Муниципальное казённое дошкольное образовательное учреждение

«Детский сад комбинированного вида №97 «Сказка» г. Новосибирск

**Педагогический проект**

**по художественному творчеству**

**для детей раннего возраста**



Составила: воспитатель

Мазулёва Кристина Владимировна

г. Новосибирск

**Паспорт педагогического проекта**

**«Рисуем пальчиками и ладошкой»**

**Руководитель проекта:** воспитатель Мазулёва. К. В.

**Участники проекта:** педагог, дети раннего возраста (2-3 лет) и их родители.

**Актуальность:**

Способность к творчеству – отличительная черта человека, благодаря которой он может жить в единстве с природой, создавать, не нанося вреда, преумножать, не разрушая.

Психологи и педагоги пришли к выводу, что раннее развитие способности к творчеству, уже в дошкольном детстве – залог будущих успехов.

Желание творить – внутренняя потребность ребенка, она возникает у него самостоятельно и отличается чрезвычайной искренностью. Мы, взрослые, должны помочь ребенку открыть в себе художника, развить способности, которые помогут ему стать личностью. Творческая личность – это достояние всего общества.

Рисовать дети начинают рано, они умеют и хотят фантазировать. Фантазируя, ребенок из реального мира попадает в мир придуманный. И увидеть его может лишь он.

Известно, что изобразительная деятельность – это деятельность специфическая для детей, позволяющая им передавать свои впечатления от окружающего мира и выражать свое отношение к изображаемому. Ребенок в процессе рисования испытывает разные чувства – радуется созданному им красивому изображению, огорчается, если что-то не получается, стремится преодолеть трудности.

Детям до трех лет еще трудно справляться с кисточкой для рисования. И мир красок и художественного творчества им могут открыть их собственные ладошки и пальчики. Это увлекательное занятие дарит ребенку многогранные тактильные ощущения, развивает мелкую моторику рук. Второе преимущество таких красок - творческая свобода. Рисуя руками маленький "мастер" тренирует свою фантазию, учится абстрактно мыслить, осваивает разницу цветов и форм, манипулированию с красками, т.е. малыша интересует не столько сюжет рисунка, сколько сам процесс изменения окружающего с помощью цвета. На занятиях дети вместе со взрослым смешивают цвета в разных сочетаниях, наблюдают, обсуждают, как меняется их «характер», «настроение». В этом возрасте отмечается стремление к свободному рисованию, это развивает в душе ребенка «особые переживания, наполненные фантазией».

**Способы рисования** — нетрадиционные, что способствует не только развитию воображения, но и приобщению к миру искусства. В этом возрасте тактильные ощущения играют в развитии ребенка большую роль. Важно не упустить эту возрастную особенность и не загубить в ребенке способность к цветовому восприятию. Самый легкий способ вдохновить ребёнка на ручное искусство - превратить этот процесс в увлекательную игру. Например, фиолетовый отпечаток ладошки можно превратить в забавного осьминога. Можно рисовать или печатать абстрактные картины, наслаждаясь самим процессом. Можно создавать интересные сюжетные картины.

Например, отпечатки раскрытых ладошек пальчиками вниз может стать семьей осьминожек, нужно только дорисовать глаза и рот и нарисовать морское дно, отпечатав пальчиками камушки. Посадить водоросли можно, обмакнув в краску четыре пальца и проведя волнистые линии. А сомкнутая ладонь даст отпечаток силуэта рыбки. Останется только дорисовать ей плавники и хвостик. Те же самые ладошки могут превратиться и в волшебные цветы с лепестками-пальчиками - из них можно напечатать целый луг! А можно "ограничиться" крыльями красивой птицы.

Рука, сжатая в кулак, дает круглый отпечаток, похожий на ракушку, или домик для улитки. Кроме того, из получающихся кружков можно напечатать и снеговика, и солнышко, и забавного человечка.

Такие занятия по изобразительной деятельности способствуют развитию у детей:

1. мелкой моторики пальцев рук, что оказывает положительное влияние на речевые зоны коры головного мозга;
2. сенсорного восприятия;
3. глазомера;
4. логического мышления;
5. воображения;
6. волевых качеств: усидчивости, терпения, умения доводить работу до конца;
7. художественных способностей и эстетического вкуса.

Из всего сказанного следует, что изобразительная деятельность имеет неоценимое значение для всестороннего развития детей, раскрывает и обогащает его творческие способности.

**Цель:** Формирование у детей раннего возраста интереса к нетрадиционным способам рисования, желание действовать самостоятельно, развитие мелкой моторики рук .

**Задачи:**

\*Знакомить детей с нетрадиционной техникой рисования (пальчиками и ладошкой);

\*способствовать возникновению у ребёнка ощущения, что продукт его деятельности (рисунок), интересен другим (воспитателю, детям, родителям);

\*развивать эстетическое восприятие и создавать условия для освоения основных цветов;

\*развивать мелкую моторику и речь детей с помощью пальчиковой гимнастики;

\*воспитывать наблюдательность, аккуратность, эмоциональную отзывчивость, усидчивость.

**Тип проекта:**  Художественно-творческий.

**Срок реализации:**  долгосрочный (1 год).

**Ресурсы проекта:**  Методическая литература, фотографии, книжные и другие иллюстрации с изображением разных сюжетов и предметов в соответствии с тематикой занятий перспективного планирования; материал: пальчиковые краски, изготовленные в домашних условиях (Приложение №2), гуашь, акварель, матерчатые салфетки, листы бумаги, картона, пластиковые тарелочки на каждого участника проекта, картотека потешек, пальчиковых игр.

