

## Методическая консультация

### *Тема: Методы, формы и виды контроля на уроке*

*Автор: Швецова А.Н., педагог - наставник*

*«Страшная опасность - это безделье за партой; безделье шесть часов ежедневно, безделье месяцы и годы. Это развращает, морально калечит человека - и ни что не может возместить того, что упущено в самой главной сфере, где человек должен быть тружеником».*

*В.А.Сухомлинский*

#### **Актуальность**

Некоторые учителя традиционно подходят к организации контроля, используют его в основном ради показателей достигнутого. Проверка знаний учащихся должна давать сведения не только о правильности или неправильности конечного результата выполненной деятельности, но и о ней самой: соответствует ли форма действий данному этапу усвоения. Правильно поставленный контроль учебной деятельности учащихся позволяет учителю оценивать получаемые ими знания, умения, навыки, вовремя оказать необходимую помощь и добиваться поставленных целей обучения. Все это в совокупности создает благоприятные условия для развития познавательных способностей учащихся и активизации их самостоятельной работы на уроках математики.

Хорошо поставленный контроль позволяет учителю не только правильно оценить уровень усвоения учащимися изучаемого материала, но и увидеть свои собственные удаchi и промахи.

Без хорошо налаженной проверки и своевременной оценки результатов нельзя говорить об эффективности обучения предмета.

#### **Аннотация**

Контроль знаний и умений учащихся является составной частью процесса обучения. По определению контроль – это соотношение достигнутых результатов с запланированными целями обучения.

Проверка и оценка знаний, умений и навыков учащихся по предмету всегда имела и имеет место в практике работы школы. Контроль и оценка в учебной деятельности позволяет учителю и ученику определять уровень усвоения учебного материала и выявить проблемы, наметить индивидуальную и групповую коррекционную работу.

Основной целью контроля и оценки качества знаний ученика учителем является определение качества усвоения учащимися программного материала – уровня овладения ими знаниями, умениями, навыками, предусмотренными стандартом по математике.

У многих учащихся, которые приходят в школу, отмечается равнодушие к знаниям, нежелание учиться, низкий уровень развития познавательных интересов.

## Основная часть консультации:

### I этап – теория

#### **Предполагаемый вопрос: Что можно использовать при контроле знаний учащихся?**

Контроль бывает устный и письменный.

