Комплексно–тематическое планирование непосредственно-образовательной музыкально-художественной деятельности по программе «Детство» А. Г. Гогоберидзе, В. А. Деркунской, регионального компонента «Тосхол» МО РС (Я) и парциальной программы «Ладушка» И. Каплуновой, И. Новоскольцевой

МБДОУ «Центр развития ребенка детский сад №7 «Туллукчаан» с. Намцы» РС(Я)

на 2017-2018 уч. год.

Музыкальный руководитель: Иванова И. Е.

**Средняя разновозрастная группа**(дети 4 го, 5 го года жизни)

**Сентябрь**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Тема месяца** | **Тема недели** | **Виды музыкальной деятельности, репертуар** | **Программные задачив взаимодействии с детьми** | **Музыкальная деятельность в режимные моменты** | **Взаимодействие с родителями** | **Взаимодействие с педагогами** | **Примечание**  |
| **«Здравствуй детский сад!»** |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
| **Мы снова вместе** | Мониторинг 1.р.н.м. обработка Р. Рустамова «Прятки»2.слушать звучание дудочки, барабана | Обогащать слуховой опыт детей, учить прислушиваться к звучанию дудочки, барабана; побуждать двигаться в соответствии с характером музыки и игровых действий; | - Слушать песню В. Егорова «Детсадпын таптыыбын» (регион комп)- просмотр видео кукольный театр «Теремок»  | Знакомство с родителями (индивидуально) | Составление с воспитателями плана утренников, развлечений; |  |
| **Что нам лето подарило?** | Мониторинг 1.р.н.м. «Ладошечка»2.игра «Ходим – бегаем»3. Разучивание песни «Осень, осень наступила»  | Способствовать освоению ритма шага и бега, освоению плясовых движений по показу взрослого; формировать интерес к музыкальным занятиям. Развивать эмоциональную отзывчивость при восприятии песен, танцев; | - Дидактическая игра: **«Найди игрушку»**- Во время умывания слушать песню В. Егорова «Суунабын»(рег. комп) | Знакомство с родителями (индивидуально) На общем собрании познакомить родителей с планом работы по музыкально – художественной деятельности; | Ознакомление воспитателей с результатами мониторинга.  |  |

**Октябрь**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **«Осеннее настроение»** | **Краски осени** | 1.Подскоки2.Слушать «Ойуур» Н.Берестов (рег. комп)3.Игра «Солнышко и дождик» | Обогащать музыкальные впечатления детей, закрепить умение узнавать и называть музыкальное произведение; развивать умение правильно не спеша брать дыхание между фразами; | - Во время дневного сна включить музыку П. Чайковского «Колыбельная»- Игры с шумовыми музыкальными инструментами; | Папки передвижки для родителей: «Какую музыку слушать дошкольникам» | Взаимодействие в подготовке развлечения: «Золотая осень» |  |
| **Мама милая моя** | 1.Марш муз. Д.Шостаковича2.Разучивать песню К. Семеновой «ТаптыырИйэккэм»» (рег. комп.)3.»Сэбирдэхтээх ункуу» (рег. комп.) | Учить детей подстраиваться к голосу взрослого, петь естественным голосом, дружно начинать после музыкального вступления, ровно дышать;Учить воспринимать образный характер песни, развивать эмоциональную отзывчивость; | Слушать любимые песни из мультфильмов; | Анкета для родителей «Значение музыки в вашей семье» | На общем собрании педагогов анализировать прошлогодний план реализации проекта «МВД», обсудить и составить новый план работы; |  |
| **Мир вокруг нас. Безопасность дома и на улице** | 1.«Кто хочет побегать»2.Слушать «Весело – грустно» муз. Л. Бетховена3.Разучивать песню К. Семеновой «ТаптыырИйэккэм» (рег. комп.)4.«Игра с погремушками» | Развивать эмоциональную отзывчивость на музыку различного характера, умение реагировать на веселую и спокойную музыку; Учить чисто интонировать звуки, подстраиваться к интонации взрослого; | - внести в группу шумовые музыкальные инструменты; дать играть в оркестр;- послушать песню В. Егорова «Дьиэбэр бардым» | Индивидуальные беседы с родителями по итогам мониторинга; | Знакомить воспитателей с песнями В.Егорова для режимных моментов из цикла «Ве-Де-До»;  |  |
| **Труд взрослых. Профессии**  | 1.«Цок – цок, лошадка»2.Слушать пьесу «Октябрь» П.Чайковского (из детского альбома)3. Муз-я игра «Чыычаахтаруонначыычаахоголоро» (рег. комп.)  | Осваивать образно – игровые движения (Прямой галоп). Слушать музыку, определить характер. Учить различать высокие и низкие звуки. Побуждать детей играть в музыкально-дидактические игры; | Муз-я игра «Чыычаахтар уонна чыычаах оголоро» (рег. комп.) | Задание для родителей: изготовить платочки для танцевальных движений; | Индивидуальные консультации по запросам воспитателей в вопросах музыкального развития детей; |  |

**Ноябрь**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **«Моя Родина»** | **Мое село** | 1. «Топ-топ» муз. С. Пожлакова
2. Слушать Р. н. м. «Ах, ты береза»
3. Хоровод «Кердеехмузыканнар» В. Егоров(рег. комп.)
4. Знакомство с музык-м инструментом «треугольник»
 | Учить самостоятельно строиться в круг; совершенствовать движения под марш, ориентироваться в пространстве;Познакомить с русским народным творчеством, жанрами народных песен; Учить слушать и понимать музыку изобразительного характера; | - Игра «Погремушки»; под характерную музыку (русская народная музыка «Полянка»)- Хоровод «Кердеех музыканнар» В. Егоров(рег. комп.) | Индивидуальные консультации по запросам родителейПоместить слова песни в уголок для родителей | Дополнение НОД и СИД музыкальным сопровождением;Консультация воспитателям в отбивании ритма на ударных музинструментах; |  |
| **Наш край родной** | 1. Легкий бег с лентами.

 2.Знакомство с элементами актерского мастерства3.Музыкальная ритмическая игра «Кыыллардьиэлэрэ»(рег. комп.) | Формировать навыки ходьбы друг за другом, выполняя движения. Знакомить с мастерством артистов, упражнять в умении передавать характеры животных мимикой, движением (хитрая лиса, сердитый волк, зайчик) | - Ритмическая игра «Веселый дятел» (музыкальные молоточки)- слушать песни о ролном крае, о Якутии (рег. комп.) | Задание родителям: изготовить шапочки зверушек, музыкальные молоточки; | Рекомендации в выборе музыки о Якутии; |  |
| **Что мы знаем о России?** | 1. «Воробушки»
2. Слушать «Лошадка» муз. Н. Потоловского
3. Разучивать песню «Хаары таптыыбыт» Н. Макаровой (рег. комп.)
4. Музыкально-дидактическая игра «Громко – тихо» Г. Левдокимова
 |  Развивать умения понимать средства музыкальной выразительности; ритмично выполнять упражнения; петь легким звуком в умеренном темпе; развивать творческое начало;Учить самостоятельно менять движения с изменением характера музыки; | - творческий танец со снежками (рег. комп.)- после дневного сна дать послушать песню Н. Макаровой «Уьуктуу» с выполнением движений по тексту;(рег. комп.) | Изготовить снежки для музыкально –ритмической игры;  | Индивидуальные консультации по запросам воспитателей в вопросах музыкального развития детей; |  |
| **Семья и семейные традиции.** | 1. «Дудочка»
2. Слушать «Я с комариком плясала» р. н. м.
3. «Былааттаахункуу» (рег. комп.)
 |  Учить воспринимать народную музыку, формировать звуковысотный слух; исполнять пляски с предметами, развивать чувство ритма, творчество в движениях; учить расширять и сужать круг; развивать чувство ритма; | - Ритмическая игра с деревянными ложками;- после дневного сна дать послушать песню Н. Макаровой «Уьуктуу» с выполнением движений по тексту; (рег. комп.) | Папка передвижка: | Взаимодействие в проведении развлечения; |  |

