанного; умеют пересказывать содержание произведений, прочитанных в классе, по вопросам учителя; определять персонажей (действующих лиц) и героев (главных действующих лиц); оценивать литературного героя произведения по его поступкам; называть автора и заглавие произведения, прочитанного в классе, выражать эмоции и настроение в процессе чтения. Метапредметные (критерии сформированности/оценки компонентов универсальных учебных действий - УУД): | **Познавательные:** общеучебные - осознанность восприятия литературного произведения; формулирование ответов на вопросы по содержанию прослушанного произведения; логические - построение рассуждений. **Регулятивные:** анализировать собственную работу: соотносить план и совершённые операции, выделять этапы и оценивать меру освоения каждого, находить ошибки, устанавливать их причины. **Коммуникативные:** уметь составлять небольшие устные монологические высказывания, «удерживать» логику повествования; различать особенности диалогической и монологической речи. **Личностные:** анализируют и характеризуют эмоциональные состояния и чувства окружающих, строят свои взаимоотношения с их учётом; оценивают собственную учебную деятельность: свои достижения, самостоятельность, инициативу, ответственность, причины неудач. | | Текущий |
| 116 |  | ***Урок слушания***  В. Сутеев «Палочка выручалочка». |  | научатся правильно называть произведение, определять и называть жанр и тему, работать с несложными таблицами; получат возможность научиться определять при­мерную тему книги по обложке и иллюстрациям, дополнять не­достающими данными готовую модель. | ***Познавательные:*** общеучебные – ознакомление со сказкой В. Сутеева «Ёлка», осознанность восприятия произведения, формулирование ответов на вопросы по содержанию произведения, осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной форме; логические – построение рассуждений. ***Регулятивные:*** принимать и сохранять учебную задачу; адекватно воспринимать оценку учителя и товарищей; планировать своё действие. ***Коммуникативные:*** уметь формировать конструктивные способы взаимодействия с окружающими. Личностные: осознают значимость чтения. | | Текущий |
| 117 |  | Русская  народная сказка.  "Лиса и журавль".  Н.Сладков "Лиса и мышь". | ОНЗ | умеют пересказывать содержание произведений, прочитанных в классе, по вопросам учителя; определять персонажей (действующих лиц) и героев (главных действующих лиц); отвечать на вопросы по содержанию текста; пересказывать небольшие по объёму тексты; получают возможность овладеть приёмами инсценировки несложных произведений. | **Познавательные:** общеучебные - овладение приёмами понимания прочитанного и прослушанного произведения; осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной форме; логические - выделение существенной информации из текста; построение рассуждений. **Регулятивные:** оценивать уровень владения тем или иным учебным действием (отвечать на вопрос «Что я не знаю и не умею?»); корректировать деятельность: вносить изменения в процесс с учётом возникших трудностей и ошибок, намечать способы их устранения. **Коммуникативные:** уметь воспринимать текст с учётом поставленной учебной задачи, находить в тексте информацию, необходимую для её решения; оформлять диалогическое высказывание в соответствии с требованиями речевого этикета. **Личностные:** осознают значимость чтения; испытывают потребность в систематическом чтении; проявляют эмоциональную отзывчивость на прочитанное; высказывают свою точку зрения и уважают мнение собеседника. | | Текущий |
| **Читаем сказки, загадки, скороговорки** | | | | | | | |
| 118 |  | А.С.Пушкин «Сказка о царе Салтане … (отрывок) | ОНЗ | научатся читать вслух и отвечать на вопросы по содержанию произведения, сравнивать и выделять особенно­сти фольклорных и авторских сказок, читать по ролям отрывок из произведения в диалогической форме; получат возможность научиться сравнивать тексты сказок. | **Познава­тельные** - знакомятся с новой учебной книгой, умеют состав­лять несложные монологические высказывания о героях;  ***Регулятивные*** - принимают и сохра­няют учебную задачу; планируют свои действия по решению учебной задачи: выстраивают последовательность необходимых операций, оценивают результаты деятельности;  ***Ком­муникативные*** - взаимодействуют с окружающими, оформ­ляют диалогическое высказывание в соответствии с требованиями речевого этикета;  *Личностные:* проявляют интерес к культуре и истории сво­его народа, выражают положительное отношение к процессу познания: умеют проявлять внимание, удивление, желание боль­ше узнать; | | Текущий |
