****

**АДМИНИСТРАЦИЯ ГОРОДА НИЖНЕГО НОВГОРОДА**

**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение**

**«Школа № 97»**

**«Учимся, играем, стихи сочиняем»**

проект по продвижению чтения

И.А.Ганина, педагог-библиотекарь МБОУ «Школа № 97»

г. Нижний Новгород

2016



**Поэзия говорит больше, чем проза, при помощи меньшего количества слов. ВОЛЬТЕР**

Проектная деятельность-это учебно-познавательная, творческая или игровая деятельность учащихся, имеющая общую цель, согласованные методы, способы деятельности, и заранее выработанные представления о продукте деятельности.

|  |  |
| --- | --- |
| ***Паспорт проектной работы.***  ***Название проекта.* Учимся, играем, стихи сочиняем!**  **Тип проекта: По доминирующей деятельности учащихся - творческий.**  **Образовательный. Среднесрочный.**  **Проблема:** снижение интереса детей к чтению поэзии.  **Цели проекта:  •** активизация чтения произведений поэтического жанра детьми младшего  возраста;    • приобретение первого поэтического опыта.  **Образовательная:** познакомить детей с правилами стихосложения и научить  умению использовать литературные приемы.  **Воспитательная:** воспитание любви к чтению, формирование уважительного  отношения к книге и знаниям, к чужому труду и творчеству своих товарищей,  приобретение коммуникативных способностей. |  |

**Задачи проекта:**

– раскрыть возможности ребёнка;

– создать благоприятные условия для развития творческих способностей детей;

– возбудить интерес к поэзии;

– повысить уровень речевой культуры.

**Целевая аудитория** — читатели 9,10 лет

**Продолжительность проекта:** сентябрь–декабрь 2016

**Ожидаемые результаты:** создание творческого отчета в виде самодельной книги стихов собственного сочинения детей, видеоролика «Моё любимое стихотворение».

**Режим работы**: использование классных часов, уроков внеклассного и

литературного чтения, музыки, библиотечных уроков.

**Этапы проекта:** 1.Организационный. Подготовительный.  
 2 Информирование. Знакомство с правилами стихосложения и стихотворными   
 размерами.  
 3.Объяснение задачи.  
 4.Работа индивидуально и в группах под руководством библиотекаря и   
 классного руководителя.  
 5. Продукт совместной деятельности.  
 6.Закрытие проекта. Творческая игра. Представление результатов.  
 7.Рефлексия. Подведение итогов проекта.

**Основой проекта является изучение книги   
 *Маша Лукашкина. Книга моих стихов. Самоучитель юного поэта.  
***

Чтобы стать поэтом, нужны не только талант и особый, поэтический взгляд на мир. Любой поэт должен знать правила стихосложения и уметь использовать литературные приемы.  
  
В книге автор в занимательной форме разъясняет приёмы сочинения стихов, рассказывает:  
что такое рифма и размер, строка и строфа,  
как строки собираются в стихотворения,  
какие бывают стихотворения по содержанию, форме и настроению и как помочь им зазвучать красиво.  
В ходе проекта ребята в игровой форме будут изучать эти азы.  
Выполняя несложные, интересные задания, ребята научатся чувствовать ритм и слышать музыку стиха. И это поможет им раскрыть свои способности, а возможно и стать настоящими поэтами!

**Календарно-тематический план проекта(сентябрь-декабрь 2015)**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Содержание работы** | **Сроки выполнения** | **Примечание** |
| **1.** | **Презентация книги. Стихи нашего детства.** | **14.09-27.09** | **Зачитывают ребята.** |
| **2.** | **Виды стихотворных размеров (ямб и хорей). Чтение стихов.** | **28.09-05.10** | **Библиотекарь** |
| **3.** | **Виды стихотворных размеров (дактиль, амфибрахий и анапест). Чтение стихов.** | **05.09-18.10** | **Задание группам. Подбор загадок в стихах.** |
| **4.** | **Работа группой в библиотеке по подбору стихов разных стихотворных форм.** | **19.10-25.10** | **Выставка в библиотеке (от группы)** |
| **5.** | **Ловись, рифма. Рифмы хорошие и плохие. Игра в группах.** | **26.10-08.11** | **Индивидуальная дом. работа** |
| **6.** | **Эпитеты, синонимы, антонимы.** | **16.11-21.11** | **Работа со словарями.** |
| **7.** | **Четверостишие. Игра в буриме.** | **23.11-28.11** | **Любимое стихотворение моей мамы (папы)** |
| **8.** | **Зачем нужны скороговорки?** | **01.12-05.12** | **Работа в группах. Подготовка к созданию книжек.** |
| **9.** | **Десяток советов для поэтов. Обзор творчества Маши Лукашкиной.** | **07.12-12.12** | **Презентация.** |
| **10.** | **«Мы учились, мы играли, что же мы насочиняли»** | **14.12-19.12** | **Закрытие проекта. Привлечение учащихся 8 класса** |

***Ресурсы***

– *интеллектуальные* – библиотекарь; педагоги.

– *информационные* – необходимое количество экземпляров книг Марии Лукашкиной, Интернет-ресурсы, книги библиотечного фонда школьной библиотеки.

– *технические* – компьютеры с доступом в Интернет, принтер, множительная техника, цифровые фото- и видеокамеры, мультимедийный проектор, интерактивная доска, маркерная (пробковая) доска.

– *материальные*– расходные материалы (канцелярские товары, бумага, флешка и т.п.); помещения для проведения занятий, размещения выставки.

– *экономические* – денежные средства для приобретения расходных материалов, призов для участников проекта.

**Список литературы.**

1.Лукашкина, М. Книга моих стихов /М.Лукашкина-М.: Манн, Иванов и Фербер, 2015.

2. Казимек, Ф. Э. Все любят стихи!: поэзия в школе и вокруг нас : [зарубежный опыт] // Френсис Э. Казимек, Джерри Д. Уэллик, Джули Баркли // Библиотека в школе: прилож. к газ. «Первое сент.». – 2007. - № 16. – С. 2-7. – (Часть 1. Идеи для совместных проектов).  
  
3. Семеренко, И.Г. Игры, стихи, загадки для развития речи./ И.Г. Семеренко-  
 СПб.:Издательский дом «Литера», 2013.-64с.

4. Пантюхова, Т. Метод проблем. /Т. Пантюхова //Библиотека в школе:  
 прилож. к газ. «Первое сент.». – 2007. - № 11.