 **Декабрь**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **«Зимушка – зима»** | **«Зимушка зима»** | 1. «Марш деревянных солдатиков» П. Чайковского
2. Слушать «Зимнее утро» П. Чайковского
3. Разучивать «Сана дьыл» Г. Петровой (рег. комп.)
4. Новогодний хоровод муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной
 | Учить самостоятельно двигаться в соответствии с характером музыки; совершенствовать движения под марш, ориентироваться в пространстве; разучивать песню, понимать содержание; прививать любовь к музыке; | - Во время дневного сна включить колыбельные песни из серии «Ве Де До»- дать посмотреть развивающие мультики о музыкальных инструментах; | Консультация: «Правила поведения родителей на празднике» | Дополнение НОД и СИД музыкальным сопровождением;Индивидуальные занятия по изучению репертуара к проведению музыкальных занятий (заучивание текстов песен, движений танцев и т.п.) |  |
| **Мир зимней одежды и обуви** | 1. Бодрый шаг и легкий бег латв. нар.мелодия
2. Слушать песню муз. М. Красева, сл. З. Александрова «Елочка»
3. Музыкальная игра «Хаарынанбырахсабыт»(рег. комп.)
 |  Отмечать в движении бодрый и спокойный характер пьес; формировать умения слушать внимательно, определять характер песни; побуждать детей ритмично, легко передавать игровые образы; | - Музыкальная игра «Хаары таптыыбыт» Н. Макарова(рег. комп.)- повторить новогодние песенки; | Индивидуальные беседы с родителями о музыкальном развитии детей;  | Индивидуальные консультации по созданию музыкальной развивающей среды для самостоятельной деятельности детей; |  |
| **Зимовье зверей** | 1. «Цок – цок, лошадка»
2. Слушать «Булчутырыата» М. Жирков муз.(рег. комп.)
3. Хоровод вокруг елки
4. Игра «Куобахтаруоннаэьэ» (рег. комп.)
 |  Закрепить прямой галоп. Слушать песню, высказаться о характере песни, инсценировать содержание песни. Весело и ритмично выполнять движения; развивать умение инсценировать песни, перестраиваться в круг из положения врассыпную; | - Слушать «Булчут ырыата» М. Жирков муз.(рег. комп.) выполнять танцевальные движения;  | Консультации по изготовлению карнавальных костюмов; | Разучивание репертуара занятий и рекомендации по его использованию в режимных моментах; |  |
| **Новогодние чудеса** | 1. Музыкальная сказка «В гостях у Петрушки»
2. «Танец хлопушек» муз. Баумфельда
3. Муз дидактич игра «Ой дуораана» (рег. комп.)
 |  Доставить детям радость и удовольствие, развивать эмоциональную отзывчивость, образное исполнение музыкально – игровых упражнений; | - новогодние хороводы, игры и песни;- Игра «Куобахтар уонна эьэ» (рег. комп.) | Привлечение родителей для участия в театральном новогоднем представлении для детей | Взаимодействие в подготовке и проведении новогодних утренников; |  |
| **Зимние забавы** | 1. Драматизация р. н. сказки «Рукавичка»
 | Создавать игровой образ, соответствующий характеру сказки; побуждать детей эмоционально, легко передавать игровые образы; | - Хоровод «Кердеех музыканнар» В. Егоров(рег. комп.) | Участвовать в СИД | Обсуждение новогоднего утренника; |  |

**Январь**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **«Сказочный мир»** | **«Играй и отдыхай»**  | 1. Марш «Идем заводить часы»
2. Слушать «Утро» муз. С. Прокофьева
3. Пение знакомых песен, хороводов.
4. Игра Куобахтаруоннаэьэ»

(рег. комп.) |  Учить передавать ритм шага, координируя движение рук и ног. Воспринимать спокойный характер музыки, обогащать музыкальные впечатления; расширять представление о средствах музыкальной выразительности; | - дать посмотреть развивающие мультики о музыкальных инструментах; | Дать задание: отремонтировать ленточки для музыкально-ритмических движений; | Музыкальное сопровождение утренней гимнастики; диск «На зарядку становись!» |  |
| **«Юные волшебники»** |  1. «Пройдем в ворота» 2. Слушать р.н.песню «Зайчик» обр. С. Железнова 3. Игра на шумовых музыкальных инструментах.  4. Муз.ритм движения: «Кыыллархаамыылара» (рег. комп.) |  Знакомить детей с новым упражнением, выполнять под музыку. Слушать, понимать содержание песни, выполнять соответствующие тексту движения. Формировать умения подыгрывать на шумовых музыкальных инструментах.  | Музыкально-дидактическая игра: «Карусель»Пение знакомых песен по желанию детей; | Рекомендация для родителей: «Слушаем дома произведения композиторов классиков» | Пополнение музыкального уголка новыми инструментами из бросового материала |  |
| **«Почемучки»** | 1. «Мячики»
2. Слушать «Болезнь куклы», «Новая кукла» П.И.Чайковского
3. Разучивание песни «Мин Бэйэм» К. Пахомовой (рег. комп.)
4. Игра «Куукулалар ункуулууллэр» (рег. комп.)
 |  Закрепить легкий бег и подпрыгивания; определить характер песни, различать оттенки настроений; совершенствовать умения двигаться легко, самостоятельно меняя характер; формировать навыки выразительного пения, умения брать дыхания. | - Слушать музыку из сказки: «Щелкунчик», «Двенадцать месяцев»; - Во время дневного сна дать послушать: «Колыбельную медведицы»  | Поместить слова песни в уголок для родителей | Музыкальный релаксационный фон (дневной сон) Колыбельная медведицы; |  |

**Февраль**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **«Здоровье»** | **«Мальчики и девочки»** | 1. Потопаем, покружимся.
2. Р. н. м. «Соловей», «Киса» обработка С. Железнова
3. Игра «Бубен»
4. Уолаттарункуулэрэ (рег. комп.)
 |  Формировать у детей навыки ритмичного движения в соответствии с характером музыки; развивать эмоциональную отзывчивость на песни ласкового, нежного характера, ощущение музыкальной фразы, динамики, регистра, тембровый слух; | - Музыкальная игра «Хаары таптыыбыт» Н. Макарова(рег. комп.) | Дать задание: изготовить шапочки мышат и кошки для музыкально дидактических игр; | Обсуждение проведения развлечения ко дню защиты Отечества; |  |
| **«Наши добрые дела»** | 1. «Пройдем в ворота»
2. Слушать «Марш» С.Прокофьева.
3. Разучивание песни Х.Максимова «Мин летчик буолуом» (рег. комп.)
 | Учить сохранять осанку, двигаться ритмично, сменой движения реагировать на изменение силы звучания; развивать умение самостоятельно определять характер песни; | - Муз игра: «На чем играю?»- Повторить песню Х.Максимова «Мин летчик буолуом» (рег. комп.) | Индивидуальные консультации по запросам родителейПоместить слова песни в уголок для родителей | Дополнение НОД и СИД воспитателей музыкальным сопровождением; |  |
| **«Волшебные слова и поступки»** | 1. Марш
2. Слушать песню Н. Макаровой «А5алаах буоларбыт астыгыан» (рег. комп.)
3. Игра с мишкой.
 |  Учить выполнять движения ходьбы различного характера (торжественный, спокойный, стремительный). Закрепить знание о жанре марша; различать оттенки настроений в муз-х произведениях; | Игра в солдатикиМатериал: маршевая музыка, атрибут пилотки, бескозырки; | Совместное развлечение с папами ко дню защиты Отечества; | Взаимопосещение НОД |  |
| **Наши папы защитники России** | 1. «Веселые мячики»
2. Слушать «Мамин праздник» муз. Е. Тиличеевой
3. Танец с ложками р. н. м. «Во саду ли»
4. Творческая игра: «Сахалыыоьуорукердер» (рег. комп.)
 |  Учить передавать характер веселой, живой, задорной музыки легкими пружинистыми прыжками; использовать русские народные плясовые движения, двигаться выразительно, овладевать ложками; упражнять по схематичным карточкам показать движениями якутские узоры; | - Утренняя гимнастика на песню В. Егорова «Зарядкалыыллар» (рег. комп) - Ритмические упражнения с деревянными ложками; | Информационное письмо: «Рекомендованные музыкальные произведения для прослушивания с детьми» | Разучивание репертуара к 8 марта воспитателям и рекомендации по его использованию в режимных моментах; |  |