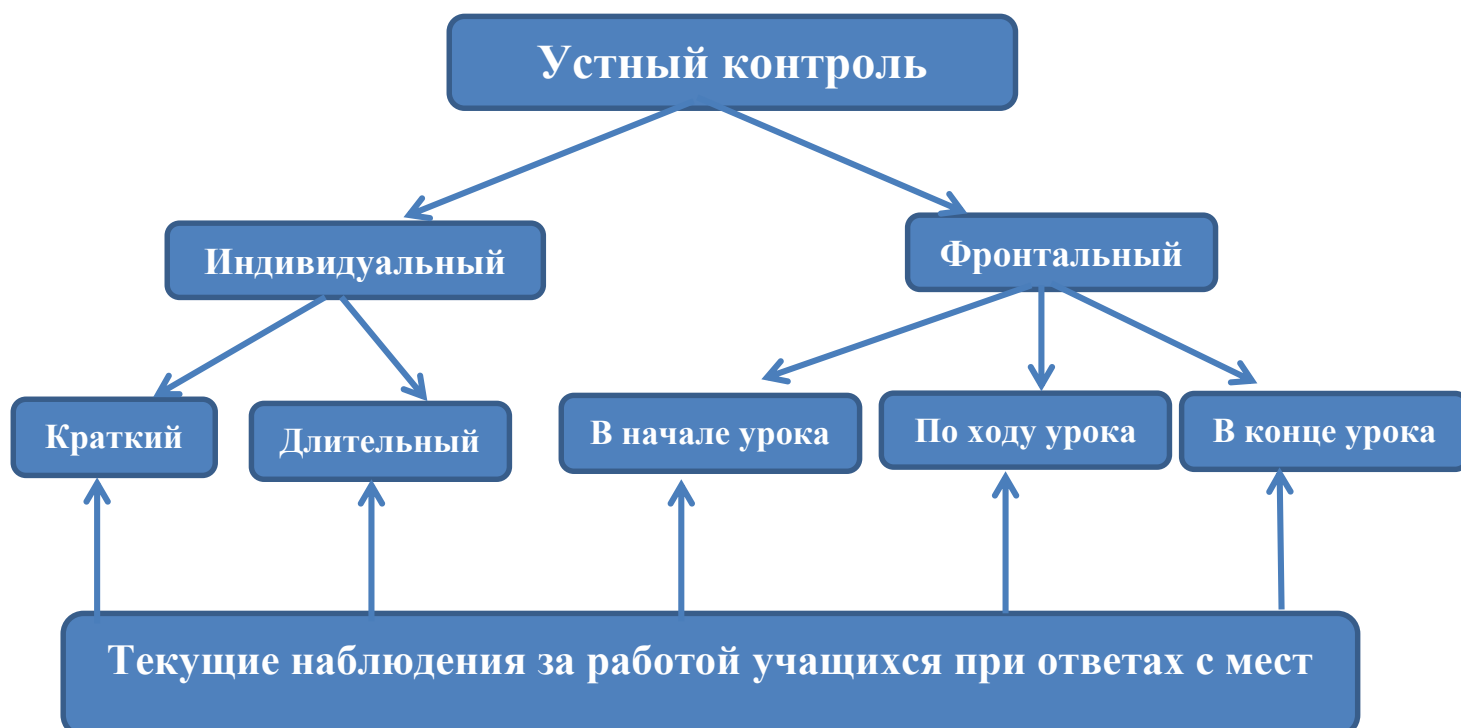
Устный контроль знаний в работе — основной способ учета результатов развивающего обучения. При устном контроле знаний имеется возможность проверить весь изучаемый материал по теме. Его преимущество состоит в том, что можно контролировать знания учащихся с углублением и закреплением ранее пройденного. Устный контроль знаний помогает лучше изучить своих учащихся, так как в процессе контроля устанавливаются личные контакты. Устный контроль наиболее прост и понятен учащимся.

Учитель проверяет знания основных законов и понятий, систематических знаний фактов и теорий, умение применять теории для объяснения фактов и использовать их для иллюстрации изученных теорий, проверяю умения распознавать вещества и делать простейшие опыты, решать, расчетные и экспериментальные задачи. Во время контроля учитываю умение учащихся излагать материал в системе, делать выводы, мыслить логически.

Для контроля умений применять полученные знания предлагаю учащимся написать формулу, решить задачу, задаю дополнительные вопросы, контролирующие знания законов.

Для привлечения внимания к ответам предлагаю кому-либо из учащихся продолжить рассказ, исправить ошибку или дополнить ответ. Я не вызываю для ответа слабых учащихся, так как их ответы понижают интерес других учащихся. Для усиления внимания к ответу вызванного учащегося можно применять прием рецензирования, можно поручить учащимся следить за ответом отвечающего, записывать свои замечания, отмечая неточности и ошибки, а затем внести исправления.

Устный контроль знаний применяется в зависимости от урока: в начале урока, перед изучением нового материала, с целью контроля, и одновременного повторения и закрепления ранее пройденного; при изучении нового материала с целью выяснения связи нового с ранее изученным; в конце урока с целью закрепления материала, а также повторения ранее пройденного; после изучения темы или раздела, на уроках посвященных контролю, с целью закрепления, повторения, систематизации и обобщения. Можно применять следующие формы устного контроля:

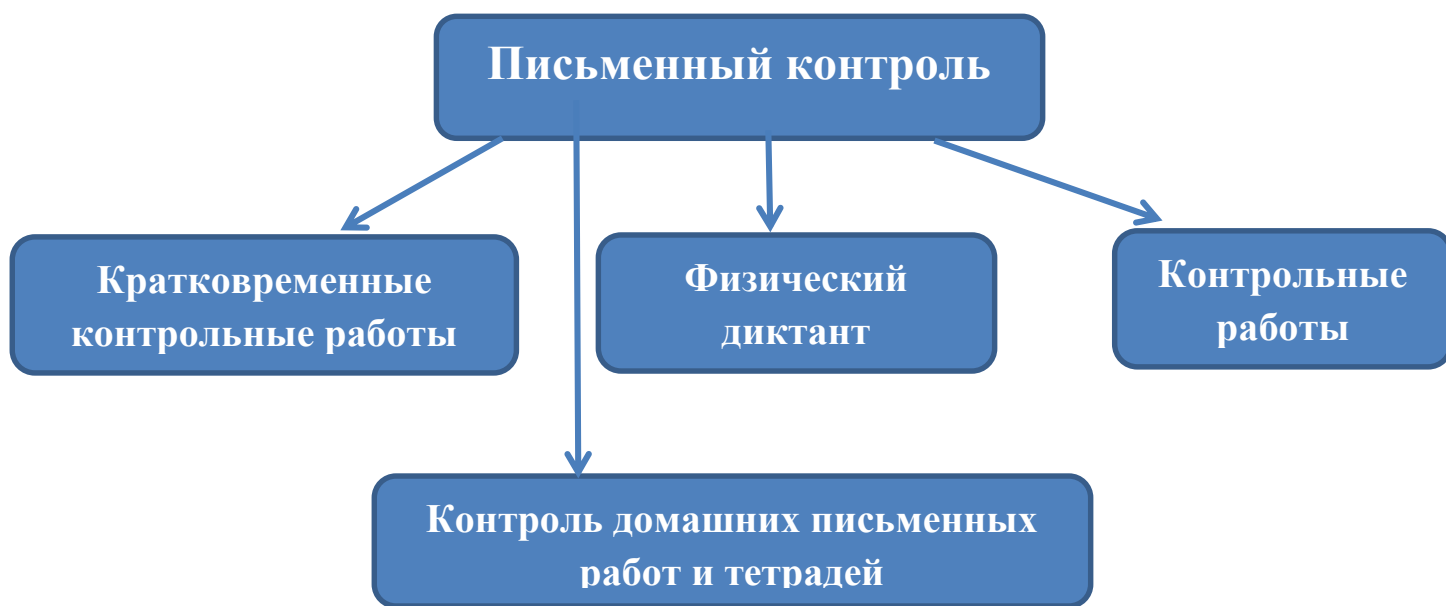


Краткий контроль использую при проверке выполнения заданий, при повторении, с целью установления связи нового материала с ранее изученным или применять для закрепления и проверки уровня усвоения нового материала.

Длительный контроль провожу на уроках, посвященных повторению, закреплению и контролю знаний учащихся по теме или большому разделу.

Однако основная трудность устного контроля состоит в том, что по количеству времени и большому числу учащихся не представляется возможным часто опрашивать каждого учащегося. Поэтому использую еще письменный контроль знаний. Письменный контроль позволяет получить за один урок общую картину знаний всех учащихся по тому или иному разделу курса. Результаты работ документально отражают знания и могут быть выражены в количественных показателях, что позволяет объективно оценить успеваемость.

В письменный контроль включаю следующие виды:



Контроль – это проверка соответствия полученных результатов с поставленными заранее целями обучения.

**Предполагаемый вопрос: Какие виды контроля существуют?**

Вид контроля на уроке зависит от этапа обучения. В работе применяю такие виды контроля: **входной, текущий, тематический и итоговый.**

Входной контроль я провожу в начале учебного года на первых уроках. В начале года необходимо проверить, что сохранилось и что «улетучилось» из изученного школьниками в прошлом учебном году.

Одним из главных условий успешности обучения является постоянное обнаружение существующих пробелов в знаниях для своевременного их устранения. В этом помогает **текущий контроль**, который, в основном, является частью урока.

**Тематический контроль** провожу после изучения новой темы или раздела, в основном, на уроках контроля и коррекции знаний. Главная цель – подготовить учащихся к итоговому контролю.

В конце учебного года провожу **итоговый контроль**. Можно сказать, что все предыдущие виды проверок подготавливают к главной, итоговой проверке. По его результатам определяют степень освоения учебной программы за год или несколько лет.