| 119 |  | В. Сутеев «Кораблик», Кир Булычёв "Скороговорка" | ОНЗ | научатся определять и называть жанры и те­мы изучаемых произведений, правильно называть произведение; получат возможность научиться сравнивать тексты сказок, уз­навать изученные произведения по отрывкам из них. | **Познавательные** - воспроизводят по памяти информацию, необходимую для решения учебной задачи; проверяют и нахо­дят дополнительную информацию, используя справочную лите­ратуру; регулятивные - анализируют эмо­циональные состояния, полученные от успешной (неуспешной) деятельности, оценивают их влияние на настроение человека;  **Коммуникативные** - воспринимают текст с учетом поставленной учебной задачи, находят в тексте информацию, необходимую для ее решения, составляют небольшие устные монологические высказывания;  *Личностные:* анализируют и характеризуют эмоциональные состояния и чувства окружающих, строят свои взаимоотноше­ния с их учетом, воспринимают речь учителя (одноклассников), непосредственно не обращенную к учащемуся; | | Текущий |
| 120 |  | В.В.Бианки «Лис и Мышонок».  Проверь себя. |  | умеют пересказывать содержание произведений, прочитанных в классе, по вопросам учителя; определять персонажей (действующих лиц) и героев (главных действующих лиц); отвечать на вопросы по содержанию текста; пересказывать небольшие по объёму тексты; получают возможность овладеть приёмами инсценировки несложных произведений. | ***Познавательные:*** Овладевать техникой чтения; ввести в круг детского чтения новые произведения; отвечать на вопросы по содержанию прочитанного произведения; различать произведения различных жанров.  **Регулятивные:** принимать  и сохранять учебную задачу; адекватно воспринимать оценку учителя и товарищей; планировать свое действие; оценивать правильность выполнения действия.  **Личностные:** проявляют эмоциональную отзывчивость на прочитанное | |  |
| **Учимся уму - разуму (4часа)** | | | | | | | |
| 121 |  | К.Д.Ушинский «Играющие собаки».  Дополнительное чтение. Л.Н.Толстой «Косточка».  В. Осеева «Кто  наказал его?»,  И. Северянин «Её питомцы» | ОНЗ | научатся правильно называть произведение, определять и называть жанр и тему, работать с несложными таблицами; получат возможность научиться определять при­мерную тему книги по обложке и иллюстрациям, дополнять не­достающими данными готовую таблицу. | **Познавательные** - осуществляют поиск необходимой информации для выполнения учебных зада­ний; осознанно и произвольно строят речевые высказывания в устной форме, выделяют существенную информацию из тек­стов, составляют несложные монологические высказывания о ге­роях, владеют техникой чтения, приёмами понимания прочи­танного и прослушанного произведения;  **Регулятивные** - принимают и сохра­няют учебную задачу;  **Коммуникатив­ные** - описывают объект: передают внешние характеристики, используя выразительные средства языка; выбирают вид пере­сказа (полный, краткий, выборочный) в соответствии с постав­ленной целью;  *Личностные:* осознают значимость чтения; проявляют эмо­циональную отзывчивость на прочитанное; | | Текущий |
| 122 |  | ***Урок слушания***  Е.Пермяк "Пичугин мост" | ОНЗ | научатся правильно называть произведение, определять и называть жанр и тему, работать с несложными таблицами; получат возможность научиться определять при­мерную тему книги по обложке и иллюстрациям, дополнять не­достающими данными готовую модель. | **Регулятивные** - принимают и сохра­няют учебную задачу; познавательные - осуществляют поиск необходимой информации для выполнения учебных зада­ний; осознанно и произвольно строят речевые высказывания в устной форме, составляют несложные монологические выска­зывания о героях, владеют приёмами понимания прослушанного произведения;  **Коммуникативные** - описывают объект: пе­редают внешние характеристики, используя выразительные средства языка;  *Личностные:* осознают значимость слушания литературных произведений; проявляют эмоциональную отзывчивость; | | Текущий |