**Март**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **«Весна»** | **«Витамины – помощники здоровья»** | 1. «Веселые мячики»
2. Музыкально – дидактическая игра «Ким дьиэтэй?»
3. ПениеВ.Егоров «Уулуссага» (рег. комп.)
4. Танец приглашение укр. н. м
 | Закрепить ритмичный бег и подпрыгивания. Развивать эмоционально – образного исполнения звукоподражаний; учить передавать в движении смену частей музыки, останавливаться в конце каждой части; исполнять песню легким звуком; | - Пение В.Егоров «Уулуссага» (рег. комп.)- Игра в звукоподражания «Угадай, кто как поет» | Индивидуальные консультации по запросам родителей «Музыка в повседневной жизни» | Дополнение НОД и СИД музыкальным сопровождением; |  |
| **«О любимых мамах и бабушках»** | 1. «Мы идем с флажками»2. Слушать муз. П.Чайковского «Мама»1. Разучивание песни «Кердеехырыадьиэрэйэр» муз. Романова
 | Обогащать музыкальные впечатления детей, развивая эмоциональную отзывчивость; совершенствовать умение правильно, не спеша, брать дыхание между фразами; познакомить с треугольником; | Импровизация песни Н. Макаровой «Ийэ» (рег. комп.) | Утренник ко дню 8 марта;» | Проведение утренника к 8 марта |  |
| **«Весна пришла»** | 1. «Ножками затопали»
2. Слушать «Весною» муз. С. Майкапара
3. Разучивание песни В.Егоров «Уулуссага» (рег. комп.)
 |  Формировать навыки ритмичной ходьбы, осваивая правильную координацию движений рук и ног, развивать ритмический слух; закреплять умения называть музыкальные произведения; учить детей петь естественным голосом, в каждом куплете передавать особенности характера песни; | - Музыкально-дидактическая игра: «Кто вышел погулять?»- импровизация песни В.Егорова «Уулуссага» (рег. комп.) | Дать задание: сшить костюмы для выступления | Рекомендации по использованию классической музыки в режимных моментах; |  |
| **«Удивительный и волшебный мир книг»** | 1. «Всадники»
2. Просмотр отрывка олонхоП.Ядрихинского – Бэдьээлэ «Дьырыбына – ДьырылыаттаКыыс – Бухатыыр» (рег. комп.)
3. «Веселый поезд»
 | Познакомить с движением «галоп»; познакомить с народным якутским эпосом олонхо. Обогатить музыкальные впечатления детей национальным фольклором, познакомить с движениями народного танца. | Игра в оркестр с шумовыми музыкальными инструментами: ложки, бубны, маракасики, трещотки, бубенцы; | Изготовление якутских народных национальных муз.инструментов, атрибутов и пособий для свободной самостоятельной музыкальной деятельности детей | Взаимодействие в проведении НОД и СИД; |  |
| **«Пернатые соседи и друзья»** | 1. «Веселые лошадки» муз.и сл. Е. Макшанцевой
2. Слушать «весною» С. Майкапара
3. Муз.инстрХомусбилсии (рег. комп.)
 | Учить выполнять движения под слова песни; познакомить с якутским народным инструментом «хомус», дать послушать звучание; закреплять умения называть музыкальные произведения; | Творческий танец «Якутские узоры» (рег. комп.) | Изготовление атрибутов и пособий для свободной самостоятельной музыкальной деятельности детей | Музыкальное сопровождение утренней гимнастики; диск «На зарядку становись!» |  |

**Апрель**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **«Мир вокруг нас»** | **«Веселые истории»** | 1. Упражнения с флажками.
2. Слушать «Саас» Н. Берестова (рег. комп.)
3. «Птички и птенчики»
 |  Учить детей различать настроение музыки, изобразительность; воспитывать чувство красоты; самостоятельно начинать и заканчивать движения в соответствии с музыкой; помочь освоить способ игры на бубне; | - Рисование под музыку П. И. Чайковского - муз.игра «Птички и птенчики» | Посещение НОД | Обсуждение плана проведения праздника проводы зимы; |  |
| **«Путешествие в космос»** | 1. «Вот как мы умеем»
2. Слушать Э.Григ «Весною»
3. Разучивание песни К. Семеновой «Саас» (рег. комп.)

 4. Игра «Найди колокольчик»  | Бодро, ритмично ходить под музыку, высказывать впечатление о прослушанном; закреплять умение петь в умеренном темпе, добиваться чистого интонирования; совершенствовать умения выполнять движения в соответствии с содержанием песни; | Русская народная музыка в исполнении русских народных инструментов; Слушать русские народные песни, потешки, хороводы на аудиозаписи; | Ремонт шумовых музыкальных инструментов; | Подбор музыки для самостоятельной музыкальной деятельности детей; |  |
| **Из чего сделаны предметы** | 1. «Пройдем в ворота»

 2. Игра на шумовых музыкальных инструментах3. Игра «Собуоттаммытоонньуурдар» (рег. комп) |  Закрепить ходьбу и ориентировку в пространстве, формировать умение подыгрывать народные мелодии на шумовых инструментах; учить приемам игры на деревянных ложках, маракасах, бубне; | - Подвижная игра под музыку; «Птички и кот»- во время умывания слушать песню В. Егорова «Суунабын» | Совместное проведение праздника: «Прощай Зимушка зима!» | Дополнение НОД и СИД музыкальным сопровождением; |  |
| **«Искусство и культура»** | 1. Хороводный шаг.
2. Слушать «Учугэйиэнсааскыкиэhэ» Г. Комраков (рег. комп.)
3. Разучивание песни «Весенняя песенка» муз. А. Филиппенко
 |  Формировать умения двигаться в парах по кругу и хороводах; развивать ритмический слух, совершенствовать танцевальные движения, согласовывать движения с музыкой; | - Развивающие мультики «Азбука»- игра в оркестр с шумовыми музыкальными инструментами; | Индивидуальные консультации по запросам родителей | Выставка филиппинских кукол; |  |

**Май.**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **«Майские праздники»** | **День Победы** | 1. Игра «В гости»
2. Разучивание песни «Кымысырыата» якутс. нар.песня (рег. комп.)
3. Парный танец муз.и сл. Б. Савельева
 |  Формировать умения у детей менять движение шага и бега в связи со сменой частей музыки, останавливаясь с ее окончанием; слушать песню патриотического характера, выражать свои впечатления; закреплять знакомые танцевальные и плясовые движения; | - веселая зарядка под музыку;- индивидуальные пения по желанию; | Совместное участие на первомайском параде; | Музыкальное сопровождение утренней гимнастики; диск «Игровая гимнастика» |  |
| **«Путешествие в страну загадок и чудес"** | 1. Хоровод дружбы
2. Слушать песню В.Егорова «Сэрии анны буолума» (рег. комп.)
3. «Музыкальные молоточки» муз.Е. Тиличеевой
 |  Ритмично ходить, бегать с предметом, ориентироваться в пространстве; закрепить движения в парах по кругу, ритмичные хлопанья в ладоши, кружения; развивать умение музыкальным молоточком отбивать ритмический рисунок; | - «Музыкальные молоточки» муз.Е. Тиличеевой- упражнения с флажками; | Пригласить ветерана труда (прабушку, прадедушку) | Проведение развлечения ко дню Победы |  |
| **«Безопасное лето»** | 1. «Оhуохайхаамыыта» (рег. комп.)
2. Слушать муз. В.Костенко «Дождик»
3. Повторить знакомые песни
 | Учить слушать, понимать содержание, узнавать пьесу;осваивать шаг «осуохай», правильно координируя движения рук и ног; учить исполнять песни легким звуком, начинать петь сразу после вступления;  | - Рисование под музыку- слушать музыку из серии «Ве-Де-До» | Индивидуальные беседы с родителями по итогам итогового мониторинга; | Взаимодействие с педагогами по вопросам просвещения родителей в музыкальном развитии детей |  |
|  | 1. «Вот как мы умеем»
2. Слушать знакомые песни по выбору детей
3. Игра «Веселая карусель»
4. Творческий танец «Оьуордатолкуйдаа» (рег. комп.)
 |  Закрепить бодрую, активную ходьбу под музыку; слушать и узнавать знакомые песни и произведения; развивать чувство ритма; воспитывать умение играть сообща, чувство уважения друг к другу; | «Веселый оркестр» | Подготовка к публичному отчету: сшить костюмы, индив. разучивать слова песен;  | Сотрудничество в подготовке и проведении публичного отчета; |  |

**Старшая группа**

**Сентябрь**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Тема месяца** | **Тема недели** | **Виды музыкальной деятельности, репертуар** | **Программныезадачиввзаимодействии с детьми** | **Музыкальная деятельность в режимные моменты** | **Взаимодействие с родителями** | **Взаимодействие с педагогами** | **Примечания**  |
| **«Здравствуй детский сад!»** |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
| **Здравствуй детский сад** | 1. Слушать знакомые любимые песни из мультфильмов.2. Игра «Веселые мартышки»Мониторинг | Знакомство с новыми детьми, побуждать двигаться в соответствии с характером музыки; приобщать к выполнению понятных элементов и игровых действий; | Во время приема детей слушать песню В. Егорова «Детсаатпынтаптыыбын» (рег. комп.) | Знакомство с родителями (индивидуально) | Взаимодействие в проведении мониторинга; |  |
| **«Игры всякие нужны, игры всякие важны»** | 1. Слушать песни из серии «Ве – Де – До»2. Танец – игра «Если весело живется делай так!»3. Разучивание песни «Туллукчааммар» Е. Неустроева (рег. комп.)Мониторинг | Приобщать к выполнению понятных элементов и игровых действий; заинтересовать детей содержанием песен из серии «Ве–Де – До» | Во время раскладывания игрушек слушать песню В. Егорова «Оонньуурбутунхомуйуох» вместе пропевать. (рег. комп.) | Знакомство с родителями (индивидуально) | Ознакомление воспитателей с результатами мониторинга. Составление с воспитателями плана утренников, развлечений; |  |