**Методы и приёмы:**

Практический метод (работа детей с красками). Наглядный метод (использование образца, рассматривание отдельных предметов, наблюдение явлений в природе). Словесный (объяснение, рассказ, беседа, использование словесного художественного образа, слова).

Приёмы рисования:

- пальчиками («примакивания» и «тычок»);

- ладошкой («примакивание» и «слияние цветов»).

**Прогнозируемые результаты:**

Рисование поможет малышам познать окружающий мир. С помощью рисунков дети будут выражать свои переживания и впечатления. Занятия изобразительной деятельностью пробудят эмоциональную отзывчивость, воспитают у детей чувство прекрасного, будут формировать трудолюбие, разовьют

восприятие, мышление, внимание память, воображение, любознательность и мелкую моторику, которая тесно связана со становлением речи. Заинтересовать детей поможет и разнообразие художественных материалов, а также возможность поэкспериментировать с новыми интересными способами рисования. Дети, раннего возраста в силу возрастных особенностей довольно неусидчивы и нетерпеливы. Им трудно подолгу удерживать внимание. Нетрадиционные техники рисования – это как раз то, что нужно малышам: завораживающий процесс и яркий результат. Рисование нетрадиционными техниками рисования позволит учитывать индивидуальные особенности развития детей и поможет каждому ребенку найти себе деятельность по душе. Знакомство детей с новыми художественными материалами, инструментами и техниками поможет развить творчество, воображение.

**Ожидаемый результат работы кружка:**

Более высокий уровень развития мелкой моторики, технических навыков и умений.

Интерес к творческому процессу, к изобразительной деятельности.

Организация ежемесячных выставок детских работ для родителей

**Этапы реализации проекта:**

**1.подготовительный, погружение в проект:**

- Изучение методической литературы.

- Оформление информации для родителей. Консультация для родителей: «Рисование с детьми нетрадиционными способами» (Приложение № 1).

**2. Организация деятельности:**

- Разработала рабочую программу по художественному творчеству для детей раннего возраста: «Рисуем пальчиками и ладошкой», составила перспективный план работы кружка. Подобран рецепт приготовления безопасных пальчиковых красок для художественного творчества детей. (Приложение № 2).

- Подобрала иллюстрации, фотографии по темам перспективного плана.

- Составила сборник пальчиковых игр по темам перспективного плана (Приложение № 3).

- Познакомила родителей с нетрадиционными техниками рисования и значением этой деятельности для развития детей раннего возраста, а тек же с тем, как влияет развитие мелкой моторики на развитие речи (Приложение № 1). Получила полную поддержку с их стороны в оснащении необходимыми материалами и оказании помощи в создании развивающей среды

3. **Осуществление деятельности:**

выполнение основных мероприятий, предусмотренных проектом: согласно рабочей программы и перспективного планирования проводилось 1 занятие в неделю длительностью 10 минут, с учетом индивидуальных и возрастных особенностей, на основе индивидуально-дифференцированного подхода, интереса и желания детей, с опорой на имеющиеся уже умения и навыки. Использование произведений изобразительного искусства, музыки, фольклора, иллюстраций и игрового материала

позволяет сделать занятия доступными, интересными, содержательными и познавательными. Занятия имеют не только практическое значение, но и воспитательно-образовательное, что в целом позволяет всесторонне развивать личность ребёнка. В результате совместной деятельности дети приобретают умения, навыки изобразительной деятельности, знания о новых предметах и многое другое.

4.**оформление:**

- Оформление документации и материалов проекта.

- Оформление выставок детских работ для родителей (1 раз в месяц).

- Изготовление фотоальбома «Рисуем пальчиками и ладошкой».

- Изготовление картотеки с пальчиковыми играми .(Приложение 4)

5.**Презентация:**

Проведение открытого занятия по художественному творчеству «Рисуем пальчиками и ладошкой» для родителей воспитанников раннего возраста на Дне открытых дверей: «Вот какой наш детский сад, самый лучший для ребят».

Презентация фотоальбома «Рисуем пальчиками и ладошкой».

**Методическая литература:**

Борисенко М.Г., Лукина Н.А. «Наши пальчики играют» издательство: «Паритет». Год: 2003

Гончарова Д. «Школа фантазёров». Издательство: ООО "Хатбер-пресс". Год выпуска: 2010

Данилова Е. «Пальчиковые игры» М.: Росмэн-пресс, 2007.

Ермакова И.А. «Поговори , со мной мама!». Издательство: СПб.: Литера. Год выпуска: 2007

Ермакова И.А. «Поиграй, со мной мама!». Издательство: СПб.: Литера. Год выпуска: 2007

Ильина Н. «Как вырастить ребёнка умным и счастливым» Издательство: «Вектор». Год выпуска 2011.

Колдина Д.Н. «Лепка и рисование с детьми 2-3 лет»». Москва, изд. Мозайка Синтез , 2009г.

**Приложение № 1**

**Консультация для родителей**

**«Рисуем с детьми**

**нетрадиционными способами»**

****

**Восковые мелки или свеча + акварель**

Способ получения изображения: ребёнок рисует восковыми мелками или свечой на бумаге. Затем закрашивает лист акварелью в один или несколько цветов. Рисунок остаётся не закрашенным.

