**МБОУ «Среднебаскунчакская основная общеобразовательная школа МО «Ахтубинский район»**

|  |  |
| --- | --- |
| «Согласовано»  МО классных руководителей  31.08.2016 г.  Руководитель  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_// | «Утверждаю»  Директор МБОУ  «Среднебаскунчакская основная общеобразовательная школа  МО «Ахтубинский район»  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_//  Решение педсовета № 1 от 1.09.2016 г.  Приказ № 4 ОД от 01.09.2016 г. |

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**ПО РУСCКОМУ ЯЗЫКУ**

**( 6 КЛАСС)**

УМК. Русский язык: 6 класс под ред. А.Д.Шмелёва. М.: Вентана-Граф, 2016

Подготовила: учитель русского языка и литературы Фокина Наталья Борисовна,

**2016 – 2017 уч. год.**

**1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Рабочая программа курса русского языка для 6 класса составлена на основе Фундаментального ядра содер­жания общего образования и требований к результатам ос­новного общего образования, представленных в Федеральном государственном стандарте общего образования второго поколения (2010 г.) и Примерной программы по русскому (родному) языку для основной школы[[1]](#footnote-1).

Данная программа обеспечивает формирование предметных универсальных учебных действий и опорной системы знаний, специфических для данной предметной области. Рабочая программа обеспечивает возможность продолжения образования на 2 ступени обучения, а также выдерживает преемственность начального и основного общего образования.Курс русскогоязыка выстраиваетсясучетом коммуникативно-деятельностного иличностноориентированногоподходовкобучению,в русле которыховладение основнымивидамиречевойдеятельностисопровождается сознательнымосвоениемязыковойсистемы,основанномнасовременныхпредставлений о языкеиречи, и развитием личностных, регулятивных, познавательных и коммуникативных действий.

В программе реализованы коммуникативно-деятельностный, личностно ориентированный подходы к организации материала и построению курса. Выстроена система овладения основными видами речевой деятельности, которая в свою очередь основывается на сознательном освоении языковой системы, учёте современных представлений о языке и речи.

В учебниках, на основе которых составлена данная рабочая программа, четко выражены системный подход к изложению теоретических сведений о языке и речи, направленность содержания и выстроены специальные задания на смысловое чтение текстов лингвистического содержания. Предусмотрено освоение учащимися знаний о системе языка, его функциях и роли в успешной организации речевого общения. Программа включает формирование метапредметных умений и способов деятельности.

Программойучитываеттребование Стандарта наобеспечение перехода в образованииотпростойретрансляции знанийкразвитию творческихспособностей обучающихся,раскрытиюсвоихвозможностей, подготовке кжизнивсовременных условияхна основе системно-деятельностного подхода иприданияобразовательному процессу воспитательнойфункции. Значительнаярольотводитсяорганизации исследовательскойипроектнойдеятельностиобучающихся, нацеленнойна развитие познавательныхспособностейучащихся,овладение практическимидействиямидля решенияличностно исоциальнозначимыхзадач, формированиеуменийставитьирешать проблемныезадачи.

Русский язык является родным языком для русского народа и одновременно средством межнационального общения для народов многонациональной Российской Федерации. Являясь государственным языком в нашей стране, русский язык становится главным фактором консолидации государства, основой формирования гражданской идентичности и толерантности в условиях поликультурного общества.

Метапредметные образовательные функции родного язы­ка определяют универсальный, обобщающий характер воздей­ствия предмета «Русский (родной) язык» на формирование личности ребенка в процессе его обучения в школе. Русский (родной) язык является основой развития мышления, вообра­жения, интеллектуальных и творческих способностей учащих­ся; основой самореализации личности, развития способнос­ти к самостоятельному усвоению новых знаний и умений, включая организацию учебной деятельности.

Родной язык яв­ляется средством приобщения к духовному богатству русской культуры и литературы, основным каналом социализации личности, приобщения ее к культурно-историческому опыту человечества.

Будучи формой хранения и усвоения различных знаний, русский язык неразрывно связан со всеми школьны­ми предметами, влияет на качество их усвоения, а в дальней­шем на качество овладения профессиональными навыками.