**Октябрь**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Осеннее пора** | **Золотая осень** | 1.Марш2. Слушать «Биьикырыата» В Ксенофонтов мел., Руфов тыл.; (рег. комп.)3. разучивание песни В. Егорова «Биьигимаамабыт» | Развивать эмоциональную отзывчивость на музыку различного характера, учить определять жанр музыкального произведения, характер музыки:  | - Во время дневного сна включить музыку из цикла «Времена года» П. Чайковского- После дневного сна ритмическая игра «Листопад» | Познакомить с планом проведения недели музыки. Рекомендации родителям: «Какую музыку слушать детям» | Взаимодействие в подготовке развлечения: «Золотая осень»В рамках недели музыки с педагогами провести занятие по рисованию под классическую музыку; |  |
| **Милая мамочка** | 1. Марш с флажками2. Полька “О5уруот” (“Үӊкүү” Н.Берестов) (рег. комп.)3. Ритмическая игра «Фиксики» | Совершенствовать навыки детей в танцевальных движениях, развивать умения двигаться легко, учить совмещать слова игры и движения; | внести в группу шумовые музыкальные инструменты; дать играть в оркестр; | Индивидуальные беседы с родителями по итогам мониторинга; | На общем собрании педагогов анализировать прошлогоднюю работу реализации проекта «МВД», обсудить и составить новый план работы; |  |
| **Труд людей осенью** | 1.Марш, ходьба под музыку;2.«Утро» П. И. Чайковского3. Разучивать р. н. песню «Как на тоненький ледок»4. Творческий танец «Хаар кыырпахтара» (рег. комп.) | Развивать эмоциональную отзывчивость на музыку различного характера, обучить определять жанр музыкального произведения, характер музыки. Учить детей своевременно начинать и заканчивать песню, слышать и точно передавать в мелодии постепенное движение вверх и вниз. | Организовать концерт для кукол; нарядить кукол, внести в группу игрушечные микрофоны, музыкальные инструменты; | Индивидуальные беседы с родителями по итогам мониторинга; | Знакомить воспитателей с песнями В.Егорова для режимных моментов;  |  |
| **Первый снег** | 1.Упражнения с ленточками2. Знакомство с музыкальными профессиями (дирижер, пианист, композитор)3.Игра «Таай, ханнык инструмент тыаьыырый?» (рег. комп.)  |  Учить ориентироваться в пространстве, сохранять дист-е расстояние в движении по кругу. Узнавать звучание музыкальных инструментов. Воспитывать коммуникативные качества. | Творческий танец с желтыми ленточками «Вальс №6» Ф. Шопен | Знакомить родителей с положением конкурса песен В.Егорова, рекомендации по костюмам для выступлений; | Взаимодействие с воспитателями в подготовке детей на конкурс песен В. Егорова |  |

**Ноябрь**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **«Моя Родина»** | **Мое село** | 1.Марш2.Слушать гимны РФ и РС (Я)3.Разучивать песню 4. Элементы якутского народного танца | Знакомить с мелодией государственного гимна Российской федерации и Республики Саха (Якутия); со значением гимна; в пении учить самостоятельно начинать пение после вступления, учить вокально – хоровым навыкам, совершенствовать чувство ритма; | Импровизация песни В. Егорова «Оонньуурбутунхомуйуох» | Индивидуальные консультации по запросам родителейПоместить слова песни в уголок для родителей | Дополнение НОД и СИД музыкальным сопровождением; |  |
| **Моя республика** | 1. «Переменный шаг»2. Слушать «Кыьын тыа5а» (хомус)3. Продолжение разучивания песни4. Знакомство с национальным инструментом Хомус | Упражнять в выполнении «переменного шага»; слушать звучание хомуса, познакомить с национальным музыкальным инструментом хомус; | Импровизация песни В. Егорова «Оонньуурбутунхомуйуох» | Шитье костюмов для выступлений; | Рекомендации в выборе музыки П.И.Чайковского в режимных моментах; |  |
| **Моя страна** | 1. «Марш» С. Прокофьев2. Разучивание песни «Маннайгыхаар»3. Сказка «Хорошее настроение» «Вальс» Д.Кабалевского4. Муз.ритм. движение: «Кыыллархаамыылара» | Учить распознавать черты марша в произведениях других жанров; учить детей петь эмоционально, весело, точно передавать мелодию, четко произносить слова; | Видеозапись о музыкальных инструментах | Взаимодействие на участии в конкурсе песен мелодиста В. Егорова ансамбля «Туллукчаан» | Индивидуальные консультации по запросам воспитателей в вопросах музыкального развития детей; |  |
| **Юные путешественники** | 1. «Поскоки»2. Слушать «Полька» П. Чайковского3. «Биьигикуукулаларбыт» - творческая игра импровизация4. Игра на металлофоне | Учить различать отдельные средства выразительности в связи со сменой характера музыки (характер аккомпанемента, кульминацию); учить петь легким звуком, отрывисто, мягко заканчивая музыкальные фразы; учить играть на двух пластинах металлофона, добиваясь чистоты звука; | внести в группу шумовые музыкальные инструменты; дать играть в оркестр; | Познакомить с песнями В. Егорова для режимных моментов; | совместное обсуждение результатов диагностики и индиви-дуальных музыкальных проявлений ребенка в СИД |  |

**Декабрь**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **«Зимушка – хрустальная»** | **Зимушка зима** | 1. Марш, легкий бег 2. Слушать «Болезнь куклы», «Новая кукла» П. Чайковского3..Знакомство с русскими народными музыкальными инструментами; деревянные ложки;4. «Хаарынаноонньуубут» З.Винокуров мел. | Учить сравнивать пьесы разного характера; познакомить детей с русскими народными инструментами, приемами игры на них; учить двигаться в соответствии с музыкой, исполнять движения выразительно; учить исполнять песню естественным голосом; | - Во время рисования включить музыку из балета «Щелкунчик»Слушать песню В. Егорова «Суунабын» во время умывания | Задание родителям: содействие в изготовлении наглядных материалов песен В. Егорова для режимных моментов; | Индивидуальные консультации по созданию музыкальной развивающей среды для самостоятельной деятельности детей; |  |
| **Зимние чудеса** | 1. Качание рук с лентами польск. нар.мелодия2.Слушать «Зимнее утро» П. Чайковского3.Разучивание песни Ю. Чичкова «Что такое Новый год?» | Прививать детям любовь к музыке, формировать умение слушать внимательно, самостоятельно определять характер музыкального произведения; в пении добиваться выразительности, чистоты звучания, ансамблевого исполнения; | - дидактическая игра «Прогулка» на развитие чувства ритма- Петь знакомые песни: дать детям аудиопроигрыватель и диски с фонограммами; | Задание для родителей: изготовить вместе с детьми музыкальный инструмент: маракасики; | Дополнение НОД и СИД музыкальным сопровождением; |  |
| **Скоро Новый год** | 1.Круговой галоп2. Слушать «Танец оленя», «Танец охотников» В. Кац (ф-но)3.Разучивание «Новогодний хоровод» Т. Потапенко | Обогащать представления детей о разных чувствах, существующих в жизни и выраженных в музыке; побуждать детей к поискам выразительных движений для передачи характерных особенностей образов зверей, выраженных в музыке; | - игра «Хлопаем в такт»- .Просмотр мультфильма по мотивам сказки С. Маршака «12 месяцев» | Консультации по изготовлению карнавальных костюмов; | Разучивание репертуара занятий и рекомендации по его использованию в режимных моментах; |  |
| **Мастерская Деда Мороза** | 1.Ходьба, бег, поскоки2. Повторение песен, хороводов3.муз ритм движения: «Кыылларункуулэрэ»4. «Игра с Дедом Морозом» | Учить различать средства музыкальной выразительности, создающие образ, интонации музыки; исполнять песни веселого, задорного характера, передавать праздничное новогоднее настроение, различать запев и припев, музыкальное вступление; | - музыкальные зарисовки: озвучивание песни «В лесу родилась елочка» шумовыми музыкальными инструментами; | Привлечение родителей для участия в театральном новогоднем представлении для детей | Взаимодействие в подготовке и проведении новогодних утренников; |  |
| **Новогодний карнавал** | 1.Просмотр фрагментов мультфильма «Щелкунчик»2.Новогодние игры, хороводы | Побуждать детей к музыкальным играм, доставить удовольствие; | - музыкальные зарисовки: озвучивание мультфильмов; | Участие в новогодних утренниках | Анализ новогодних утренников; |  |

