***Технологическая карта урока литературного чтения по учебнику*** ***«Литературное чтение» 3  класс*** ***Авторы: Л. Ф.  Климанова и др.***

**Тема: К. Паустовский «Барсучий нос». Особенности художественного текста**

**Цель деятельности учителя:** формировать навыки правильной читательской и речевой деятельности на основе изучения литературного произведения К.Г. Паустовского «Барсучий нос».

**Тип урока**: изучение нового материала

**Методы урока:** проблемный, частично-поисковый, объяснительно- иллюстративный, наглядный,

**Форма работы:** индивидуальная, парная ,групповая.

Межпредметные связи: русский язык, окружающий мир.

Средства:

Книгопечатная продукция: учебник Литературное чтение 1 часть Л.Ф. Климова, Л.А. Виноградская, В.Г. Горецкий

Экранно- звуковые: презентация.

Технические средства: интерактивная доска

|  |  |
| --- | --- |
| ***Планируемый результат*** | |
| ***Предметные умения***  - выразительно читать  - ориентироваться в прочитанном произведение и анализировать его  - объяснять лексическое значение слова. | ***Личностные УУД:***  - устанавливать  связь между целью учебной деятельности и ее мотивом;   - определять общие для всех правила поведения ;   - определять правила работы в группах;  **-**оценивать  усваиваемое содержание (исходя личностных ценностей);   - устанавливать связь между целью деятельности и ее результатом.  ***Регулятивные УУД:***   - определять и формулировать цель деятельности на уроке;   - проговаривать последовательность действий на уроке; работать по плану;   - высказывать свое предположение на основе учебного материала;    - отличать верно выполненное задание от неверного;    - осуществлять самоконтроль;    - совместно с учителем и одноклассниками давать оценку деятельности на уроке.  ***Познавательные УУД:***  - ориентироваться в учебник;   - ориентироваться в своей системе знаний (определять границы знания/незнания);   - находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях, используя свой жизненный опыт;   - проводить анализ учебного материала;   - проводить классификацию, указывая на основание классификации;    - проводить сравнение, объясняя критерии сравнения.  ***Коммуникативные УУД:***   - слушать и понимать речь других;  *-*умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли ;   -владеть  диалогической формой речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка. |