***Предполагаемый вопрос: Какие формы контроля можно использовать?***

В зависимости от содержания учебного материала, использую на уроках **индивидуальные, парные, групповые, фронтальные** формы контроля.

- **Фронтальная.** Задание предлагается всему классу. Обычно ребята дают краткие ответы с места.
- **Групповая.** Класс разделяется на группы. Каждая группа получает своё задание, которое нужно выполнить совместно.
- **Индивидуальная.** У каждого ученика своё задание, которое нужно выполнить без чьей – либо помощи. Данная форма подходит для выяснения знаний и способностей отдельного человека.
- **Комбинированная.** Эта форма контроля сочетает в себе три предыдущие.

***Предполагаемый вопрос: Какой метод контроля будет наиболее подходящим на уроке?***

Методами контроля называют способы, помогающие выявить степень усвоения знаний и овладения требуемыми компетенциями. Также методы контроля позволяют оценить результативность работы учителя. В школе я использую такие методы как **устный опрос, письменные работы, зачёты, тесты.**

Устный опрос является одним из наиболее распространённых методов проверки. Он может быть проведён как в индивидуальной, так и во фронтальной, и в комбинированных формах. Рассмотрим их отличия.

- **Индивидуальный опрос** проводится с целью определить глубину усвоения знаний отдельным, конкретным учеником. Он вызывается к доске и развёрнуто отвечает либо на общий вопрос с последующими уточнениями, либо на ряд отдельных.
- **Фронтальный опрос** предполагает несколько связанных друг с другом вопросов, задаваемых нескольким обучающимся. Ответы должны быть лаконичными. Достоинством этого метода является возможность одновременно опросить несколько учащихся и очевидная экономия времени. Но есть и существенный недостаток – невозможность проверки глубины знаний. К тому же, ответы могут быть случайными.
- **Комбинированный опрос** будет «золотой серединой» при выборе между индивидуальным и фронтальным. Один ученик даёт развернутый ответ, а несколько других выполняют индивидуальные задания.

Письменные работы могут быть предложены в разных формах, в зависимости от предмета: диктанты, зачеты, тесты, контрольные работы, графические работы. Диктанты могут применяться не только на уроках русского языка; они могут быть историческими, географическими, математическими и другими. Также сейчас выпускают различные печатные тетради практически по каждому предмету.

Зачеты рекомендуется применять в старших классах. Желательно заранее раздать учащимся вопросы.

В связи с введением ЕГЭ и ОГЭ, в последнее время очень популярен тестовый метод. Он позволяет достаточно быстро проверить знания по одной или нескольких тем. Этот метод я не применяю постоянно, так как он не может проверить творческие возможности, учащиеся могут отвечать наугад; тестовый метод не даёт возможности учащемуся глубокого анализа темы.

## Типы контроля

В зависимости от того, кто осуществляет контроль результатов учебной деятельности учащихся, выделяют следующие три типа контроля:

- **Внешний контроль.** Производится учителем над деятельностью учащихся.
- **Взаимоконтроль.** Осуществляется учащимися друг над другом.
- **Самоконтроль.** Ученик проверяет себя сам по готовым образцам или правильным ответам.

Я комбинирую различные типы, а не использую постоянно только один из них.

***Предполагаемый вопрос: Какие средства контроля необходимо разработать к занятию?***

Перед педагогом стоит нелёгкая задача выбора подходящих к уроку средств оценивания знаний и умений. Как уже упоминалось выше одним самых распространённых методов в настоящее время является тестовый. Различных тестов по всем предметам сейчас издаётся великое множество. Кроме того, учитель сам может составить тестовые вопросы или поручить это задание обучающимся (конечно, за отдельную отметку). Тестовые вопросы могут быть:

- **Многовариативными.** В данном случае к вопросу предлагается несколько ответов, где только один или несколько будут правильными.
- **Альтернативными.** Предлагается два суждения или ответа, нужно выбрать верный.
- **Вопросы перекрёстного выбора.** Нужно найти соответствия между предложенными вариантами.
- **Открытыми.** Присутствуют варианты ответов.
- **Закрытыми.** Нужно дать ответ самостоятельно. Вариантов нет.