Умение общаться, добиваться успеха в процессе коммуника­ции, высокая социальная и профессиональная активность яв­ляются теми характеристиками личности, которые во многом определяют достижения человека практически во всех облас­тях жизни, способствуют его социальной адаптации к изме­няющимся условиям современного мира.

Родной язык явля­ется основой формирования этических норм поведения ре­бенка в разных жизненных ситуациях, развития способности давать аргументированную оценку поступкам с позиций мо­ральных норм.

**Целями** изучения русского (родного) языка в основной школе являются:

* **воспитание уважения к родному языку**, сознательного отношения к нему как явлению культуры; осмысление род­ного языка как основного средства общения, средства полу­чения знаний в разных сферах человеческой деятельности, средства освоения морально-этических норм, принятых в об­ществе; осознание эстетической ценности родного языка;
* **овладение русским языком как средством общения** в повседневной жизни и учебной деятельности; развитие готов­ности и способности к речевому взаимодействию и взаимо­пониманию, потребности в речевом самосовершенствовании; овладение важнейшими общеучебными умениями и универ­сальными учебными действиями (умения формулировать це­ли деятельности, планировать ее, осуществлять речевой само­контроль и самокоррекцию; проводить библиографический поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информа­цию из лингвистических словарей различных типов и других источников, включая СМИ и Интернет; осуществлять инфор­мационную переработку текста и др.);
* **освоение знаний об устройстве языковой системы и за­кономерностях ее функционирования**, о стилистических ре­сурсах и основных нормах русского литературного языка; раз­витие способности опознавать, анализировать, сопоставлять, классифицировать и оценивать языковые факты; овладение на этой основе культурой устной и письменной речи, вида­ми речевой деятельности, правилами использования языка в разных ситуациях общения, нормами речевого этикета; обо­гащение активного и потенциального словарного запаса; рас­ширение объема используемых в речи грамматических средств; совершенствование способности применять приобре­тенные знания, умения и навыки в процессе речевого обще­ния в учебной деятельности и повседневной жизни.

**2 ОПИСАНИЕ МЕСТА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА, КУРСА В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ.**

Данная рабочая программа **для 6 класса** рассчитана на  **210 часов (6 часов в неделю), 35 учебных недель**

Федеральный базисный учебный план для образовательных учреждений Российской Федерации предусматривает обязательное изучение русского (родного) языка в VI классе – 210 часов (6 часов в неделю)

Место предмета «Русский язык» в базисном учебном плане МБОУ«Среднебаскунчакская основная общеобразовательная школа МО «Ахтубинский район».

**3. ЛИЧНОСТНЫЕ, МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ И ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ РУССКОГО ЯЗЫКА В 6 КЛАССЕ.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Личностные** | **Метапредметные** | **Предметные** |
| 1) понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа; определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности; его значения в процессе получения школьного образования;  2) осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию;  3) достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью. | 1) 1) владение всеми видами речевой деятельности (адекватное понимание информации устного и письменного сообщения; владение разным видами чтения; способность извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации, компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета; свободно пользоваться словарями различных типов, справочной литературой; способность определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной и коллективной); способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме; владение различными видами монолога и диалога; способность участвовать в речевом общении, соблюдая нормы речевого этикета;  2 2) применение приобретенных знаний, умений и навыков в повседневной жизни; способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам, применять полученные знания, умения и навыками анализа языковых явлений на межпредметном уровне (на уроках иностранного языка, литературы и др.); 3) коммуникативно целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения какого-либо задания, участия в спорах, обсуждениях актуальных тем; овладение национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения. | 1) представление об основных функциях языка, о роли русского языка как национального языка русского народа, как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения, о связи языка и культуры народа, о роли родного языка в жизни человека и общества; 2) понимание места родного языка в системе гуманитарных наук и его роли в образовании в целом; 3) усвоение основ научных знаний о родном языке; понимание взаимосвязи его уровней и единиц; 4) освоение базовых понятий лингвистики: лингвистика и ее основные разделы; язык и речь, речевое общение, речь устная и письменная; монолог, диалог и их виды; ситуация речевого общения; разговорная речь, научный, публицистический, официально-деловой стили, язык художественной литературы; жанры научного, публицистического, официально-делового стилей и разговорной речи; функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение); текст, типы текста; основные единицы языка, их признаки и особенности употребления в речи; 5) овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии русского языка, основными нормами русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета и использование их в своей речевой практике при создании устных и письменных высказываний; 6)опознавание и анализ основных единиц языка, грамматических категорий языка, уместное употребление языковых единиц адекватно ситуации речевого общения; 7) проведение различных видов анализа слова (фонетический, морфемный, словообразовательный, лексический, морфологический), синтаксического анализа словосочетания и предложения, многоаспектного анализа текста с точки зрения его основных признаков и структуры, принадлежности к  определенным функциональным разновидностям языка, особенностей языкового оформления, использования выразительных средств языка; 8) понимание коммуникативно-эстетических возможностей лексической и грамматической синонимии и использование их в собственной речевой практике; 9) осознание эстетической функции родного языка, способность оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов художественной литературы. |