**Ход урока**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Этапы урока** | **Материал ведения урока** | **Деятельность учащихся** |
| **1.Организационный момент** | ***Здравствуйте, ребята! Сегодня урок литературного чтения проведу у вас я. Меня зовут Ирина Валерьевна. Чтобы урок у нас получился удачным, давайте вспомним некоторые правила вежливости на уроке:* Слайд 1**  ***1. На уроке будь старательным,***  ***Будь спокойным и … внимательным.***  ***2. Всё пиши, не отставая,***  ***Слушай, … не перебивая.***  ***3. Говорите чётко, внятно,***  ***Чтобы было всё … понятно.***  ***4. Если хочешь отвечать –***  ***Надо … руку поднимать.*** | Проверка готовности к уроку, эмоциональный настрой на урок. |
| **2.Речевая разминка** | Чтобы разговаривать, надо выговаривать все правильно и внятно, чтобы было всем понятно. Мы сейчас проведём речевую разминку. У вас на партах лежит стих.  **Слайд 2**  Лес – земной зелёный дом, Где таятся лешие! С ними вместе заодно –  Братья наши меньшие.  Лес -  он дарит всем уют! Тропы  потаённые, К норам, логовам ведут В чащи отдалённые.  Дикий и пытливый взгляд: Звери осторожные В памяти своей хранят  Хитрость невозможную.  Автор. [Раиса Тростьянова](https://www.stihi.ru/avtor/tr9182850483)  — Какие чувства вызвало у вас это стихотворение?  - Ребята скажите, пожалуйста, почему мы животных называем братья наши меньшие? Потому что они тоже являются частью природы  — Прочитайте первое четверостишие с удивлением, второе – с раздражением, третье с восхищением. | Выполняют речевую разминку.  Коллективная работа |
| **3.Актуализация знаний. Постановка целей урока** | **Слайд 3**  *«…Моя писательская жизнь началась с желания всё знать, всё видеть и путешествовать…»*  - Как вы думаете, о чём мог писать этот человек?  - Хотите узнать, кто из писателей сказал такие слова?  - Слова эти принадлежат  русскому писателю Константину Георгиевичу  Паустовскому.  **Слайд 4**  **Рассказ о писателе**  На всю жизнь запомнил писатель слова отца: «Ты испытаешь в жизни много значительного и интересного, если сам будешь… значительным и интересным» Он стал таким. До конца своих дней много ездил, путешествовал, узнавал новых людей, часто отдыхал на природе. Всю свою любовь писатель отдал трём темам: людям, искусству и природе.  Одна из тем писателя была природа.  Мои ученики приготовили для вас непростые загадки. Вы готовы их отгадать.  **Слайд 5**  Дом - глубокая нора,  Ночь - рабочая пора,  Корм - лягушка, черный жук,  Зверь - надежный, верный друг.  Там, где сосен сильный запах, В чаще леса в тишине, Положив на брюхо лапу, Сплю я только на спине.  Он идёт неторопливо, Зацепил хвостом он сук. Полосатый он, красивый. Зверь хозяйственный  *(барсук)*  **Слайд 6**  **Барсук –** хищный зверь, размером со среднюю собаку.  На беленькой мордочке расчерчены две широкие полосы темного цвета, которые идут от носа к аккуратным ушкам, имеющим белую окантовку. На этих полосах расположены небольшие и блестящие темные барсучьи глазки, которые придают животному милый и добродушный вид. Короткие и мощные барсучьи лапки с длинными когтями помогают ему рыть глубочайшие норы, которые часто превращаются в целые подземные города. Обитает он в лесах Европы. Ведёт ночной образ жизни. Барсук всеядный, питается ягодами, корневищами, грибами, ест мышей, лягушек, насекомых. На зиму впадает в спячку.  Приносит пользу сельскому хозяйству – уничтожает вредных насекомых.  - Откройте учебники на стр.99, рассмотрите иллюстрацию.  Как вы думаете, кто же герой нашего произведения?  - Как называется наше произведение?  - По заглавию можно догадаться о содержании произведения?  **Слайд 8**  - Посмотрите на иллюстрацию на доске.  - Где происходят действия? Кто герои?  - У  кого возникло желание узнать, кто эти люди и почему произведение названо «Барсучий нос»?  Чтобы исполнить наше желание нам надо поставить перед собой цель.  Давайте сформулируем цель нашего урока.  **Познакомиться с произведением Константина Георгиевича Паустовского «Барсучий нос».**  **Я поставлю перед вами ещё одну цель, давайте выделим особенности художественного текста при помощи кластера. Кластер это солнышко, в центре наше произведение, а его лучики это особенности, которые мы с вами вспомним.** | Отвечают на вопросы, Отгадывают загадки, формулируют цель урока. |
| **4. Работа по теме урока** | **1. В произведение мы столкнёмся со словами, значение которых мы не знаем. Ребята, а где же мы можем найти значение слов.**  **Словарная работа**  **Слайд 9**  ЧЁЛН — выдолбленная из дерева лодка.  **Слайд 10**  ПУД— старинная единица массы, равная 16 кг.  **Слайд 11**  . ВЕРЕСК — вечнозеленый кустарничек с мелкими трехгранными листьями, растет в сосновых лесах, на торфяных болотах.  **Слайд 12**  ДЁГОТЬ — темный, смолянистый жидкий продукт  Так же нам встретятся трудные слова, давайте их прочитаем все вместе.  Работа на чтение трудных слов:  **Слайд 13 А сейчас возьмите в руки листочки со словами.**  РАЗ-БРЫЗ-ГИ-ВА-Я – разбрызгивая  НЕ-ГО-ДО-ВА-НИ-Е – негодование  ВСПО-ЛО-ШИ-ЛИСЬ – всполошились  **Давайте подберем синонимы к словам:**  **НЕГОДОВАНИЕ**- гнев, возмущение;  раздражение,  недовольство  **ВСПО-ЛО-ШИ-ЛИСЬ-** обеспокоились,  заволновались.   **Чтение 1 части.**(чтение учителем)  Ребята, от чьего имени ведётся рассказ? Кем является автор – повествователем или участником?  **Рассказчик – это персонаж, от лица которого ведётся повествование в художественном произведении.