| 123 |  | Е. Пермяк «Торопливый ножик» В. Осеева  «Потерянный день», «Три товарища», «Печенье» | ОНЗ | научатся называть фамилию автора и заголо­вок, сравнивать рассказы, стихотворения, выделять главную мысль произведения; получат возможность научиться соотно­сить пословицы с содержанием произведения. | **Познавательные** - воспроизво­дят по памяти информацию, необходимую для решения учебной задачи, проверяют, находят дополнительную информацию, ис­пользуя справочную литературу;  **Регулятивные** - планируют решение учебной задачи, оценивают результаты деятельности, анализи­руют собственную работу;  **Коммуникативные** - вос­принимают текст с учетом поставленной учебной задачи, нахо­дят в тексте информацию, необходимую для ее решения, со­ставляют небольшие устные монологические высказывания;  *Личностные:* применяют правила делового сотрудничества, проявляют терпение и доброжелательность, доверие к собесед­нику; | | Текущий |
| 124 |  | А. Барто «Я – лишний», Я. Аким «Мама».  Дополнительное чтение Э. Успенский «Всё в порядке»  Проверь себя. | ОНЗ | научатся определять и называть жанры и те­мы изучаемых произведений, использовать в речи литературо­ведческие понятия (произведение, заголовок, фамилия автора, название произведения); получат возможность научиться по­нимать нравственное содержание прочитанного произведения, высказывать суждения о произведении и поступках героев. | **Познавательные** - осуществ­ляют поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий; осознанно и произвольно строят речевые высказывания в устной форме; структурируют знания; владеют техникой чте­ния, приёмами понимания прочитанного и прослушанного про­изведения; составляют несложные монологические высказыва­ния о героях; **Регулятивные** - планируют свои действия в соответствии с поставленной задачей, оценивают правильность их выполнения;  **Коммуникативные** - оформляют диалогиче­ское высказывание в соответствии с требованиями речевого этикета, составляют небольшие устные монологические выска­зывания;  *Личностные:* осознают значимость чтения для развития и обу­чения; испытывают потребность в систематическом чтении; проявляют эмоциональную отзывчивость на прочитанное; вы­сказывают свою точку зрения и уважают мнение собеседника; | | Текущий |
| ***Читаем о родной природе*** | | | | | | | |
| 125 |  | Л. Толстой  «Солнце и ветер»,  В. Бианки «Синичкин  календарь»,  Э. Мошковская «Лёд тронулся»,  И. Соколов-Микитов «Русский лес» | ОНЗ | научатся различать стихотворение, сказку, рассказ, загадку, пословицу, читать по ролям небольшие произ­ведения в диалогической форме; получат возможность нау­читься инсценировать отдельные эпизоды произведения в парах или группах, находить информацию о произведении и книге (фамилия автора, жанр, тема). | | **Познавательные** -выполняют краткий пересказ (выразительное чтение) прочитанного произ­ведения, осуществляют процессы анализа, синтеза, обобщения, строят рассуждения;  **Регулятивные** - удерживают цель деятельности до получения ее результата, оценивают весомость приводимых рассуждений;  **Коммуникативные** - различают виды текста, выбирают текст, соответствующий поставленной учеб­ной задаче;  **Личностные:** осознают значимость чтения; проявляют эмо­циональную отзывчивость на прочитанное, высказывают свою точку зрения; | Текущий |