**Печать по трафарету**

Способ получения изображения: ребёнок прижимает печатку или поролоновый тампон к штемпельной подушке с краской и наносит оттиск на бумагу с помощью трафарета. Чтобы изменить цвет, берут другие тампон и трафарет.

**Кляксография обычная**

Способ получения изображения: ребёнок зачерпывает гуашь пластиковой ложкой и выливает на бумагу. В результате получаются пятна в произвольном порядке. Затем лист накрывается другим листом и прижимается (можно согнуть исходный лист пополам, на одну половину капнуть тушь, а другой его прикрыть). Далее верхний лист снимается, изображение рассматривается: определяется, на что оно похоже. Недостающие детали дорисовываются.

**Тычок жёсткой полусухой кистью**

Способ получения изображения: ребёнок опускает в гуашь кисть и ударяет ею по бумаге, держа вертикально. При работе кисть в воду не опускается. Таким образом, заполняется весь лист, контур или шаблон. Получается имитация фактурности пушистой или колючей поверхности.

**Рисование шерстяной ниткой**

В более младшем возрасте дети выполняют изображения с опорой на контур, в старшем дошкольном возрасте самостоятельно придумывают, как расположить изображение, а затем заполняют контур нитками. Тематика занятия задается взрослым.

**Печать листьев**

Осенью, гуляя с ребенком в парке, можно собрать листья с разных деревьев, отличающиеся по форме размеру и окраске. Листья покрывают гуашью, затем окрашенной стороной кладут на лист бумаги, прижимают и снимают, получается аккуратный отпечаток растения.

**Монотипия**

Данная техника используется для изображения зеркального отражения объектов на водной глади (пруда, озера, реки и т. д.) . Эта техника схожа с кляксографией: лист бумаги складывается пополам, на одной половинке рисуются объекты будущего пейзажа и раскрашиваются красками, а после лист складывается пополам и проглаживается. После получения оттиска исходные объекты рисунка оживляются красками повторно, чтобы они имели более четкие контуры, чем их отражения на «водной глади» водоема.

**Рисование на мокрой бумаге.**

Смочите водой бумагу и сразу начинайте рисовать. Когда подсохнет -снова смочите и рисуйте дальше. Получается дымчатое изображение с размытыми очертаниями и плавными переходами.

**Приложение № 2**

**Перспективный план**

**занятий**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Месяц** | **Тема занятий по художественному творчеству (рисованию нетрадиционной техникой)** | **Пальчиковые игры** |
| Сентябрь-  Октябрь | 1 «Грибы в корзинке»  (рисование ладошкой и  пальчиками)  2 «Золотая осень»  (рисование пальчиками)  3 «Солнышко лучистое»  (рисование ладошками и  4 «Дождик и грибок»  (рисование пальчиками)  5 «Ёжик»  (рисование ладошкой) | «В лес с корзиной я пошёл»  «Дует ветер, задувает…»  «Солнышко-вёдрышко»  «Дождик, дождик»  «Жил ежонок на опушке». |
| Ноябрь | 1 «Закат»  (рисование пальчиками)  2 «Ночь и звёзды»  (рисование пальчиками)  3 «Рыбки в аквариуме»  4 «Крокодил» | «Этот пальчик хочет спать»  «Тише, тише не шумите,  пальчики не разбудите»  «Рыбки плавают в водице»  «Зелёный крокодил» |
| Декабрь-  Январь | 1 «Новогодний сюрприз»  (рисование ладошкой)  2 «Божьи коровки»  (рисование пальчиками)  3 «Весёлые бабочки»  (рисование ладошкой) | «Ёлка быстро получается,  Если пальчики сцепляются»  «Жучок летит, жужжит…»  «Гусеница» |
| Февраль | 1 «Волшебный цветочек»  (рисование пальчиками)  2 «Зимой в лесу»  (рисование ладошкой)  3 «Морское путешествие»  (рисование пальчиками)  4 «Добрый осьминог»  (рисование ладошкой) | «Цветок»  «Зайка»  «Пароход плывёт по морю»    «Рыбки весело плескались» |
| Март-  Апрель | 1 «Салфетка»  (рисование пальчиками)  2 «Аленький цветочек»  (рисование пальчиками)  3 «Улитка на прогулке»  (рисование ладошкой)  4 «Весёлая птичка»  (рисование пальчиками)  5 «Во дворе»  (рисование ладошкой) | Ай, лады, лады, лады…»  «Цветочек распускается»  Улитка, Улитка…»  «Маленькая птичка прилетела к нам»  «Цыплята клюют зёрнышки» |
| Май | 1 «Жар-птица»  (рисование ладошкой)  2 «Лошадка»  (рисование ладошкой)  3 «Пасхальное яйцо»  (рисование пальчиками)  4 «Моя картина»  (рисование ладошками  и пальчиками) | «Павлин»  «У лошадки вьётся грива»  «Награди нас подарком»  «Наши пальчики устали» |

**Рецепт пальчиковых красок.**

Для их приготовления понадобится:

1 стакан муки

4 ст. ложек соли

2 ст. ложки растительного масла

пищевые красители

вода

Смешать все компоненты блендером, чтобы получилась смесь до консистенции сметаны. Для придания цвета использовать пищевые красители. Пальчиковые краски готовы!

