На стыке всех времен, тысячелетий

Всегда ценились доброта и честь

И чуткое к природе отношенье,

К истории народа - было, есть

И будет - педагогу очень важно,

Сумеет ли он детям передать

Всю ценность отношений, как наставник,

Чтоб лучшее в ребенке воспитать…

(автор неизвестен)

Всё начинается со школы, а в школе всё начинается с учителя. И какие бы методы, средства и формы работы с детьми не открывали, какое бы оборудование ни привозили в класс, главным, вечным и неизменным в школе остаётся учитель, наставник…

Родители доверяют мне самое дорогое, что у них есть – своих детей. Ведь именно от меня – первого учителя зависит, как сложится жизнь ребёнка. Поэтому я всегда стараюсь создавать такую атмосферу в классе, чтобы дети постоянно чувствовали доброту, заботу, чуткость, внимание, понимание, чтобы школа была для них убежищем от всего злого, что их окружает, чтобы они шли в школу, в наш класс с радостью.

«Каждый ребёнок, пришедший в этот мир, - это явление и чудо». По моему мнению, слова замечательного педагога Ш.А.Амонашвили должны стать лейтмотивом деятельности каждого учителя.

Понятия учить и воспитывать неразрывны, так же нельзя отделить понятия «учитель» и «классный руководитель», особенно у нас, на 1 ступени обучения. Мы учим воспитывая и организуем свою воспитательную деятельность с пользой для детского сердца, души и ума.

Несомненно, что и сам педагог в общении с детьми раскрывает себя. Ведь творческий процесс, любое общее дело доставляет мне и моим ученикам огромное наслаждение. Когда вокруг дети, и они увлечены общим делом, чувствуешь, что счастлив! И ты испытываешь огромное удовольствие, когда ученики с радостью сообщают о своих успехах или просят совета в случае неудачи. Они идут по своему пути, им нельзя и не надо мешать, но надо быть всегда рядом – это очень важно!

Найти рецепт учительского успеха – мечта любого педагога, но такого рецепта, к сожалению, не существует. Но можно найти составляющие такого рецепта, для меня это – доброта, справедливость, профессионализм и искренность.

Опыт моей работы показывает, что создание системы воспитательной работы в современной школе – это главная задача учителя-воспитателя. Так как вся воспитательная деятельность – это целостный, непрерывный и долгий процесс, в основу которого положены лучшие традиции, инновации, опыт и творчество самого учителя. Моя роль как классного руководителя создавать педагогическое пространство для развития личности ребёнка и для обогащения его внутреннего мира.

Поэтому организуя свою работу как классный руководитель, я попыталась представить её в виде **долгосрочной программы (проекта)** рассчитанного на все 4 года обучения моих детей в начальной школе.

Создавая этот проект я исходила из необходимости решить следующие проблемы: низкий уровень навыков общения у детей, связанный с их увлечением различными компьютерными устройствами, недостаточный уровень социальной адаптации, (не все дети приходят из детского сада), большая занятость родителей, низкий уровень взаимодействия детей друг с другом, неумение работать в группе, и понимания того, что никакими разовыми, даже интересными мероприятиями – решить эти проблемы не удастся.

Как приблизиться к решению этих проблем? Если спланирую свою воспитательную деятельность на длительный период, а результатом моей работы (этого моего педагогического проекта) станет: социализированные дети, занимающие активную деятельностную позицию, духовно развитые, понимающие и чувствующие окружающих.

Я попыталась и сформулировала цели и задачи своей воспитательной работы.

**ЦЕЛЬ:** воспитание и развитие свободной, талантливой, физически здоровой личности, обогащённой научными знаниями, готовой к сознательной трудовой деятельности и нравственному поведению.

**ЗАДАЧИ:**

* на основе изучения личности учащихся создать максимальные условия для физического, интеллектуального и нравственного развития детей;
* развивать индивидуальность каждого, подготовить детей к взрослой жизни;
* воспитание гражданской позиции, правовой культуры и ответственности за свои поступки;
* воспитание у детей ценностного отношения к своему здоровью и укрепление здоровья учащихся;
* укрепление связей с семьёй, распознание психолого-педагогических знаний среди родителей.
* продолжить формирование классного коллектива, воспитание уважительного отношения к каждому члену коллектива.
* прививать любовь к природе.
* прививать любовь к чтению, бережному отношению к школьному имуществу.