| 129 |  | ***Урок слушания***  Русская народная сказка  « Лисичка- сестричка и волк». | рефлексия | научатся правильно называть произведение, определять и называть жанр и тему, работать с несложными таблицами; получат возможность научиться определять при­мерную тему книги по обложке и иллюстрациям, дополнять не­достающими данными готовую модель. | | ***Познавательные:*** Воспринимать на сказку на слух;  Различать на слух произведения разных жанров;  Моделировать обложку.  Сравнивать модели обложек; правильно называть произведение, определять и называть жанр и тему, работать с несложными таблицами; составление ответов на вопросы по содержанию произведения; находить в тексте информацию о героях произведения; читать слова и отрывки из стихотворения; определять примерную тему книги по обложке и иллюстрациям.  **Регулятивные:** принимать и сохранять учебную задачу; адекватно воспринимать оценку  учителя и товарищей; планировать свое действие; оценивать правильность выполнения действия; оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной ретроспективной оценки.  **Коммуникативные:** *уметь* формировать конструктивные  способы взаимодействия с окружающими.  Личностные: осознают значимость чтения для развития и обучения; испытывают потребность  в систематическом чтении; проявляют эмоциональную отзывчивость на прочитанное; высказывают точку зрения и уважают мнение собеседника. | Текущий |
| 127 |  | И. Мазнин «Давайте дружить»,  Ю. Коваль  «Бабочка»,  С. Михалков «Аисты  и лягушки» | ОНЗ | научатся определять и называть жанры и те­мы изучаемых произведений, использовать в речи литературо­ведческие понятия (произведение, заголовок, фамилия автора, название произведения); получат возможность научиться по­нимать нравственное содержание прочитанного произведения, высказывать суждения о произведении и поступках героев. | | Познавательные: общеучебные – ознакомление с произведениеми, осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной форме, ориентировка на разнообразие способов решения задач, структурирование знаний, овладение техникой чтения, приёмами понимания прочитанного и прослушанного произведения, осознание себя как грамотного читателя, способного к творческой деятельности; логические – овладение смысловым чтением художественных текстов, выделение существенной информации из текстов, осуществление процессов анализа, синтеза, сравнения, построения рассуждений; постановка и решение проблем – самостоятельное создание способов решения творческих заданий. Регулятивные: принимать и сохранять учебную задачу; адекватно воспринимать оценку учителя и товарищей; планировать своё действие. Коммуникативные: уметь формировать коммуникотивоно-речевые действия, конструктивные способы взаимодействия с окружающими. Личностные: осознают значимость чтения для развития и обучения, испытывают потребность в систематическом чтении, проявляют эмоциональную отзывчивость на прочитанное, высказывают свою точку зрения и уважают мнение собеседника. | Текущий |
| 128 |  | Е. Чарушин «Томкины сны»,  И. Жуков «Нападение на зоопарк»,  М. Пришвин «Ёжик» | ОНЗ | умеют пересказывать содержание произведений, прочитанных в классе, по вопросам учителя; определять персонажей (действующих лиц) и героев (главных действующих лиц); отвечать на вопросы по содержанию текста; пересказывать небольшие по объёму тексты; получают возможность овладеть приёмами инсценировки несложных произведений. | | Познавательные: общеучебные – ознакомление с произведениями, осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной форме, ориентировка на разнообразие способов решения задач, структурирование знаний, овладение техникой чтения, приёмами понимания прочитанного и прослушанного произведения, осознание себя как грамотного читателя, способного к творческой деятельности; логические – овладение смысловым чтением художественных текстов, выделение существенной информации из текстов, осуществление процессов анализа, синтеза, сравнения, построения рассуждений; постановка и решение проблем – самостоятельное создание способов решения творческих заданий. Регулятивные: принимать и сохранять учебную задачу; адекватно воспринимать оценку учителя и товарищей; планировать своё действие. Коммуникативные: уметь формировать коммуникотивоно-речевые действия, конструктивные способы взаимодействия с окружающими. Личностные: осознают значимость чтения для развития и обучения, испытывают потребность в систематическом чтении, проявляют эмоциональную отзывчивость на прочитанное, высказывают свою точку зрения и уважают мнение собеседника. | Текущий |