**Приложение №3**

**Пальчиковые игры**

**для детей раннего возраста**

**(2-3 года)**

\*\*\*

Тук – тук, улитка /сжать кулак и положить его на стол, другим сжатым

кулаком стучать по первому/,

Высуни рога /из нижнего кулака освободить средний и указательный пальцы и чуть пошевелить ими, будто улитка рожками/!

Дам тебе я хлеба /вытянуть вперед обе ладони/

И кружку молока /ладони сложить чашечкой/.

\*\*\*

Жил-был зайчик - /хлопать в ладоши/

Длинные ушки /три пальца в кулак, указательный и средний – ушки/.

Отморозил зайчик /сжимать и разжимать пальцы обеих рук/

Носик на опушке /потереть нос/.

Отморозил носик /сжимать и разжимать пальцы обеих рук/,

Отморозил хвостик /погладить кобчик/

И поехал греться /крутить руль/

К ребятишкам в гости.

Там тепло и тихо /разжимать кулаки обеих рук/,

Волка нет /хлопать в ладоши/,

И дают морковку на обед /поглаживать живот ладонью ведущей руки

по часовой стрелке/.

\*\*\*

Этот пальчик хочет спать,

Этот пальчик - прыг в кровать,

Этот пальчик прикорнул,

Этот пальчик уж заснул.

Встали пальчики - "Ура!"

В детский сад идти пора!

/Загибать пальцы поочерёдно в кулак. Разогнуть пальцы/.

\*\*\*

Тише! Тише! Не шумите! /Поглаживать кулак одной руки/

Солнце красное взойдет,

Утро ясное придет.

Будут птички щебетать,

Будут пальчики вставать! /Разогнуть пальцы /.

\*\*\*

Рыбки весело плескались

В чистой светленькой воде /плавные движения кистями/.

То сожмутся, разожмутся /сжать кулаки/,

То зароются в песке /"мыть" руки/.

\*\*\*

Пароход плывет по речке,

И пыхтит он, словно печка

/Обе ладони поставить на ребро, мизинцы прижать (как ковшик), а большие пальцы поднять вверх/.

\*\*\*

Елка быстро получается,

Если пальчики сцепляются.

Локотки ты подними,

Пальчики ты разведи.

/Ладони от себя, пальцы пропускаются между собой, ладони под углом друг к другу . Пальцы выставлять вперед/.

\*\*\*

У лошадки вьется грива,

Бьет копытами игриво.

/Правая ладонь на ребре от себя. Большой палец кверху. Сверху на нее накладывается левая ладонь под углом, образуя пальцами гриву. Большой палец кверху. Два больших пальца образуют уши/.

\*\*\*

Курочка прыг на крыльцо:

Я снесла тебе яйцо.

/Ладонь располагается горизонтально. Большой и указательный пальцы образуют глаз. Следующие пальцы накладываются друг на друга в полусогнутом положении/.

\*\*\*

Жук летит, летит, жужжит

И усами шевелит.

/Пальцы в кулак. Указательный и мизинец развести в стороны, ребенок шевелит ими/.

\*\*\*

Пальчики – головка,

Крылышки – ладошка.

/Ладони повернуть к себе, большие пальцы выпрямить от себя и переплести, большие пальцы – головка, остальные сомкнутые пальцы – крылья. Помахать ими/.

\*\*\*

Крокодил плывет по речке,

Выпучив свои глаза.

Он зеленый весь, как тина,

От макушки до хвоста.

/Ладонь выставлена вперед горизонтально (параллельно полу). Большой палец под ладонью. Указательный и мизинец согнуты (глаза) и прижаты соответственно к среднему и безымянному/.

\*\*\*

На горе мы видим дом /сложить домик из ладоней:/

Много зелени кругом /волнообразные движения руками/

Вот деревья, вот кусты /соединить ладони в вытянутый и круглый шарик/

Вот душистые цветы /сложить ладони в виде бутона чаши/.

\*\*\*

Бабочка – коробочка,

Улетай под облачко.

Там твои детки,

На березовой ветке.

/Скрестить запястья обеих рук и прижать ладони тыльной стороной друг к другу. Пальцы прямые «Бабочка сидит»/.

\*\*\*

Вырос высокий цветок на поляне, /запястья соединить, ладони развести

в стороны, пальцы слегка округлить/

Утром весенним раскрыл лепестки. /развести пальцы рук/

Всем лепесткам красоту и питанье /ритмично двигать пальцами

вместе- врозь/

Дружно дают под землей корешки. /ладони опустить вниз, тыльной

стороной прижать друг к другу, пальцы развести/.

\*\*\*

Ай, лады, лады, лады, Не боимся мы воды / Хлопать в ладоши/ ,

Чисто умываемся, /Совершать интенсивные моющие движения

обеими ладонями/.

Маме (друг другу) улыбаемся. /«Мыть» лицо, растирать уши.

Улыбаться/.

\*\*\*

Ежик маленький замерз, /Прижать пальцы – ежик убрал иголки/.

И в клубок свернулся.

Солнце ежика согрело –

Ежик развернулся! / Выпрямить пальцы – ежик показал колючки/.

\*\*\*

Мы сегодня рисовали,

Наши пальчики устали.

Наши пальчики встряхнем,

Рисовать опять начнем.