**Январь**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **«Сказочный мир»** | **Чудеса (Танха)** | 1. «Переменный шаг»2.Слушать «Гном» М.Мусоргского3. «Куукулалаахункуу»4.Знакомство с музыкальным инструментом «треугольник»  | Учить различать изобразительность музыки, форму произведения, выразительные средства, создающие образ; учить изменять движения в соответствии с музыкальной фразой; упражнять в выполнении русского переменного шага с пятки на носок; учить играть на треугольнике в такт музыке;  | - Убирать игрушки под песню В. Егорова «Оонньуурбутунхомуйуох» | Дать задание: сделать фотоколлажи песен В. Егорова для режимных моментов дома | Пополнение музыкального уголка новыми инструментами из бросового материала |  |
| **Наши любимые сказки** | 1. «Прямой галоп»2.Слушать «Сахамсирэбарахсан» Г. Григорян2.Разучивание песни «Мы шагаем как солдаты» Д. Трубачева3.Игра на металлофоне и на треугольнике | Побуждать детей выразительно передавать в движении образ смелых кавалеристов, придумывать разнообразные образы, движения в соответствии с характером музыки; совершенствовать умение чисто интонировать и пропевать на одном дыхании определенные фразы; | - «Игра в снежки»- Игра «Звуки, которые живут дома» | Поместить слова песни в уголок для родителей | Дополнение НОД и СИД воспитателей музыкальным сопровождением; |  |
| **Неделя творчества** | 1.Марш2.Слушать р. н. п., «Аты-баты», «Воробей»3.Творческая игра «Музыканыуруьуйдаа» | Учить вслушиваться в выразительные музыкальные интонации, сравнивать произведения, контрастные по содержанию; совершенствовать чувство ритма; закреплять умения свободно ориентироваться в пространстве, быстро перестраиваться из положения врассыпную в круг; | Во время дневного сна восп-лю дать включить музыку из цикла «Времена года» П. Чайковского | Индивидуальные беседы с родителями о муз развитии детей; | Музыкальное сопровождение утренней гимнастики; диск «На зарядку становись!»  |  |

**Февраль**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **«Здоровье»** | **Наше здоровье** | 1.Ходьба, бег на носочках2.Слушать «Менуэт» муз. С. Майкапара, «Гавот» С. Прокофьева3.Разучивание песни «Моряк буолуом» В.Егорова4.Русский шаг с притопом | Познакомить с танцем гавот, с характерными чертами менуэта; учить различать смену характера, форму, черты разных жанров, сравнивать произведения; учить исполнять веселую, бодрую песню энергично, радостно, в темпе марша; разучивать русский шаг с притопом;  | -дидактическая игра «Тихо, громко» | Дать задание: изготовить шапочки для драматизации сказок;  | Обсуждение проведения развлечения ко дню защиты Отечества; |  |
| **Друзья спорта** | 1.Упражнения с ленточками2.Слушать «Туйаарыма-Куо» тойук3.Музыкально – дидактическая игра «Веселые матрешки»4. «Атахтэпсии» | Учить различать части, фразы музыкальных произведений, передавать их характерные особенности в движениях; помочь освоить ритмические песни на одном звуке, совершенствовать ритмическое чувство; | Музыкальное сопровождение утренней гимнастики песней В. Егорова «Зарядкатаоноруох» | Индивидуальные консультации по запросам родителейПоместить слова песни в уголок для родителей | Эстафета, спортивные игры; |  |
| **Защитники Отечества** | 1.Марш2.Слушать «Наша Родина сильна» А. Филиппенко, Т. Волгиной3.Разучивание песни «Маме» муз.и сл. З. Качаевой4.Уолаттар ункуулэрэ | Учить находить сходства и различия, ритмические рисунки; учить начинать петь сразу после вступления, отчетливо произносить слова, исполнять песню нежного, лирического характера напевно, точно интонируя, отчетливо произнося слова; | - Военные игры;- повторение песни «Наша Родина сильна» | Совместное развлечение с папами ко дню защиты Отечества; | Взаимодействие в проведении развлечения: «Папа и я, спортивная семья» |  |
| **Мир профессий** | 1.Бег на носочках2.Инсценировка песни Н.Макаровой «Мин уруьуйум»3.Музыкально-дидактическая игра «Оркестр»  | Учить различать игровые образы различного характера в соответствии с музыкой; побуждать к поискам выразительных движений для передачи в развитии музыкально-игрового образа; | После дневного сна ритмические движения «Зарядка обезьянок» | Информационное письмо: «Рекомендованные музыкальные произведения для прослушивания с детьми» | Разучивание репертуара к 8 марта воспитателям и рекомендации по его использованию в режимных моментах; |  |

**Март**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **«Весна»** | **8 марта** | 1. «Весенняя разминка»2. Слушать песню «Таптыа5ын Ийэни» О. Ивановой3. Танец с цветными шарами | Учить детей различать средства музыкальной выразительности, чувствовать настроения, выраженные в музыке, высказываться о ней; развивать у детей умения различать веселое и грустное звучание, изменять движения в соответствии с характером музыки; учить современным танцевальным движениям; | Слушать песни В. Егорова во время сюжетно-ролевых игр; | Утренник ко дню 8 марта; проведение конкурса «Две звезды» | Проведение утренника к 8 марта |  |
| **Уроки вежливрсти** | 1.Марш2.Слушать «Таммахтар» Х. Максимова3.Разучивание песни «Весенняя песенка» муз. А. Филиппенко4. Муз ритм движение «Кулункуллуруьуу» | Учить детей петь эмоционально, точно соблюдая динамические оттенки, смягчая концы фраз; развивать представление об изобразительных возможностях музыки; совершенствовать умения двигаться в соответствии с характером мелодии и текстом песни; | - Видео игра «Угадай инструмент»- творческие танцы; | Индивидуальные консультации по запросам родителей «Музыка в повседневной жизни» | Дополнение НОД и СИД музыкальным сопровождением; |  |
| **Книжкина неделя** | 1.Хороводный шаг2.Слушать «Лебединое озеро» П. Чайковского3.Разучивание песни «Сааскыырыа» З. Винокуров4.Знакомство с музыкальным инструментом «трещотка» | Упражнять в различении звучания нескольких инструментов; учить различать характер музыкального произведения; формировать тембровый слух детей; развивать умения передавать ритм мелодии четкими и энергичными хлопками; | Послушать песенки из серии «Ве-Де-До»; | Дать задание: разучивание ритмических хлопков на счет 2 и 4; | Музыкальное сопровождение утренней гимнастики; диск «На зарядку становись!» |  |
| **Весенние забавы** | 1.Марш2.Слушать «Утро» муз. Э. Грига4.Творческая игра «Музыканыуруьуйдаа» | Побуждать петь не спеша, негромко, напевно, передавая характер песни; совершенствовать умения слышать вступление и самостоятельно начинать петь; придумывать образы, соответствующие характеру музыки; | Маршировка под музыку В. Егорова «Сахава марша» | Изготовление атрибутов и пособий для свободной самостоятельной музыкальной деятельности детей | Рекомендации по использованию классической музыки в режимных моментах;Экскурсия в Намскую ДШИ им. З.Винокурова |  |