Вопросы должны быть точными, не спорными, соответствовать учебной программе и пройденному материалу.

Кроме тестов, для проведения контроля использую раздаточный материал. Сейчас его можно разработать самим, купить или скачать с интернета. Это могут быть карточки с вопросами, карты, схемы и т.д.

Также одним из средств контроля является домашнее задание. Оно может проходить в разных формах, но если будет отсутствовать совсем или будет нерегулярной, то сами домашние задания просто обесценятся.

Активно использую компьютерные средства оценивания, которые сейчас очень популярны. Их достоинства: не нужно тратить материал для составления, быстрая проверка (осуществляется компьютером), происходит активизация интереса учащихся.

***Предполагаемый вопрос: Какие нетрадиционные формы контроля применяются на уроках математики***

В качестве нестандартных форм контроля знаний обучающихся можно предложить следующее:

**Физическая эстафета.** Этот вид контроля обычно эффективен при проверке умений пользоваться формулами, решать несложные задачи. Эстафету можно проводить с помощью карточек или с помощью доски. Таблицы составляются совершенно одинаковой

сложности для каждого ряда. По команде учителя ученик, сидящий за первой партой, начинает заполнение первой пустой клетки таблицы. Заполнив, он передаёт таблицу соседу и так далее. Последний ученик в ряду, выполнив задание, кладёт карточку на учительский стол. Учитель проверяет правильность заполнения таблицы. Эстафету можно проводить и с помощью доски. Тогда на доске изображаются три таблицы, равнозначные по содержанию. По команде учителя ученики подбегают к доске, заполняют первую пустую клетку таблицы, возвращаются на своё место, а к доске выбегают следующие члены ряда. Побеждает тот ряд, который быстро и правильно заполнит свою таблицу.

**Викторина** может быть использована на любом уроке для повторения материала. Она позволяет активизировать деятельность учащихся, прививать им интерес к предмету. Можно проводить викторину для групп учащихся (обычно, деление по рядам) или индивидуально для каждого ученика. Итоги этапов групповой викторины можно фиксировать на доске, а индивидуальной – путем дачи жетонов правильно ответившему ученику. Такие уроки предпочтительнее проводить в качестве заключительных уроков в четверти. В целях экономии времени на уроке, условия примеров и вопросы можно записать на доске или листе ватмана. Чтобы викторина служила главной задачей школы – обучению, учитель требует от ребят полных и обоснованных ответов.

Увеличение умственной нагрузки на уроках заставляет задуматься учителя над тем, как поддержать интерес к изучаемому предмету, их активность на протяжении всего урока. Немаловажная роль здесь отводится дидактическим играм – современному и признанному методу обучения и воспитания, обладающему образовательной, развивающей и воспитывающей функциями, которые действуют в единстве. Дидактическая игра – средство обучения и воспитания. Игру не нужно путать с забавой. Это вид творческой деятельности, который тесно связан с другими видами учебной работы. К дидактическим играм, используемым на уроках математики для контроля знаний, можно отнести следующие:

**Кроссворд.** При создании кроссворда необязательно добиваться симметрии в размещении клеток для вписывания слов. Важно использовать идею этой игры для включения учащихся в активную умственную деятельность. Фигуру кроссворда можно спроектировать на доску, можно оформить на отдельных листах для команды или отдельного ученика. Можно использовать кроссворды, составленные детьми, по различным темам в качестве творческих домашних работ или на конкурсах в ходе математических недель.

**Физическое лото.** Эта игра используется для закрепления изученной темы и повторения материала. Учитель готовит большие карты из расчёта 1-2 на парту и соответственное число маленьких карточек. Учитель читает пример (или записывает его на доске), а ученики решают его устно или письменно. Тот, кто обнаружил на своей большой карте ответ и считает его правильным, забирает карточку у учителя и накрывает ею соответствующую клеточку. Выигрывает тот, кто раньше всех накрыл все клетки своих карт. Когда игра завершена, играющие переворачивают маленькие карточки и тогда, если все ответы верны, должна получиться определенная картинка.