/Предложить детям сделать разминку для рук: плавно поднять руки перед собой и встряхнуть кисти. Упражнение сопровождать четверостишием/.

\*\*\*

У павлина хвост красивый,

Яркий, длинный и большой.

Перья веером раздвинул —

Курам хвастаться пошёл.

/Поднять ладонь и раздвинуть пальцы это «хвост» павлина/.

\*\*\*

Награди нас подарком /Руки развести в стороны/,

Не жалей, не береги /Грозить указательным пальцем/,

По яичку одели.

Нам гостиница поднесешь – /Руки вытянуть вперёд/

Свое счастье сбережешь /Руки прижать к груди/.

**Приложение № 4**

**Картотека**

**пальчиковые игры**

**для детей раннего возраста**

**(2-3 года)**

|  |  |
| --- | --- |
| **1. «Наши ручки» Где же наши ручки? Где же наши ручки? Где же, где же наши ручки? Нету наших ручек. Вот, вот наши ручки, Вот наши ручки.** | **Вытягивают ручки вперед Показывают ручки.**    **Спрятали ручки за спину Опять показывают ручки.** |
| **2.  «Кулачки» Кулачки сложили, Кулачками били. Тук-тук! Тук-тук! Тук-тук!** | **Сложить кулачки обоих рук Бьют кулачками.** |
| **3.  «Очки» Бабушка очки надела И детишек разглядела. И детишки очки надели Бабушку разглядели.** | **Колечки подносят к глазам**  **Дети повторяют действия за воспитателем.** |
| **4.  «Дождик, дождик» Дождик, дождик, Кап да кап, кап… Мокрые дорожки. Все ровно пойду гулять, Пусть промокнут ножки. .** | **Дети повернули ладошку кверху и  Указательным пальцем имитируют  Капельки дождя и повторяют за взрослым: «Кап..»** |
| **5. «Пароход» Пароход плывет по речке, И пыхтит он словно печка: Пых, пых…** | **Дети обе сложенные ладони поворачивают влево и  вправо, повторяют за взрослым: «Пых..»** |
| **6.  «Надоели нам дожди» Дождик, дождик! Подожди! Надоели нам дожди! Ты по крышам зачастил, Ребятишек разбудил.** | **Дети по очереди поворачивают ладошки кверху и пальцами**  **другой руки имитируют капельки дождя, повторяя за взрослым: «Кап, кап»** |
| **7.  «Ладушки, ладушки» Ладушки, ладушки, Пекла мама оладушки, Маслом поливала, Деткам давала: «На-на-на»** | **Дети хлопают в ладошки и повторяют слова: «На-на-на»** |
| **8.  «Рыбки» Рыбки весело резвятся В чистой тепленькой воде. То сожмутся,  Разожмутся, То зароются в песке.** | **Имитировать движения в соответствии с текстом, повторяя за взрослым слова текста.** |
| **9.  «Ноги ходят по дороге» Большие ноги Шли по дороге. Топ- топ- топ.. Маленькие ножки Побежали по дорожке Топ- топ- топ.** | **Четыре пальца правой руки постукивают по левой руке, дети повторяют текст  за взрослыми.** |
| **10.  «Еду к деду, еду к бабе» Еду, еду к бабе, к деду На лошадке В красной шапке, По ровненькой дорожке, На одной ножке Гоп- гоп- гоп…** | **Дети катают карандаш между ладонями и повторяют слова за взрослыми: «Гоп-гоп-гоп»** |
| **11. «Катя гуляет» Раз, два, три, четыре, пять. Собираемся гулять. Завязали Катеньке Шарфик полосатенький. Катя по дорожке идет Топ- топ- топ..** | **Дети катают карандаш между ладонями и повторяют слова: «Топ- топ- топ».** |
| **12.  «Белка» Я – белка в шубке меховой,  Пушистый хвост –  Помощник мой, Он помогает мне скакать Везде успею побывать. Прыг-скок, прыг-скок.** | **Дети проводят ворсом кисточки по ладошке и повторяю слова за взрослым: «Прыг-скок, прыг-скок»** |
| **13. «Пришла весна» Как на лугу, лугу, По зеленому лугу Разливается вода, Расстилается трава, Расстилается трава, Трава шелковая.** | **Дети проводят ворсом щетки по наружной кисти от кончиков**  **пальцев до запястья, повторяют за взрослым слова текста.** |
| **14. «Капустка» Мы капустку рубим, рубим, Мы капустку солим, солим Мы капустку трем, трем Мы капустку жмем, жмем.** | **Движения ладонями вверх, вниз. поглаживание подушечек пальцев. потираем кулачок о кулачок. сжимаем и разжимаем кулачки.** |
| **15.                    «Лошадки» По дороге белой, гладкой Скачут пальцы как лошадки Чок-чок-чок. Чок- чок-чок. Скачет резвый табунок** | **Пальцы скачут по столу, повторяя текст за взрослым:  «чок-чок , чок-чок»** |
| **16. «Хоровод среди цветов» Хоровод среди цветов, Вокруг розовых кустов. Среди трав и цветов Водим, водим хоровод.** | **У ребенка в ладошках грецкий орех,  круговыми движениями кистей ребенок выполняет движения за взрослыми и повторяет слова текста.** |
| **17. «Колокольчики» Динь-динь, динь-динь Дни подряд Колокольчики звенят. Динт-динь, динь- динь.** | **У ребенка в ладонях грецкий орех. Круговыми движениями кистей рук ребенок выполняет движения за взрослыми и повторяет слова текста.** |