Содержательная часть моего проекта представляет из себя спланированные на 4 года направления моей педагогической деятельности и формы её организации.

***Направления :***  
- воспитание гражданина и патриота России  
- формирование здорового и безопасного образа жизни  
- социально – педагогическая поддержка детей и молодёжи  
- художественно – эстетическое воспитание  
- духовно – нравственное воспитание  
- научно – познавательное воспитание  
- трудовое воспитание  
- экологическое воспитание  
- туристско – краеведческое воспитание  
   
 ***Формы:  
-*** устный журнал, классный час, беседа, гостиная;   
- диспут, вечер разгаданных и неразгаданных тайн;  
 - праздники, посиделки, народные забавы;  
- КВН; КТД и др.

При этом я понимала, что традиционными методами организации образовательного и воспитательного процесса эта проблема решается неэффективно. Нужны приёмы и методы обучения и воспитания, адекватные вызовам времени. К числу таких, на мой взгляд относится метод проектов и наряду с традиционными я сделала акцент на реализации различного вида проектов.

**1 проект «Зелёная волна».** **Цель** – вооружить младших школьников знаниями правил дорожного движения, привить навык повседневно использовать данные знания на практике и тем самым предупредить детский травматизм на дорогах нашего города. Для занятий по данному проекту использую учебно-методический комплект по безопасности дорожного движения компании «РЕНО» с учебными тетрадями. Кроме этого практикуются следующие интересные формы работы.

Минутки безопасности:

*Вопрос*. Какая опасность возникает, когда школьник подходит к своему дому?

*Ответ.*Заметив свой дом, ученик захочет быстрей перейти улицу, чтобы попасть домой, и может не заметить машину, которая в этот момент едет по улице.

*Вопрос.* Достаточно ли пешеходу только знать и соблюдать правила дорожного движения, чтобы быть в безопасности?

*Ответ.*Нет, недостаточно. Надеяться только на себя нельзя. Среди водителей попадаются нарушители правил дорожного движения. Если ты не заметил вовремя нарушителя, то можешь попасть в ДТП, даже если сам соблюдал все правила.

Тренировка на автодроме, участие в городских соревнованиях «Юный пешеход», конкурсные задания: «Письмо водителю», «Водители мы, обращаемся к ВАМ!», «Давай дружить с дорогой!», «Безопасный мир детства!», «Угадай-ка!», «Зеленая улица», «Стихотворения, рассказы, сказки»; просмотр фильмов и мультфильмов по данной тематике.

**2 проект «Одарённые дети».** Этот проект существует давно в нашей школе и я принимаю участие в данном проекте. **Цель проекта** – создание оптимальной системы выявления и развития способностей учащихся, реализации их творческого потенциала. **Задачи:** Создание условий для проявления интеллектуально- творческих способностей обучающихся; развитие познавательной деятельности и исследовательских навыков школьников; формирование потребностей в интеллектуально- творческой деятельности. Учащиеся принимают активное участие в конкурсах, олимпиадах по различным направлениям. Результативность можно увидеть в портфолио детей и в папке учителя - участие и результаты.

**3 проект «Родной край».** Именно в начальной школе закладываются основы познавательного интереса к изучению города, как окружающего ребенка микромира; создаются условия для формирования нравственных чувств, этики поведения. Любовь к Отчизне начинается с любви к своей малой родине – месту, где человек родился. Любимый край и есть исток, начало, откуда человек делает шаг в большой мир. С родного уголка земли начинается для маленького человека огромная страна, гражданином которой, он, повзрослев, осознает себя. Но мало воспевать свой край. Надо вслушиваться в голос истории, осмысливая ее связь с современностью. Краеведческий подход в образовании и воспитании младших школьников даёт возможность гуманизировать воспитательный процесс.   
Объект изучения - город Воронеж: его социальная, культурная, духовная, а также природная среда.

**Цель проекта** - Формирование элементарных знаний, направленных на осознание необходимости изучения краеведения, заботы о крае. Изучение истории города Воронежа, его искусства. Вот несколько этапов, в которых принимают участие:

1. этап: Составление кроссворда с фамилиями известных людей Воронежа и Воронежской области.