**Апрель**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **«Мир вокруг нас»** | **Птички невелички** | 1.Марш, легкий бег2.Слушать «Весна», «Апрель» П. Чайковского3.Музыкально-дидактическая игра «Оркестр»4.Хоровод «До5ордуу о5олор» | Учить детей определять характер музыки, ее изобразительность, различать форму музыкального произведения, характер отдельных частей; учить играть на различных шумовых музыкальных инструментах;  | Дидактическая игра «Быстро – медленно, громко – тихо» | Ремонт шумовых музыкальных инструментов; | Обсуждение плана проведения праздника проводы зимы; |  |
| **Мой дом, моя семья** | 1.Боковой галоп2.Слушать песню муз.и сл. Е. Макшанцевой «Стыдно ссориться друзьям»3. Разучивание песни «Учугэй» Г. Пахомовой | Учить чувствовать смену напряженно-сдержанного, тревожного настроения (в первой части песни), на торжественно-приподнятое (во второй части); учить исполнять песню эмоционально, точно воспроизведя ритмический рисунок, соблюдая паузы; | Импровизация весенних звуков на шумовых музыкальных инструментах; | Посещение НОД | Подбор музыки для самостоятельной музыкальной деятельности детей; |  |
| **Дорожная азбука** | 1.Веселая разминка2.»Пиктограммы» - восприятие музыки3.Филиппинская ритмическая игра «маглалатик" | Учить соотносить характер музыки с настроением человека; вслушиваться в характер музыки, слышать сильную долю такта; прививать навык правильного исполнения народного танца, движений рук, отрабатывать перестроения, совершенствовать выразительность движений танца; | - Игра с деревянными ложками;- Инсценирование песни В. Егорова «Уулуссага» | Совместное проведение праздника: «Прощай Зимушка зима!» | Взаимодействие в проведении праздника «Прощай Зимущка Зима» |  |
| **Опыты и эксперименты** | 1.Марш2.Слушать «Подснежник» муз. А. Гречанинова3.Разучивание песни С. Константиновой «Кыайыы» | Учить определять средства музыкальной выразительности, создающие образ (динамику, акценты, артикуляцию); исполнять песню легко, отрабатывать плавное и отрывистое звучание; в движениях согласовывать свои действия с действиями товарищей; | - Игра «Найди игрушку»- Во время одевания на прогулку повторить песню В. Егорова «Таьырдьа тахсыа5ын» | Индивидуальные консультации по запросам родителей | Дополнение НОД и СИД музыкальным сопровождением; |  |

**Май**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **«Майские праздники»** | **Праздник мая** | 1.Танец с ленточками2.Слушать военные марши3.Разучивание песни «Кыайыы» С.Константиновой | Обогащать музыкальные впечатления детей, развивать умения внимательно слушать, говорить о характере музыки; учить петь протяжно, иногда усиливая звучание;  | Слушать песни победы; | Совместное участие на первомайском параде; | Взаимодействие в планировании майских праздников; |  |
| **День Победы** | 1.Марш, легкий бег2.Слушать «Кэ5э», «Куерэгэй» (хомус)3.Хоровод «По малину в сад пойдем» муз. А. Филиппенко | Развивать умение двигаться, соблюдая дистанцию, следить за положением корпуса; совершенствовать навыки и умения игры на шумовых инструментах; | Развивающие мультики «Азбука», | Пригласить ветерана труда (прабушку, прадедушку) | Проведение развлечения ко дню Победы |  |
| **Скоро в школу** | 1.Хороводный шаг2.Слушать р. н. п., «Калинка»3.Творческий танец «Ункуутэтолкуйдаа» (сахалыыоьуордарынан) | Расширять диапазон детского голоса; совершенствовать умение петь, совмещая пение движениями; помочь освоить несложные танцевальные движения; | Во время одевания на прогулку повторить песню В. Егорова «Таьырдьа тахсыа5ын» | Индивидуальные беседы с родителями по итогам итогового мониторинга; | Музыкальное сопровождение утренней гимнастики; диск «На зарядку становись!» |  |
| **Народная культура и традиции** | 1.Веселая разминка2.Викторина по детскому альбому П. И. Чайковского3. повторение знакомых песен  | Закреплять умение выразительно исполнять простые ритмические движения; побуждать угадывать знакомые произведения; совершенствовать умение петь; | Пение любимых песен по выбору детей; | Подготовка к публичному отчету: сшить костюмы, индив. разучивать слова песен;  | Сотрудничество в подготовке и проведении публичного отчета; |  |

**Подготовительная группа**

**Сентябрь**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Тема месяца** | **Тема недели** | **Виды музыкальной деятельности, репертуар** | **Программныезадачив взаимодействии с детьми** | **Музыкальная деятельность в режимные моменты** | **Взаимодействие с родителями** | **Взаимодействие с педагогами** | **Примечания**  |
| **«Здравствуй детский сад!»** |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
| **Здравствуй детский сад** | 1. Слушать знакомые любимые песни из мультфильмов.
2. Игра «Веселые мартышки»

 Мониторинг | Знакомство с новыми детьми, побуждать двигаться в соответствии с характером музыки; приобщать к выполнению понятных элементов и игровых действий; | Во время приема детей слушать песню В. Егорова «Детсаатпынтаптыыбын» (рег. комп.) | Знакомство с родителями (индивидуально) | Взаимодействие в проведении мониторинга; |  |
| **«Игры всякие нужны, игры всякие важны»** | 1. Слушать песни из серии «Ве – Де – До»
2. Танец – игра «Если весело живется делай так!»
3. Разучивание песни Е. Неустроева «Туллукчааммар»

 Мониторинг | Приобщать к выполнению понятных элементов и игровых действий; заинтересовать детей содержанием песен из серии «Ве–Де – До» | Во время раскладывания игрушек слушать песню В. Егорова «Оонньуурбутунхомуйуох» вместе пропевать. (рег. комп.) | Знакомство с родителями (индивидуально) | Ознакомление воспитателей с результатами мониторинга. Составление с воспитателями плана утренников, развлечений; |  |

**Октябрь**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Осеннее настроение** | **Золотая осень** | 1. Марш2. Слушать «Осенняя песня» П. И. Чайковского3. Полька “О5уруот” (“Үӊкүү” Н.Берестов) (рег. комп.)4. игра на шумовых музыкальных инструментах | Побуждать детей эмоционально воспринимать пьесу лирического характера, выражать свое отношение к ней; высказываться о характере и содержании; развивать умение различать музыкальное вступление и заключение; повторить хороводный шаг, держась за руки, по кругу сужая и расширяя круг; | - В режимные моменты дать послушать произведения: Моцарта, Шопена, Чайковского;- После дневного сна ритмическая игра «Листопад» | Познакомить с планом проведения недели музыки. Рекомендации родителям: «Какую музыку слушать детям» | Взаимодействие в проведении недели музыки.В рамках недели музыки с педагогами провести занятие по рисованию под классическую музыку; |  |
| **Милая мамочка** | 1.«Танцы осенних листьев»2. Слушать «Биьигимаамабыт» сл.П.Одорусов, Н.Бойлохов мел.3. Разучивание песни «Биьигимаамабыт» В. Егорова | Учить детей петь чисто интонируя, легким подвижным звуком, передавая лирический характер песни; различать спокойное, неторопливое звучание мелодии; познакомить с танцевальной музыкой, закреплять умения согласовывать движения со строением музыкального произведения; | внести в группу шумовые музыкальные инструменты; дать играть в оркестр; | Индивидуальные беседы с родителями по итогам мониторинга; | На общем собрании педагогов анализировать прошлогоднюю работу реализации проекта «МВД», обсудить и составить новый план работы; |  |
| **Труд людей осенью** | 1.Марш, ходьба под музыку; 2 Слушать Ф.Шопен «Вальс №6» 3. Игра «Таай, ханныкмуз.инструменттыаьыырый»4. «Танцы осенних листьев» | ритмично ходить друг за другом поднимая согнутые в коленях ноги, не шаркая, легко; побуждать детей эмоционально воспринимать пьесу лирического характера, выражать свое отношение к ней; высказываться о ее характере и содержании; развивать умение различать музыкальное вступление и заключение | Организовать концерт для кукол; нарядить кукол, внести в группу игрушечные микрофоны, музыкальные инструменты; | Индивидуальные беседы с родителями по итогам мониторинга;Утренник ко Дню матери; | Знакомить воспитателей с песнями В.Егорова для режимных моментов;  |  |
| **Первый снег** | 1.Марш, ходьба и подпрыгивания.2. Знакомство с музыкальными профессиями (дирижер, пианист, композитор)3. Игра“Кимханнаолорор” (“Чыычаах” А.Дунаев мел., “Куобахчааннарырыалара” Н.Бубякин мел. |  Учить ориентироваться в пространстве, сохранять дист-е расстояние в движении по кругу; узнавать звучание музыкальных инструментов; воспитывать коммуникативные качества; развивать творческую активность детей, навыки танцевальных движений; | Творческий танец с желтыми ленточками «Вальс №6» Ф. Шопен | Знакомить родителей с положением конкурса песен В.Егорова, рекомендации по костюмам для выступлений; | Взаимодействие с воспитателями в подготовке детей на конкурс песен В. Егорова |  |