| **18. «Будем пальчики считать» Раз, два, три, четыре, пять Будем пальчики считать. Крепкие и дружные Все такие нужные. На другой руке опять Пальчики быстрые Хотя не очень чистые.** | **Дети загибают пальчики на левой руке.**  **Сжимают и разгибают кулачки.**  **Дети загибают пальчики на правой руке. Сжимают и разгибают кулачки.** |
|  |  |
| **19. «Этот пальчик хочет спать» Этот пальчик хочет спать, Этот пальчик лег в кровать, Этот пальчик чуть вздремнул, Этот пальчик уж уснул, Этот пальчик крепко спит Тише дети не шумите, Пальчики не разбудите.** | **Дети загибают пальчики, начиная с мизинца.** |
| **20. «Дружат наши дети» Дружат наши дети Девочки и мальчики. Мы с тобой  подружим Маленькие пальчики.** | **Дети загибают пальчики, начиная с мизинца.** |
| **21. «Моя семья» Этот пальчик – дедушка. Этот пальчик – бабушка. Этот пальчик – папочка. Этот пальчик – мамочка. Этот пальчик – я, Вот и вся моя семья.** | **По ходу чтения, загибается на ручке ребенка  пальчик, начиная с большого пальчика.** |
| **22.                    «На лужок» На лужок пришли зайчата, Медвежата, барсучата, Лягушата и енот. На зеленый, на лужок, Приходи и ты,  дружок.** | **Сгибают пальчики поочередно в кулачок.** |
| **23. «Зима» Раз, два, три, четыре, пять Собираемся гулять. Катя саночки везет От крылечка до ворот, А Сережа по дорожке**  **Девочки и мальчики  Прыгают как зайчики.** | **Дети по очереди разгибают пальчики, сжатые в кулачок. Дети показывают растопыренные пальцы руки. Провести указательным и средним пальцами по столу. Сложив пальчики «щепоткой», делать бросающие движения. Дети машут кистями рук.** |
| **24. «Зимняя прогулка» Очень холодно зимой, Но мы пойдем гулять с тобой. Я надену шубку, Я надену шарфик, И еще платок, А потом красивые, Теплые пушистые, Крошки – рукавички На ручки натяну.** | **Загибают поочередно левой руки, начиная с мизинца.** |
| **25. «На полянке дом стоит» На поляне дом стоит Путь к нему пока закрыт Мы ворота открываем В этот домик приглашаем.** | **Сложить ладони домиком, так, чтобы большие пальцы не соприкасались. Большие пальцы опускаются и  соприкасаясь друг с другом. Пальцы по-прежнему под углом, только широко расставлены.** |
| **26. «В детский сад идти пора» Этот пальчик хочет спать, Этот пальчик – прыг в кровать, Этот пальчик прикорнул, Этот пальчик уж уснул. Встали пальчики, ура! В детский сад идти пора.** | **Дети поочередно загибают пальчики руки.**    **Дети машут кистями рук.** |
| **27. «Сорока» Сорока – белобока, Кашу варила Деток кормила. Этому дала, Этому дала. Этому дала. Этому дала. А этому не дала. Ты воды не носил, кашу не варил, тебе нет ничего.** | **Указательный палец правой руки делает Круговые движения на левой ладони.**  **Поочередно, загибаем пальцы левой  руки.**    **Большой палец поднять вверх.** |
| **28. «Из-за леса, из-за гор» Из-за леса, из-за гор Едет дедушка Егор. Сам на лошадке, Жена на коровке, Дети на телятках, Внуки на козлятках.** | **Пальчики передвигаются по столу с разным темпом.** |
| **29.  «В гости к большому пальчику» В гости к пальчику большому Приходили прямо к дому Указательный и средний, Безымянный и последний, Сам мизинчик-малышок Постучался на порог.**  **Вместе пальчики – друзья, Друг без друга нам нельзя** | **Поднять вверх большой пальчик**  **Соединить вместе пальцы, которые перечисляются. Сжать пальцы обеих рук и постучать друг об друга.**  **Ритмично сжимать и разжимать кулак.** |
| **30. «Мальчик-пальчик» Мальчик – пальчик, где ты был? С этим братцем в лес ходил, С этим братцем щи варил, С этим братцем песни пел.** | **На первую строку показать большие пальцы обеих рук и соединить их. Затем поочередно загибать пальцы рук.** |
| **31. «Белка» Сидит белка на тележке, Раздает она орешки. Лисичке – сестричке, Воробью, синичке,  Мишке толстопятому, Заиньке усатому.** | **Пальчик с лисичкой кланяется Пальчик с воробышком кланяется Пальчик с синичкой кланяется Пальчик с мишкой кланяется Пальчик с зайчиком кланяется.** |
| **32. «Улитка, улитка» Улитка, улитка! Дам кусочек пирога, Пышки Ватрушки, Сдобные лепешки,  Покажи свои рога, Высуни рожки.** | **Сжать все пальчики в кулак. Разжать пальчики, перевернуть руку ладонью вверх. Загибается мизинец. Загибается средний палец. Загибается безымянный палец. Загибается указательный палец.**  **Все пальчики согнуты, появляются указательный и мизинец «рожки» улитки.** |