2 этап: Презентация «Виртуальная экскурсия по достопримечательнос-тям Воронежа»

3 этап : К 100-летию Мордасовой - конкурс частушек

4 этап: Викторина « Мой любимый Воронеж».

В рамках данного проекта принимаем активное участие в мероприятиях по данному направлению. Одно из них «Символы России и Воронежского края (ежегодное), викторины разных уровней (Международный, всероссийский и другие)

**4 проект « Успешное чтение»,** который в большей степени позволяет приобщить детей к чтению, воспитывать гражданские чувства, эффективно использовать разработанные новые игровые форматы, опирающие на читательский опыт школьников. Инновационность данного проекта состоит в том, что с одной стороны, опирается на классическую практику воспитания читателя в школе, возрождает хрестоматийные методики такого воспитания; с другой стороны, используя современные возможности в области распространения информации и учитывая новейшие требования к результатам школьного обучения, представляет эффективную и привлекательную для школьников модель популяризации чтения.

Проект имеет инвариантную и вариативную часть. Инвариантная часть реализуется как обязательная на всех ступенях обучения. Вариативная часть предоставляет возможность выбрать виды работ (проекты) с учётом интересов и запросов школьников, уровня их читательской культуры, особенностью класса и др.

Вот несколько проектов инвариантной части, в которых я участвую со своим классом: «Любимые страницы», «Чтение с увлечением», «Памятные даты», «Книга – юбиляр».

Подробно остановлюсь на проектах вариативной части.

**«Хорошее время читать»**

**Цель:** повышение престижности чтения среди младших школьников

**Задачи:** формирование литературного вкуса; освоение навыков рефлексивного чтения(выполнение заданий по тексту);

создание привлекательного имиджа читающего сверстника в глазах товарищей.

Детям предлагается список из 10 книг и перечень заданий. Участник может присоединиться в любое время. Руководитель готовит «бук», который выдаёт в обмен за выполненное задание по прочитанной книге. В конце – выставка и награждение.

Методическим сопровождением является «Портфель читателя», который содержит разные задания для работы с текстами прочитанных произведений: рисунок, создание кроссворда, написание отзыва или аннотации о прочитанном. За каждый вид работы участник получает жетон –«БУК». Заработные жетоны становятся позитивным подкрепляющим стимулом, элементом соревнования. В конце проекта все участники получают поощрительные призы, а у кого наибольшее количество буков - присуждается звание «самый читающий ребёнок».

**«По городу с книгой»**

Направлен на популяризацию детского чтения, развитие познавательного интереса школьников через экскурсионную работу, связанную с «литературными объектами» Воронежа. Способствует воспитанию уважительного отношения к городским достопримечательностям, формирует целостную картину культуры.

В рамках данного проекта проходят экскурсии в различные библиотеки, встречи с писателями города, просмотр спектаклей не только воронежских коллективов, но и театральных коллективов других городов. Посещение театров детьми и родителями.

**«Художественное слово»**

Направлен на формирование эстетических чувств школьников, овладение навыками смыслового чтения, творческого осмысления прочитанного.

Выступление на различных конкурсах чтецов, реклама прочитанной книги, выступление по авторам – юбилярам и их произведениям среди учащихся своей параллели и других классах, участие в городском конкурсе «Лучшая детская книга под судейством детского жюри» (участвуем уже не первый год).

**«Reard & art»**

Направлен на творческую самореализацию школьников, родителей, педагогов, способных увидеть и запечатлеть художественный образ чтения.

Участие в конкурсе рисунков по книгам юбилярам и писателям юбиляров, фотографий «Я - литературный герой».

Планирую поучаствовать в новом проекте «Горячая десятка» - участники создадут свой хит – парад из 10 лучших книг для каждого класса (1-4), пишут кратко о каждой из них.

Я остановилась на наиболее крупных проектах, но есть краткосрочные по другим направлениям.

Все начинается со школы, а в школе все начинается с учителя. Счастливого ребёнка может воспитать только счастливый педагог. Успешного ребёнка – успешный. Желаю быть счастливыми людьми и успешными педагогами.