**Физические турниры.** Закрепление материала или проверку навыков в решении примеров и задач по определённой теме провожу в виде турнира. Турниры применяю в конце урока, когда ученики немного устали. А во время игры учебная деятельность активизируется, появляется стремление узнать и победить. Очевидно, что если бы эти задания были предложены просто в виде самостоятельной работы в конце урока, то ученики вряд ли решили все предложенные примеры и внимательно выслушали бы

решения ещё нескольких аналогичных. Учащимся, участвовавшим в решении примеров и задач у доски, выставляю оценки в журнал. При этом учитывается выполнение заданий всей командой. (класс делится на 2 команды, которые получают задания в виде 2-3 несложных задач или 5-6 примеров). За ответами команд следят все ученики, а арбитром выступает учитель. Количество заданий определяется целью турнира, наличием времени, сложностью темы, составом играющих.

## II этап – практика

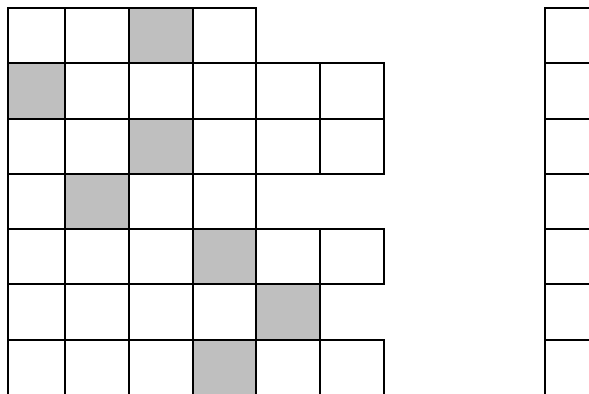
Использую следующие примеры творческих заданий

### Ребусы:



### Анаграммы:

<i>Ряд + о =</i>
<i>Алмаз + п =</i>
<i>Шопка + и =</i>
<i>Алиса – а =</i>
<i>Метро + е =</i>
<i>Нуқдон – н =</i>
<i>Шабар + а =</i>