| 129 |  | М. Пришвин  «Норка и Жулька»,  Э. Шим «Глухарь»,  Г. Скребицкий  «Самые быстрые крылья».  Проверь себя | ОНЗ | понимают содержание произведения; умеют определять персонажей (действующих лиц) и героев (главных действующих лиц); отличать монолог от диалога; отвечать на вопросы по содержанию текста; ориентироваться в заданиях учебника по значкам, выражать эмоции и настроение в процессе чтения. | | Познавательные: общеучебные – использование модели для моделирования обложки к произведению, овладение техникой чтения, приёмами понимания прочитанного и прослушанного произведения, осознание себя как грамотного читателя, способного к творческой деятельности; логические – овладение смысловым чтением художественных текстов, выделение существенной информации из текстов, осуществление процессов анализа, синтеза, сравнения, построения рассуждений; постановка и решение проблем – самостоятельное создание способов решения творческих заданий. Регулятивные: принимать и сохранять учебную задачу; адекватно воспринимать оценку учителя и товарищей; планировать своё действие. Коммуникативные: уметь формировать коммуникотивоно-речевые действия, конструктивные способы взаимодействия с окружающими. Личностные: осознают значимость чтения для развития и обучения, испытывают потребность в систематическом чтении, проявляют эмоциональную отзывчивость на прочитанное, высказывают свою точку зрения и уважают мнение собеседника. | Текущий |
| 125 |  | ***Литературное  слушание.***  В. Чаплина «Мушка» | ОНЗ | научатся правильно называть произведение, определять и называть жанр и тему, работать с несложными таблицами; получат возможность научиться определять при­мерную тему книги по обложке и иллюстрациям, дополнять не­достающими данными готовую модель. | | Познавательные: общеучебные – ознакомление с произведениями, осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной форме, ориентировка на разнообразие способов решения задач, структурирование знаний, овладение техникой чтения, приёмами понимания прочитанного и прослушанного произведения, осознание себя как грамотного читателя, способного к творческой деятельности; логические – овладение смысловым чтением художественных текстов, выделение существенной информации из текстов, осуществление процессов анализа, синтеза, сравнения, построения рассуждений; постановка и решение проблем – самостоятельное создание способов решения творческих заданий. Регулятивные: принимать и сохранять учебную задачу; адекватно воспринимать оценку учителя и товарищей; планировать своё действие. Коммуникативные: уметь формировать коммуникотивоно-речевые действия, конструктивные способы взаимодействия с окружающими. Личностные: осознают значимость чтения для развития и обучения, испытывают потребность в систематическом чтении, проявляют эмоциональную отзывчивость на прочитанное, высказывают свою точку зрения и уважают мнение собеседника | Текущий |
| 126 |  | М. Пляцковский «Добрая лошадь»,  В. Осеева «Кто хозяин?», «На катке»,  В. Голявкин «Про то, для  кого Вовка учится» |  | научатся определять и называть жанры и те­мы изучаемых произведений, использовать в речи литературо­ведческие понятия (произведение, заголовок, фамилия автора, название произведения); получат возможность научиться по­нимать нравственное содержание прочитанного произведения, высказывать суждения о произведении и поступках героев. | | Познавательные:*общеучебные* –ориентировкана разнообразие способов решения задач; *логические* – овладение основами смыслового чтения текстов, умениями выделять существенную информацию из текста, осуществлять процессы анализа, синтеза, сравнения; построение рассуждений.  Регулятивные:планировать свое действие; оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной ретроспективной оценки.  Коммуникативные:*уметь* формировать коммуникативно-речевые действия, конструктивные способы взаимодействия с окружающими.  Личностные: испытывают потребность  в систематическом чтении; проявляют эмоциональную отзывчивость на прочитанное |  |