| **33. «Человечки» Побежали вдоль реки, Дети на перегонки. Побежали, побежали Никого мы не догнали.** | **Пальцы сначала одной руки бегут  по поверхности стола, потом пальцы другой руки бегут по столу.** |
| **34. «Утята» Ты утенок, не пищи, Лучше маму поищи.** | **Сжимать в кулачки и разжимать пальцы одновременно  обеих рук.** |
| **35. «Наш малыш» Этот пальчик – дедушка, Этот пальчик – бабушка, Этот пальчик – папочка, Этот пальчик – мамочка, Этот пальчик – наш малыш.** | **Согнуть пальцы в кулачок, затем по очереди разгибать их начиная с большого.** |
| **36. «Встали наши пальчики» Этот пальчик хочет спать, Этот пальчик – прыг в кровать! Этот пальчик прикорнул, Этот пальчик уж зевнул. Тише, пальчик, не шуми, Братиков не разбуди. Встали пальчики. Ура! В детский сад идти пора.** | **Поочередно пригибать пальцы, к ладошке начиная с мизинца.**  **Остался один большой палец.**    **Кулачок разжать, широко расставить пальцы в стороны.** |
| **37.  «Полетели птички» Полетели птички, Птички-невелички. Сели птички. Посидели. Опять полетели.** | **Пальцы переплетены, ладони сжаты.**  **Поднимать и опускать пальцы в соответствии с ритмом стиха.** |
| **38. «Повстречал ежонка еж» Повстречал ежонка еж: «Здравствуй, братец, как живешь?** | **Кончиком большого пальца поочередно касаться кончиком указательного,**  **среднего, безымянного пальцев и мизинца.** |
| **39. «За работу» Ну-ка братцы, за работу, Покажи свою охоту. Большаку дрова рубить, Печи все тебе топить, А тебе воду носить, А тебе обед варить, А тебе посуду мыть. А потом всем песни петь,  Песни петь да плясать, Наших деток забавлять.** | **Поочередно загибать пальцы, начиная с большого пальца.**      **Энергично шевелить пальцами.** |
| **40. «Ежик» Ежик топал по дорожке И грибочки нес в лукошке. Чтобы грибочки сосчитать, Нужно пальцы сосчитать.** | **Дети загибают по очереди пальцы сначала на левой руке, потом на правой руке.**  **В конце упражнения руки у них должны быть сжаты в кулачки.** |
| **41. «Две веселые лягушки» Две веселые лягушки Ни минуты не сидят, Ловко прыгают подружки,  Только брызги вверх летят.** | **Дети сжимают руки  в кулачки и кладут их на стол пальцами вниз. Резко разжимают пальцы**  **(руки как бы подпрыгивают над столом) и кладут ладони на стол.**  **Затем резко сжимают кулачки и опять кладут их на стол.** |
| **42. Дружно пальчики сгибаем, Крепко кулачки сжимаем. Раз, два, три, четыре, пять –  Начинаем разгибать.** | **Дети сжимают пальцы в кулачки, а затем расслабляют их и разжимают.** |
| **43. «Пальчики» Кто из пальчиков ловчее? Ручку кто держать умеет? Пальцы дружно отвечают,  Головами все кивают.** | **Дети сгибают руки в локтях, держат кисти рук перед лицом,**  **сгибают и разгибают одновременно, не сжимая их в кулачки.** |
| **44. «Мы рисуем бегемота» Мы рисуем бегемота. Кто желает поработать? Каждый палец рвется в бой  И кивает головой.** | **Дети сгибают руки в локтях, Держат кисти перед лицом, сгибают и разгибают пальцы по очереди, начиная  С большого пальца правой руки.** |
| **45. «Пальцы в гости приходили» Пальцы в гости приходили, «Тук, тук, тук – стучались в дверь. Только дверь им не открыли: Думали, что страшный зверь.** | **Дети постукивают по столу подушечками всех десяти пальцев одновременно.** |
| **46. «Дятел» Вдруг в лесу раздался стук. Это дятел долбит сук. Он деревья не калечит, Он деревья клювом лечит.** | **Дети постукивают по столу подушечкой указательного пальца правой руки. Затем то же самое проделывают левой рукой.** |
| **47. Вася, Петя, Миша, Боря Сели рядом на заборе. Малыши сидят, мечтают, Вместе  ножками качают.** | **Упражнение выполняют стоя. Дети немного приподнимают  руки, Так что кисти смотрят вниз, и начинают активно «качать» восемью пальчиками  (без больших).** |
| **48.  «Зайчата» Вот встречаются зайчата. Как согреться нам, ребята? Чтобы побыстрей согреться, Надо спинками тереться.** | **Дети трут тыльные стороны ладоней друг о друга.** |
| **49.  «Карась» В парке есть глубокий пруд. Караси в пруду живут. Чтобы стаю нам догнать, Нужно хвостиком махать.** | **Дети вытягивают ладони и качают запястьями вправо – влево.** |
| **50. С добрым утром! С добрым утром, глазки. Вы проснулись? С добрым утром, ушки. Вы проснулись? С добрым утром, ручки. Вы проснулись? С добрым утром, ножки. Вы проснулись? С добрым утром, солнце. Мы проснулись!** | **Дети поглаживают глазки, смотрят в бинокль. Прикладывают ладони к ушкам.**  **Поглаживают, кисти рук, хлопают в ладоши. Поглаживают ножки, притопывают.**  **Руки протягивают к солнцу и улыбаются.** |