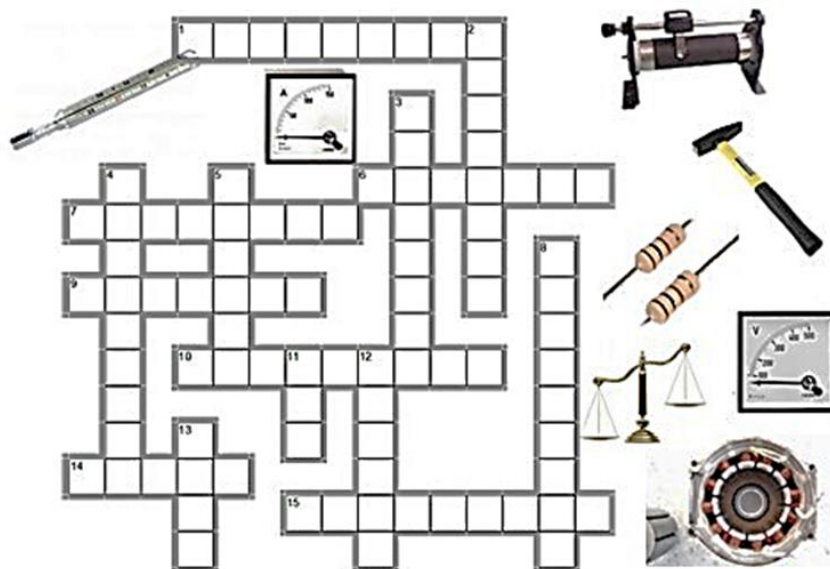


### Физический лабиринт:

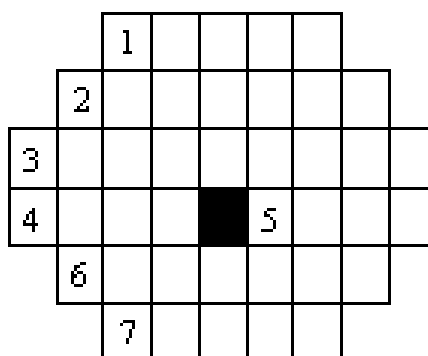
А	Д	Л	Е	Н	И	Е	П	О	С	Т
Т	А	В	Л	Ь	С	О	Л	Н	Р	Ь
Е	М	П	У	М	А	С	О	Т	А	К
П	И	М	Е	Т	А	С	Д	О	Б	С
Л	С	П	С	Е	В	Р	О	Т	А	И
О	Ь	Е	Р	А	С	О	К	С	У	Л
Е	Т	Р	У	Т	Т	Е	И	К	С	А
М	С	А	С	О	Ь	М	Н	О	У	П
К	О	Ь	Т	Н	Щ	О	Е	Р	Т	Ь

## Кроссворды:

### Физические приборы и единицы измерения



### Кроссворд “наоборот”



### Заключение

Систематический контроль знаний и умений учащихся – одно из основных условий повышения качества обучения. Учитель математики в своей работе должен использовать не только общепринятые формы контроля (самостоятельная и контрольная работы, устный опрос у доски и т.д.), но и систематически изобретать, внедрять свои средства контроля. Умелое владение учителем различными формами контроля знаний и умений способствует повышению заинтересованности учащихся в изучении предмета, предупреждает отставание, обеспечивает активную работу каждого ученика. Контроль для учащихся должен быть обучающим.

В результате проведения нетрадиционных форм контроля знаний и умений раскрываются индивидуальные особенности детей, повышается уровень подготовки к уроку, что позволяет своевременно устранять недостатки и пробелы в знаниях учащихся.



На различных этапах учебного процесса применяю разные виды, методы, формы контроля знаний, умений и навыков учащихся.

Там, где контроль ослаблен, ученики учатся хуже. Поэтому стараюсь осуществлять регулярный контроль, который помогает воспитывать привычку к системному труду в школе и дома, стимулирует систематическую подготовку ученика к уроку.

### III этап – самоконтроль

Уважаемый коллега, прошу ознакомиться с данными утверждениями и поставить отметки в соответствующих колонках: «Да», «Нет».

№	Утверждение	Да	Нет
1.	Краткий контроль следует проводить только при проверке домашнего контроля.		
2.	Компьютерные средства оценивания активизируют интерес учащихся		
3.	Целесообразно комбинировать различные типы контроля, а не использовать постоянно только один из них.		
4.	Предварительный контроль необходимо использовать на любом этапе обучения		
5.	Тестовый метод позволяет быстро проверить знания по одной или нескольким темам, но не даёт глубокого анализа темы.		
6.	Письменный контроль позволяет получить за один урок общую картину знаний всех учащихся по теме.		
7.	Устный опрос проводится в индивидуальной, фронтальной и в комбинированных формах.		
8.	На уроках можно использовать только две формы контроля: групповую и индивидуальную.		

### Литература.

1. М. Б. Волович. Как обеспечить усвоение математики в 5 классе: Методическое пособие/под редакцией А. Г. Мордковича – М.: Вентана-Граф – Мозаика-Синтез, 2003.
2. Р. С. Черкасов, А. А. Столяр. Методика преподавания математики в средней школе – М.:Просвещение, 1985.
3. Научно-методический журнал “Математика в школе”: №3-1974 №2-1979, №5-1985, №3-1989, №2-1993.
4. Н.И. Верзилова «Дифференцированный подход при обучении математике как средство развития творческих и интеллектуальных способностей учащихся» [festival.1september.ru/articles/504920/](http://festival.1september.ru/articles/504920/)
5. М.П.Нечаев «Разноуровневый контроль качества знаний по математике: Практические материалы», 5 - 11 классы - М: -5 за знания, 2006
6. Баймуханов Б.Б. Тематический контроль и учёт знаний// Математика в школе, 1989г. №5.
7. Калинина М.И. К вопросу о контроле и оценке знаний учащихся. М: 1980г.