**Ноябрь**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **«Моя Родина»** | **Мое село**  | 1.Марш с передачей предмета муз. А. Петрова2.Слушать гимн Российской федерации, Республики Саха (Якутия)3. Игра «К нам гости пришли» муз. Ан. Александров сл. М. Ивенсен4. Разучивание песни «Край родной» Д. Кабалевского | Познакомить детей с мелодией государственного гимна РФ и РС (Я), знакомить с содержанием и значением; развивать умение определять характер музыки;учить отличать музыкальные фразы движениями, выразительно, играючи исполнять слова хоровода;  | Импровизация песни В. Егорова «Оонньуурбутунхомуйуох»  | Индивидуальные консультации по запросам родителейПоместить слова песни в уголок для родителей | Дополнение НОД и СИД музыкальным сопровождением; |  |
| **Моя рееспублика** | 1.Спокойная ходьба, марш.2. Слушать «Сахамсирэбарахсан» Г.Григорян муз.3.Знакомство с якутскими национальными инструментами «хомус», «дунур», «кырыымпа»; | Развивать умение импровизировать в характере музыки. Учить двигаться в соответствии с характером и темпом музыки, передавать в движении особенности музыки, двигаться ритмично,соблюдая темп музыки; знакомить с народным инструментом хомус; | Импровизация песни В. Егорова «Оонньуурбутунхомуйуох» | Задание родителям: сочинить вместе с ребенком рассказ о хомусе; | Рекомендации в выборе музыки П.И.Чайковского в режимных моментах; |  |
| **Моя страна** | 1. Игра «Прогулка»2. Слушать «Камаринская» р. н. м., обр. П. Чайковского3.Разучивание песни В. Егорова «Оголорухарыстаан»4. Упражнения с мячами | Побуждать к игровому творчеству, учить точно и правильно ходить под музыку, передавая ее характер; соблюдать правильность осанки; воспитывать культуру речевого общения; | Видеозапись о музыкальных инструментах | Изготовить снежки для музыкально –ритмической игры;  | Индивидуальные консультации по запросам воспитателей в вопросах музыкального развития детей; |  |
| **Юные путешественники** | 1.Игра «Зарядка»2.Слушать «Кыьыннысарсыарда» Г.Комраков муз.3.»Потанцуем вместе» лат.н. м., обр. Я. Кепитаса4.Игра на треугольнике | Учить определять музыкальный жанр произведения, развивать представление о чертах маршевости в музыке; развивать умения выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки; развивать творческое воображение и наблюдательность; | внести в группу шумовые музыкальные инструменты; дать играть в оркестр; | Взаимодействие в проведении развлечения; | совместное обсуждение результатов диагностики и индиви-дуальных музыкальных проявлений ребенка в СИД |  |

**Декабрь**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **«Зимушка хрустальная** | **Зимушка зима** | 1.Упражнения «Поймай хлопок»2. Слушать «Танец оленя», «Танец охотников» В. Кац (ф-но)3. Разучивать «Елка» муз. Е. Тиличеевой4. Творческий танец «Хаар кыырпахтара»  | Продолжить знакомство с произведениями великих композиторов; формировать звуковысотное восприятие; формировать умение брать дыхание и удерживать его до конца фразы; петь выразительно, точно интонируя мелодию; | - Во время рисования включить музыку из балета «Щелкунчик»Слушать песню В. Егорова «Суунабын» во время умывания | Взаимодействие на конкурсах; | Индивидуальные консультации по созданию музыкальной развивающей среды для самостоятельной деятельности детей; |  |
| **Зимние чудеса** | 1. «Цирковые лошадки» муз. М. Красева2. Слушать «Зима» А. Вивальди3. Ункуу «Хаарчааналар»4. Игра на шумовых музыкальных инструментах | Учить детей вслушиваться в музыкальные фразы, самостоятельно отмечать изменением движений смену музыкальных фраз; развивать умения различать образы, переданные в музыке (о чем рассказывает музыка); упражнять в пении мелодии на одном звуке; | - дидактическая игра «Прогулка» на развитие чувства ритма - Петь знакомые песни: дать детям аудиопроигрыватель и диски с фонограммами; | Задание для родителей: изготовить вместе с детьми музыкальный инструмент: «тамбурин» | Разучивание репертуара занятий и рекомендации по его использованию в режимных моментах; |  |
| **Скоро Новый год** | 1. «Шаг менуэта»
2. Слушать Р.Шуман «Дед Мороз»
3. Разучивание песни «Сана дьыл» Г. Петровой
4. Хоровод «Дед Мороз на елке жил» фр. н. муз.
 | Совершенствовать умение определять характер произведения, его характерные особенности; учить петь легким звуком, точно выдерживая паузы, выполнять динамические оттенки; выразительно и точно исполнять движения в соответствии с образом и характером музыки; | - игра «Хлопаем в такт» - .Просмотр мультфильма по мотивам сказки С. Маршака «12 месяцев» | Консультации по изготовлению карнавальных костюмов; | Дополнение НОД и СИД музыкальным сопровождением; |  |
| **Новогодний карнавал** | 1. Марш
2. Слушать «Сани с колокольчиками» муз. И. Агафонникова
3. «Тымныыогонньороонньуулара»
 |  Учить чувствовать настроение музыки, приобщить детей к необычной обстановке, веселому, радостному настроению; учить двигаться хороводным шагом, петь естественным голосом, подвижным, легким звуком; выражать в движении выразительность игровых образов; | - музыкальные зарисовки: озвучивание песни «В лесу родилась елочка» шумовыми музыкальными инструментами; | Привлечение родителей для участия в театральном новогоднем представлении для детей | Взаимодействие в подготовке и проведении новогодних утренников; |  |

**Январь**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **«Сказочный мир»** | **Чудеса (Танха)** | 1. Марш
2. Слушать «Кавалерийская» муз. Д. Кабалевского
3. «Танхаоонньуулара»
 | Развивать умения чувствовать характер музыки, чувства ритма; учить петь весело, легко, бодро, подвижно, четко произносить слова, брать дыхание между фразами; формировать устойчивый интерес к русским народным играм. | - Убирать игрушки под песню В. Егорова «Оонньуурбутунхомуйуох» | Дать задание: изготовить разноцветные флажки для музыкально-ритмических движений; | Пополнение музыкального уголка новыми инструментами из бросового материала |  |
| **Наши любимые сказки** | 1. «Ускоряй и замедляй»
2. Музыка в сказке
3. Разучивание песни Н.Макаровой «Бу мин уруьуйум»
4. Танец – игра «Найди себе пару»
 | Учить детей соотносить художественный музыкальный образ с образами и явлениями действительности; побуждать выполнять игровые образные движения; передавать в движениях характер музыки;  | - «Игра в снежки»- Игра «Звуки, которые живут дома» | Поместить слова песни в уголок для родителей | Музыкальное сопровождение утренней гимнастики; диск «На зарядку становись!» |  |
| **Неделя творчества** | 1. «Дьиэрэнкэй»
2. Слушать «Болезнь куклы», «Новая кукла» П. Чайковского
3. Нарисуй песенку «Бу мин уруьуйум» Н.Макаровой
4. Свободная пляска
 | Учить детей различать, сопоставлять образы двух контрастных произведений; развивать чувство ритма, работать над звуковысотностью, чистотой интонации; упражнять в выразительной импровизации известных детям движений в свободных плясках, стремиться к искренности движений в соответствии с хар-м музыки; | Слушать и петь любимые песни; | Индивидуальные беседы с родителями о муз развитии детей; | Дополнение НОД и СИД воспитателей музыкальным сопровождением;  |  |

**Февраль**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **«Здоровье»** | **Наше здоровье** | 1. Марш
2. Слушать «Шарманка» муз. Д. Шостаковича
3. Разучивание песни Н.Макаровой «Уолаттарырыалара»
4. Знакомство с якутскими национальными инструментами «хобо», «купсуур»;
 |  Учить ориентироваться в пространстве, определять характер музыки (веселый, шутливый, озорной), различать ее изобразительность, форму музыкального произведения, хар-р отдельных частей; отраб-ть отрывистое звучание, пропевать долгие звуки до конца; исполнять песню в темпе марша, соблюдая паузы; | Музыкальное сопровождение утренней гимнастики песней В. Егорова «Зарядкатаоноруох» | Дать задание: изготовить шапочки для драматизации сказок;  | Взаимопосещение НОД  |  |
| **Друзья спорта** | 1. Марш и легкий бег
2. Слушать отрывок из олонхо «НьургунБоотур Стремительный»
3. Элементы вальса «Вальс с цветами» муз. И. Штрауса
 | Помочь детям почувствовать в произведениях смену напряженно-сдержанного, на торжественно приподнятое; побуждать к поиску выразительных движений вальса; добиваться легкости движений; | - Военные игры;- повторение песни «Наша Родина сильна» | Индивидуальные консультации по запросам родителейПоместить слова песни в уголок для родителей | Обсуждение проведения развлечения ко дню защиты Отечества; |  |
| **Защитники Отечества** | 1. Упражнения с ленточками.
2. Слушать «Пограничники» муз. В. Витлина сл. С. Маршака
3. Танец «Боотурдарункуулэрэ»
 |  Совершенствовать умения импровизировать движения под музыку соответствующего характера; познакомить с песней об отважных солдатах, определять средства музыкальной выразительности;  | После дневного сна ритмические движения «Зарядка обезьянок» | Совместное развлечение с папами ко дню защиты Отечества; | Взаимодействие в проведении развлечения «Папа и я, спортивная семья» |  |
| **Мир профессий** | 1. Ходьба с перестроениями
2. Выполнение марша на шумовых музыкальных инструментах
3. Разучивание песни «Мамин праздник» Ю. Гурьева
4. Муз ритм.движение «сахалыыоьуордар»
 |  Развивать чувство ритма на основе марша; совершенствовать навыки и умения игры на шум-х инстр-х; поощрять проявления самостоятельности; исполнять песню эмоционально, нежно, легко, напевным звуком; | Во время дневного сна восп-лю дать включить музыку из цикла «Времена года» П. Чайковского | Информационное письмо: «Рекомендованные музыкальные произведения для прослушивания с детьми» | Разучивание репертуара к 8 марта воспитателям и рекомендации по его использованию; |  |