**  **Ребята, а давайте определим жанр нашего произведения, что это сказка, стихотворение, басня, рассказ.**  **Слайд 14**  **Правильно, рассказ. Вот и первый лучик нашего кластера. (Жанр произведения).**  - О каких приметах осенней природы рассказывает автор? Озеро около берегов было засыпано ворохами жёлтых листьев,  доцветали кувшинки,  голубая вода казалась чёрной,  осень в солнце и туманах,  облетевшие леса.  - Какую рыбу ловили рыбаки?  Разноцветных окуней  Ершей с глазами, похожими на две маленькие луны  Щук.  Оловянную плотву  **- О чем мы узнали из этой части?**  **- Как можно ее озаглавить? ( Осенняя рыбалка).**  **Слайд 15**  - Ребята, скажите, почему плотва названа оловянной? {Плотва и олово холодного серебристого цвета.)  - Какие литературный прием использует автор? {Автор использует приемы сравнения)  **Слайд 16**  **Сравнение** – это сопоставление двух предметов по общему сходству.  - Что с чем сравнивает Паустовский? {Воду с дегтем, разноцветных окуней со сказочными японскими петухами, глаза ершей с маленькими лунами, зубы щуки с иглами.)  А ещё автор использует приём олицетворения? Кто вспомнил, что это за прием.  **Олицетворение** – художественный приём, основанный на наделении неодушевлённых предметов человеческими качествами и чувствами.  - Приведите прием олицетворения. {Звезды шевелились и дрожали.)  — Как вы понимаете выражение «шевелились и дрожали низкие звезды»? (Наверное, шевелились ветки деревьев, сквозь которые были видны звезды, или так казалось от движения воздуха.)  Чаще всего  **Слайд 17**  **Эпитеты – яркое образное определение.**  **Слайд 18**  **Ребята, изобразительно-выразительные средства (Тропы) – это второй признак художественного текста.**  **3**. **Чтение 2 части**( по цепочке)  **-**Кто еще был с путешественниками в лесу? мальчик  - Как его называет Паустовский? выдумщик  - Как вы думаете, человек выдумщик в данном произведении: это хорошо или плохо?  А зачем пришёл барсук к рыбакам?  – О чём говорится во 2 части?  -  Как озаглавим 2 часть? (Ужин у костра) | Активное слушание  Отвечают на вопросы, читают текст. |
| **5. Физкультминутка** | **Слайд 19**  Для начала мы с тобой, Крутим только головой. (Вращения головой.) Корпусом вращаем тоже. Это мы, конечно, сможем. (Повороты вправо и влево.) А теперь мы приседаем. Мы прекрасно понимаем — Нужно ноги укреплять, Раз-два-три-четыре-пять. (Приседания.) Напоследок потянулись Вверх и в стороны. Прогнулись. (Потягивания вверх и в стороны.) Ниже, ниже, не ленись,  Поклонись и улыбнись.  От разминки раскраснелись, И на место снова сели. (Дети садятся.) | Выполняют физкультминутку |
| **6. Продолжение работы по теме урока** | **Слайд 20**  **Просмотр диафильма - 3 части**  - Мальчик первым увидел, что барсук лечит свой нос. Как это характеризует мальчика?(он добрый, внимательный, очень переживал за барсука)  – Из каких строк видно, что барсуку было очень больно?Прочитайте.  – Что мы можем сказать о барсуке? Какой он? (Несчастный, обиженный).  А ВАМ ЖАЛКО БАРСУКА?! Константин Григорьевич Паустовский в своём рассказе не только описывает барсука, его внешний вид, повадки, но и выражает отношение к этому живому существу, да так образно, что читатель может себе его представить и, конечно же, пожалеть.  **Слайд21**  Вот и ещё один лучик (Авторское отношение)  – О чём говорится в 3 части?  -  Как озаглавим 3 часть? (Барсук лечит нос)  Ребята, обратите внимание, мы разделили текст на части и озаглавили, каждую из них. Значит мы , составили с вами (план текста). А для чего нам нужен план текста?  **Слайд 22**  *Чтение полученного плана.*  I. Осенняя рыбалка на озере.  II. Ужин у костра.  III. Барсук лечит нос.  - Какой мы прочитали рассказ: весёлый, юмористический, реалистический, грустный? Обоснуйте свой ответ.  Ребята, вначале Паустовский говорит о мальчике, как о выдумщике, но на самом деле он был выдумщик или просто очень наблюдательный человек?  **Слайд 23**  ЧЕТВЁРТЫЙ ЛУЧ  Главные герои и их характеры  –Для чего К.Г. Паустовский подарил нам свой рассказ? Чему учит нас этот рассказ? Его главная мысль.  **Слайд 24**  **Природа завораживает нас своей красотой и остаётся в душе человека. Необходимо учиться видеть природу, понимать её таинственную красоту.**  Вот ребята мы составили наш кластер, давайте повторим особенности художественного текста.  **Посмотрите как засияло наше солнышко.** | Активное слушание  Отвечают на вопросы, читают текст |
| **7. РефлЕксия** | Ребята, всем спасибо, мне очень понравилось, как вы работали  на уроке. Очень хочется узнать, понравилось ли вам работать на уроке? Своё мнение я попрошу вас выразить с помощью «рыбок», которые лежат у вас на парте. Если вам было интересно, и вы открыли для себя что-то новое, то поднимите «щуку»; если вам было скучно, неинтересно на уроке, и вы ничего нового не узнали, то поднимите «плотву».  **Если будет время блиц-опрос по тексту** |  |
| **8. Итог** | А завершить наш урок я хочу словами  **Константина Георгиевича** Паустовского: «Чем больше знаешь, тем интереснее жить».  **Слайд 26**  Поэтому, ребята, больше читайте, открывайте и познавайте окружающий мир, это очень занимательно и увлекательно!  И в подарок о нашем уроке я дарю вам книжки- малышки, которые мы сделали вместе с моими детьми специально для вас. |  |
| **9. Домашнее задание** | 1.Подготовить пересказ от имени мальчика.  2. Выполнить иллюстрацию к рассказу, подготовить сообщение о барсуке «Барсук – лесной зверёк». |  |