**4. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО КУРСА**

В примерную программу по предмету не были внесены изменения и содержание учебного курса «Русский язык» 6 класс берётся за основу

**5. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ С ОПРЕДЕЛЕНИЕМ ОСНОВНЫХ**

**ВИДОВ УЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ.**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№**  **п/п** | **Модуль**  **Разделы** | **Тема урока** | **Элементы содержания** | **Характеристика основных видов деятельности учащихся (на уровне УУД)** | **Дата по пла-ну** | **Дата факт.** |
| 1. | **Глава 1.**  **Что значит «современный литературный язык»?**  **О языке и речи.**  **(1 ч)** | 1.Вводный урок. Разновидности русского языка. Язык и речь (повторение). | Условия речевого общения.  Виды монолога: повествование, описание, рассуждение.  Диалог-расспрос, диалог — побуждение к действию. Сочетание разных видов диалога | Знать особенности диалогической  и монологической речи.  Владеть различными видами диалога (этикетным, диалогом-расспросом, диалогом — побуждением к действию).  Сочетать разные виды диалога в своей речи в соответствии с нормами речевого поведения в типичных ситуациях общения.  Сравнивать образцы диалогической речи.  Характеризовать коммуникативные цели и мотивы говорящего |  |  |
| 2.  3.  4. | **Система языка.**  **Повторение изученного в 5 классе.**  **(3 ч)** | 1.Имя существительное  2. Имя прилагательное  3. Глагол | Морфология как раздел грамматики (повторение). Имя существительное, имя прилагательное,  глагол как часть речи (повторение). | Пользоваться основными понятиями морфологии, различать грамматическое и лексическое значение слова.  Анализировать и характеризовать общекатегориальное значение, морфологические признаки имени существительного, имени прилагательного,  глагола, определять их синтаксическую функцию.  Распознавать грамматические признаки имени существительного, имени прилагательного, глагола |  |  |
| 5.  6.  7.  8. | **Правописание Повторение изученного в 5 классе.**  **(4 ч)** | 1.Правописание падежных окончаний имен существительных.  2.Правописание окончаний прилагательных.  3.Правописание личных окончаний глагола.  4.Слитное и раз-дельное написание не с существи-тельными, прила-гательными, глаголами | Орфография как система правил правописания слов и их форм.  Правописание морфем. Правописание гласных и согласных в корнях изучаемых слов. | Иметь представление об орфографии как о системе правил.  Обладать орфографической и пунктуационной зоркостью.  Освоить содержание изученных орфографических и пунктуационных правил и алгоритмы их использования.  Соблюдать основные орфографические и пунктуационные нормы в письменной речи |  |  |
| 9.  10.  11. | **Текст**  **(3 ч)** | 1.Основные признаки текста  2. Рр. Подготовка к изложению по рассказу Я. Линдблада.  3.Рр Свободное изложение по рассказуЯ.Линдблада | Смысловая и композиционная цельность, связность текста. Тема,  коммуникативная установка, основная мысль текста. Микротема текста. | Знать признаки тескта. Определять тему, основную мысль текста, ключевые слова, виды связи предложений в тексте; смысловые, лексические и грамматические средства связи предложений и частей текста |  |  |
|  |  |  |
| 12. | **Язык и культура. Культура речи**  **(1 ч)** | 1.Литературный язык и просторечие. | Работают со словарем «Говори правильно». Осознают, что владение русским языком является важным показателем культуры человека. Осознают роль речевой культуры, общения, коммуникативных умений в жизни человека. Читают и анализируют текст. Анализируют и оценивают речь с орфоэпической точки зрения, исправляют произносительные ошибки. | Осознавать важность соблюдения языковых норм для культурного человека на основе освоения национальных ценностей, традиций, культуры, готовности к самообразованию и самовоспитанию.  Овладеть основными нормами русского литературного языка при употреблении изученных частей речи; соблюдать их в устных и письменных высказываниях различной коммуникативной направленности, в случае необходимости корректировать речевые высказывания. |  |  |