| 127 |  | И. Соколов-Микитов «Май», С. Витвицкий «Травка зеленеет…»,  Я. Тайц «Всё здесь», «По ягоды» |  | умеют читать плавно, безотрывно по слогам и целыми словами вслух и про себя (в индивидуальном темпе); эмоционально реагировать на события произведения при слушании и чтении; определять персонажей (действующих лиц) и героев (главных действующих лиц); называть авторов и заглавия произведений, прочитанных в классе, выражать эмоции и настроение в процессе чтения. | | Познавательные:*общеучебные* – овладение навыками смыслового чтения текстов в соответствии с целями и задачами; осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной форме; осознание себя как грамотного читателя, способного к творческой деятельности; *логические* – овладение основами смыслового чтения текстов, умениями выделять существенную информацию из текста, осуществлять процессы анализа, синтеза, сравнения; построение рассуждений; *постановка и решение проблем* – самостоятельное создание способов решения творческих заданий.  Регулятивные: адекватно воспринимать оценку учителя и товарищей; планировать свое действие; оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной ретроспективной оценки.  Личностные: осознают значимость чтения для развития и обучения; испытывают потребность  в систематическом чтении; проявляют эмоциональную отзывчивость на прочитанное. |  |
| 128 |  | К. Чуковский «Радость»,  М. Есеновский «Моя небольшая родина», Ю. Коринец «Волшебное письмо» |  | научатся определять и называть жанры и те­мы изучаемых произведений, использовать в речи литературо­ведческие понятия (произведение, заголовок, фамилия автора, название произведения); получат возможность научиться по­нимать нравственное содержание прочитанного произведения, высказывать суждения о произведении и поступках героев. | | Познавательные:*общеучебные* – овладение навыками смыслового чтения текстов в соответствии с целями и задачами; ориентировка на разнообразие способов решения задач; *постановка и решение проблем* – самостоятельное создание способов решения творческих заданий.  Регулятивные: принимать и сохранять учебную задачу; адекватно воспринимать оценку учителя и товарищей; планировать свое действие.  Коммуникативные: *уметь* формировать конструктивные способы взаимодействия с окружающими.  Личностные: осознают значимость чтения для развития и обучения; испытывают потребность  в систематическом чтении |  |
| 129 |  | М. Есеновский «Моя небольшая родина», Р.Валеева «Здравствуй, лето!»  В. Лунин  «Я увидела чудо». Проверь себя. | ОНЗ | научатся определять и называть жанры и те­мы изучаемых произведений, использовать в речи литературо­ведческие понятия (произведение, заголовок, фамилия автора, название произведения); получат возможность научиться по­нимать нравственное содержание прочитанного произведения, высказывать суждения о произведении и поступках героев. | | Познавательные: общеучебные – ознакомление с произведениями, осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной форме, ориентировка на разнообразие способов решения задач, структурирование знаний, овладение техникой чтения, приёмами понимания прочитанного и прослушанного произведения, осознание себя как грамотного читателя, способного к творческой деятельности; логические – овладение смысловым чтением художественных текстов, выделение существенной информации из текстов, осуществление процессов анализа, синтеза, сравнения, построения рассуждений; постановка и решение проблем – самостоятельное создание способов решения творческих заданий. Регулятивные: принимать и сохранять учебную задачу; адекватно воспринимать оценку учителя и товарищей; планировать своё действие. Коммуникативные: уметь формировать коммуникотивоно-речевые действия, конструктивные способы взаимодействия с окружающими. Личностные: осознают значимость чтения для развития и обучения, испытывают потребность в систематическом чтении, проявляют эмоциональную отзывчивость на прочитанное, высказывают свою точку | Текущий |

● уроки изучения нового учебного материала - УИНУМ;

 ● уроки совершенствования знаний, умений и навыков (сюда входят уроки формирования умений и навыков, целевого применения усвоенного и др.) (УСЗУН);

 ● уроки обобщения и систематизации - УОиС;

 ● комбинированные уроки - КУ;

 ● уроки контроля и коррекции знаний, умений и навыков - УКиКЗУ