**Март**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **«Весна»** | **8 марта** | 1. Упражнения с флажками.
2. Слушать песню «Таптыа5ын Ийэни» О. Ивановой
3. Игра «Кто скорей ударит в бубен» муз. И. Шварца
 | Закреплять пройденный материал по слушанию и определению жанров и характера музыкальных произведений; побуждать петь не спеша, негромко, напевно;  | Слушать песни В. Егорова во время сюжетно-ролевых игр; | Утренник ко дню 8 марта;  | Проведение утренника к 8 марта |  |
| **Уроки вежливрсти** | 1. Переменный шаг
2. Слушать «Вальс цветов» П. Чайковского
3. «Оhуохайхаамыыта»
4. «Куолаьынантаай» игра
 | Учить детей различать средства музыкальной выразительности, чувствовать настроения, выраженные в музыке, высказываться о ней; выразительно передавать национальный характер якутского народного танца; | - Видео игра «Угадай инструмент»- творческие танцы; | Индивидуальные консультации по запросам родителей «Музыка в повседневной жизни» | Музыкальное сопровождение утренней гимнастики; диск «На зарядку становись!» |  |
| **Книжкина неделя** | 1. Повтори ритмический рисунок
2. Слушать «Менуэт» С.Майкапара
3. Разучивание песни «Сааскыырыа» З. Винокурова
 | Выполнять ритмические хлопки и притопывания, слушать и определить характер музыки, инсценировать движения к музыке. Учить петь точно соблюдая динамические оттенки, смягчая концы фраз;  | Послушать песенки из серии «Ве-Де-До»; | Дать задание: придумать фасон платья для конкурсного выступления; помощь в изготовлении костюма; | Дополнение НОД и СИД музыкальным сопровождением; |  |
| **Весенние забавы** | 1. Игровое упражнение «Превратимся в льдинки»
2. Слушать «Таммахтар» Х. Максимов
3. Разучивание песни «ЫмыыларыллыылларГ.Петровой
4. Игра «Музыкальный домик»
 |  Совершенствовать навыки пластичного, легкого, свободного движения; побуждать высказываться о характере и содержании песни; совершенствовать навыки и умения добиваться динамического ансамбля; | Маршировка под музыку В. Егорова «Сахава марша» | Изготовление атрибутов и пособий для свободной самостоятельной музыкальной деятельности детей | Рекомендации по использованию классической музыки в режимных моментах; Экскурсия в Намскую ДШИ им. З.Винокурова |  |

**Апрель**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **«Мир вокруг нас»** | **Птички - невелички** | 1. Марш
2. Слушать «Море» муз. Н. Римского-Корсакова
3. Танец «О5о саасункуутэ»
 |  Закрепить ходьбу под музыку, совершенствовать умение двигаться в соответствии с четким, бодрым характером музыки; высказываться о содержании и характере произведения; | Дидактическая игра «Быстро – медленно, громко – тихо» | Посещение НОД  | Обсуждение плана проведения праздника проводы зимы; |  |
| **Мой дом, моя семья** | 1. Упражнение на расслабление всех групп мышц.

 2. Разучивание песни «Песенка о весне» муз. Е. Архиповой 3. знакомство с якутскими национальными инструментами «бадьаайах», «дьа5а»; |  Коррекция координации движений рук и ног; развивать певческое интонирование; развивать творческую активность детей; учить двигаться в танце ритмично, эмоционально, выбирая соответствующие движения народной музыке; | Импровизация весенних звуков на шумовых музыкальных инструментах; | Ремонт шумовых музыкальных инструментов; | Музыкальное сопровождение утренней гимнастики; диск «На зарядку становись!» |  |
| **Дорожна я азбука** | 1. «Атахтэпсии»
2. Слушать «Подснежник» П.Чайковского
3. Игра «Таай, ханныкырыаный»
4. Филиппинская игра «маглалатик»
 |  Развивать чувство ритма, эмоциональную отзывчивость на музыку, представление об изобразительных возможностях музыки, память, музыкальный слух; побуждать петь эмоционально, точно соблюдая динамические оттенки; | - Игра с деревянными ложками;- Инсценирование песни В. Егорова «Уулуссага» | Совместное проведение праздника: «Прощай Зимушка зима!» | Выставка филиппинских кукол; |  |
| **Опыты и эксперименты** | 1. Хороводный шаг.
2. Игра «Наш оркестр» Е. Тиличеевой
3. «Оhуордар»
 |  Закрепить хороводный шаг, развивать чувство ритма, передавать в движении яркий, стремительный характер музыки; воспитывать коммуникативные качества; учить национальным танцевальным движениям; | - Игра «Найди игрушку»- Во время одевания на прогулку повторить песню В. Егорова «Таьырдьа тахсыа5ын | Индивидуальные консультации по запросам родителей | Подбор музыки для самостоятельной музыкальной деятельности детей; |  |

**Май**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **«Майские праздники!** | **Праздник Мая** | 1. Спортивный марш
2. Слушать «Военный марш» Шуберт.
3. Разучивание песни «Уерэнэбарабын» С.Константиновой
4. Игра «Кто скорее» Т.Ломовой
 |  Закрепить знание о жанре марша: торжественный, праздничный, бодрый, военный, спортивный; продолжать упражнение над правильным произношением, развивать дикцию, артикуляцию; учить двигаться выразительно в соответствии с музыкальным образом; развивать координацию и ловкость движений, быстроту реакций; | Слушать песни победы; | Совместное участие на первомайском параде; | Дополнение НОД и СИД музыкальным сопровождением; |  |
| **День Победы** | 1. Марш
2. Слушать «Праздничные пасхальные звоны колоколов и песнопения Свято-Троицкой Сергиевой Лавры»
3. Нарисуй песню «Кыайыыкунэ» С.Константиновой
 |  Продолжать развивать интерес и любовь к музыке, приобщать к истокам русской культуры, музыкальную отзывчивость; учить вслушиваться в музыку, играть в ансамбле и согласовывать свои действия с действиями товарищей; | Развивающие мультики «Азбука», | Пригласить ветерана труда (прабушку, прадедушку) | Проведение развлечения ко дню Победы |  |
| **Скоро в школу** | 1. «Повтори ритмический рисунок»
2. Слушать песню И.Иванова «Ньургуhун»
3. Разучивание песни «До свиданья детский сад» Ю.Слонова
4. Дошкольный вальс
 | Расширять представления детей об изобразительных возможностях музыки; закреплять умение передавать в движении плавный, легкий характер танца, самостоятельно начинать движение; побуждать петь не спеша, передавая лирический характер песни; | Во время одевания на прогулку повторить песню В. Егорова «Таьырдьа тахсыа5ын» | Индивидуальные беседы с родителями по итогам итогового мониторинга; | Взаимодействие с восп. подг. гр в проведении выпускного утренника;  |  |
| **Народная культура итрадиции** | 1. Игра «Угадай мелодию»
2. Слушать «Айылгауьуктуута» (хомус)
3. Повторение знакомых песен, танцев, хороводов, игр.
 |  Развивать эмоциональную отзывчивость на песни различного характера, узнавать знакомые произведения, песни по фрагментам; закреплять умения согласовывать свои действия с музыкой; | Пение любимых песен по выбору детей; | Подготовка к публичному отчету: сшить костюмы, индив. разучивать слова песен;  | Сотрудничество в подготовке и проведении публичного отчета; |  |