| 13.  14.  15. | **Повторение**  **(3 ч)** | 1. Комплексное повторение материала **главы 1.**  2. Контрольная работа по теме «Правописание имён существи-тельных, при-лагательных, глаголов»  3. Анализ конт-рольной работы. Работа над ошибками. | Отвечают на контрольные вопросы и выполняют задания по теме раздела. Пишут диктант из слов, правописание которых изучалось в разделе. | Повторить и обобщить сведения, полученные в  главе **«**Что значит «современный литературный язык»?» |  |  |
| 16. | **Глава 2. Что значит работать над своей речью?**  **О языке и речи. (1 ч)** | 1.Ситуация речевого общения. | Умение общаться – важная часть культуры человека.  Речь и речевое общение. Речевая ситуация. | Иметь представление о ситуациях и условиях общения, коммуникативных целях говорящего.  Иметь представление об основных особенностях устной и письменной речи. Различать образцы устн. и письм. речи. |  |  |
| 17.  18.  19.  20.  21.  22.  23.  24.  25.  26.  27. | **Система языка. Фонетика и графика. (10+1)** | 1-2.Повторение изученного в 5 классе.  3.Фонетические и позиционные чередования звуков.  4-5. Сильные и слабые позиции гласных звуков  6-7. Сильные и слабые позиции согласных по глухости – звонкости.  8-9. Сильные и слабые позиции согласных по твердости и мягкости  10-11. Слого-раздел: открытые и закрытые слоги | Изменение звуков в речевом потоке. Изменение качества гласного звука в безударной позиции. Оглушение и озвончение согласных звуков. *Сильная и слабая фонетическая позиция. Чередования звуков.Слогораздел.*  Трудные случаи ударения в формах слов (глаголы прошедшего времени)  Правила переноса | Пользоваться основными понятиями фонетики.Проводить фонетический анализ слова. Иметь представление о сильной и слабой позиции в слове для гласных и согласных звуков.Классифицировать и группировать звуки речи по заданным признакам. Определять место ударного слога, наблюдать за перемещением ударения и чередованием звуков при изменении формы слова, в разных фонетических позициях, употреблять в речи слова и их формы в соответствии с акцентологическими и орфоэпическими нормами.  Овладеть нормативным ударением в словах и их формах, трудных с акцентологической точки зрения (глаголы прошедшего времени и т. д.).  Использовать орфоэпический словарь  Различать способы членения слов на слоги и способы правильного переноса слов с одной строки на другую |  |  |
| 28.  29.  30.  31.  32.  33.  34.  35.  36.  37. | **Правописание**  **(10ч)** | 1.Правописание согласных  2.Правописание безударных гласных  3.Гласные **а** и **о**в корнях с чередованием.  4. Гласные **е** и **и**в корнях с чередованием(повторение).  5-6. Правопи-сание гласных в отдельных корнях с чередованием **а//о.** Гласные в корнях –**клан-//-клон-, -твар-//-твор-.**  7. Гласные в корне –**плав-//-плов-.**  8. Правопи-сание гласных в корнях–**равн-//-ровн-.**  9.Гласные в корне –**мак-//-мок-//-моч-.**  10.Основные правила переноса. | Орфография как система правил правописания слов и их форм.  Знать условия (правила) употребления данных корней уметь привести соответствующие примеры.  Знать наиболее употребительные слова с данными корнями и верно их писать. Пользоваться орфографическим словарем. | Иметь представление об орфографии как о системе правил.  Обладать орфографической и пунктуационной зоркостью.  Освоить содержание изученных орфографических и пунктуационных правил и алгоритмы их использования.  Соблюдать основные орфографические и пунктуационные нормы в письменной речи.  Опираться на фонетический, морфемно-словообразова­тель­ный и морфологический анализ при выборе правильного написания слова. Опираться на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении.  Использовать орфографические словари и справочники по правописанию для решения орфографических и пунктуационных проблем |  |  |