| **51.  «Раз, два, три» Раз, два, три, четыре, пять Будем пальчики считать Все они умелые Дружные и смелые.**  **На другой руке опять Будем пальчики считать Все они умелые  Дружные и смелые.**  **Раз, два, три, четыре, пять. Стали ручки танцевать.** | **Раскрывают поочередно пальчики правой руки, шевелят пальчиками. Сжимают и разжимают кулачки.**    **Раскрывают поочередно пальчики левой руки, шевелят пальчиками.** |
| **52.  «Пальчики» Раз, два, три, четыре, пять Начинаем мы играть. Этот пальчик – хитроносик, Этот котик – вытриносик, Этот ежик – ворчунишка, Этот  мишка – потоптышка, Этот зайчик – побегайка, С другой ручки начинай-ка.** | **Загибают поочередно пальчики правой и левой руки.** |
| **53.  «Веселые мышата» В домике у Миши Веселые мыши Скачут и играют Горюшка не знают. Только Миша за порог, Шасть по норкам и молчок.** | **Взрослый щекочет ладошку, затем отдергивает.** |
| **54. «Скорее, мышка, домой» Это мышка-норушка, А это ее избушка Скорее мышка домой И дверь за собой закрой.** | **Взрослый шагает двумя пальчиками по руке малыша, щекочет под мышкой, потом под подбородком. Все дети обычно опускают голову, стараются зажать пальцы.** |
| **55.  «Пальчик ест кашу» Этот пальчик воду носит. Этот пальчик сыплет просо. Этот пальчик кашу варит. Этот пальчик кашу ставит. А этот пальчик ест да хвалит. Он ел, оттого и потолстел.** | **Поочередно загибаем пальчики, начиная с мизинчика.** |
| **56.  «Утро настало» Утро настало. Солнышко встало. -Эй, братец Федя Разбуди соседей. - Вставай, Большак! - Вставай, Указка! - Вставай, середка! - и крошка Митрошка! Привет, Ладошка. Все потянулись и проснулись.** | **Поочередно загибаем пальчики левой и правой руки.** |
| **57. «Моя семья» Раз, два, три, четыре. Кто живет в моей квартире? Раз, два, три, четыре, пять Всех могу я сосчитать. Папа, мама, брат, сестренка, Кошка Мурка, два котенка, Мой щенок, щегол и я –  Вот и вся моя семья!** | **Поочередно загибаем пальчики левой и правой руки.** |
| **58.  «Пять пальчиков»**  **У детишек – шалунишек, Девочек и мальчиков, Знаем мы, на каждой ручке Пять веселых пальчиков. Раз, два, три, четыре, пять.** | **Дети показывают ладони, покачивают запястьями влево – вправо.**  **Поочередно загибают пальчики.** |
| **59. «Пальцы – дружная семья» Пальцы – дружная семья, Друг без друга им нельзя. Вот большой! А это – средний, Безымянный и последний –  Наш мизинец, малышок! У-у-у! указательный забыли. Будем их соединять И движения выполнять..**  **Мы рога козы покажем**  **И  рога оленя даже..**  **Мы про зайку не забудем –  Ушками водить мы будем.**  **Чтобы четко говорить, Надо с пальчиками дружить!** | **Сжимаем пальцы каждой руки в кулачки и разжимаем их. Поочередно поднимаем пальцы обеих рук кверху. Каждый палец руки присоединяем поочередно к большому.**  **Поиграем пальчиками.**  **Выдвигаем указательный и мизинец вперед, загибая остальные пальцы,**  **затем рога поднимаем к голове. Широко раздвигаем пальцы обеих , скрестив руки, поднимаем ветвистые рога к голове.  Выдвигаем вперед указательные и средние пальцы обеих рук, поднимаем к голове.**  **Двигаем пальцы, наклоняем их вперед, а потом сжимаем пальцы в кулачки и разжимаем. Каждый палец руки поочередно Присоединяем к большому.** |
| **60. Пошли пальчики гулять,**  **А вторые догонять,**  **Третьи пальчики бегом,**  **А четвертые пешком,**  **Пятый пальчик поскакал, И в конце пути упал.** | **Пальчики сжаты в кулаки, большие опущены вниз и прыжками двигаются по столу. Ритмичные движения указательными пальцами. Движения средних пальцев в быстром темпе. Медленное движение пальцев безымянных. Имитир. Прыжки мизинцами. Хлопок руками по столу.** |
| **61.  «Замок» На двери висел замок**  **Кто открыть его бы мог?**  **Покрутили.**  **Постучали**  **И открыли.** | **Ритмичные  быстрые соединения пальцев двух рук в замок. Пальцы в замке, руки тянутся в разные стороны. Движения сцепленными пальцами от себя, к себе. Пальцы сцеплены, основания ладоней стучат. Пальцы расцепляются, ладони в сторону.** |
| **62. «Апельсин» Мы делили апельсин Апельсин всего один. Это долька для кота, Это долька для ежа, Это долька для улитки, Это долька для чижа, Ну а волку – кожура.** | **Начиная с мизинца, загибать попеременно все пальцы.** |
| **63.  «Прятки» В прядки пальчики играли И головки убирали. Вот так, вот так, Так головки убирали.** | **Сжимание и разжимание пальцев.** |