| 38.  39.  40. | **Текст**  **(3 ч)** | 1.План текста: вопросный, назывной, тезисный.  2.Рр Подготовка к сочинению по картине.  3.Рр Сочинение по картине К.П.Брюллова «Портрет графа Толстого» | Основная и дополнительная информация текстов.План (сложный), аннотация. | Делить текст на смысловые части, различать темы и подтемы текста, осуществлять информационную переработку текста, передавая его содержание в виде плана (сложного), аннотации. |  |  |
| 41. | **Язык и культура. Культура речи**  **(1ч)** | 1.Современные варианты орфоэпических норм. | Нормативные словари современного русского языка (орфоэпический словарь, толковый словарь, словарь грамматических трудностей, орфографический словарь), их роль в овладении нормами современного русского литературного языка | Анализировать и оценивать соблюдение основных норм русского языка в чужой и собственной речи; корректировать собственную речь.  Использовать нормативные словари для получения информации о нормах современного русского литературного языка |  |  |
| 42.  43.  44. | **Повторение**  **(3 ч)** | 1 . Комплекс-ное повторение материала  **главы 2.**  2.Контрольная работа по теме «Правописание чередующихся гласных»  3. Анализ конт-рольной работы. Работа над ошиб-ками. | Отвечают на контрольные вопросы и выполняют задания по теме раздела. Пишут диктант из слов, правописание которых изучалось в разделе. | Знать особенности образования гласных и согласных звуков, различия между ударными и безударными звуками, твердыми и мягкими согласными, звонкими и глухими согласными.  Знать алгоритм выполнения фонетического разбора.  Осуществлять самопроверку |  |  |
| 45. | **Глава 3.**  **Что такое сферы общения?**  **О языке и речи.**  **(1ч)** | 1.Сферы общения. | Знакомятся с понятием «сферы общения». Читают и комментируют статью учебника. Находят разные сферы общения в жизни человека. Отбирают языковые средства. | Формировать понятие «сфера общения». Установить связь между количеством сфер общения и богатством, разнообразием речи человека. |  |  |
| 46.  47.  48.  49.  50.  51.  52.  53.  54.  55.  56.  57.  58.  59.  60.  61.  62.  63.  64.  65.  66.  67.  68. | **Система языка.Морфемика и словообразова-ние(23 ч)** | 1-2.Корневые и служебные морфемы.  3-4.Виды служебных морфем: формообразующие морфемы.  5.Окончания.  6.Формообразующие суффиксы  7.-8 Виды служебных морфем: словообразова-тельные морфемы. Приставки, суффиксы и постфиксы.  9. Нулевые словообразовательные морфемы  10-11.Основы производных и непроизводных слов. Производная и производящая основы.  12. Производные и непроизводные слова.  13-14 .Морфологические способы словообразова-ния. Суффиксаль-ный способ.  15. Нулевая суффиксация  16. Приставочный способ  17.Приставоч-но-суффик-сальный способ.  18-19.Способы образования сложных и сложносокра-щенных слов. Сложение.  20. Сложение с суффиксацией.  21.Аббревиа-ция.  22-23. Морфемный и словообразова-тельный разбор слова. | Словообразование и изменение форм слов, формообразующие и словообразующие морфемы.Исходная (производящая) основа и словообразующая морфема. Словообразовательная пара, словообразовательная цепочка. Словообразовательное гнездо.Основные способы образования слов. Образование слов с помощью морфем (приставочно-суффиксальный способ, *нулевая суффиксация*).Сложение как способ словообразования. Сложные слова. Соединительные гласные ***о***, ***е***.  Род сложносокращённых слов, их согласование с глаголами прошедшего времени | Овладеть основными понятиями морфемики и словообразования. Осознавать отличие морфемы от других значимых единиц языка; роль морфем в процессах формо- и словообразования.Опознавать морфемы и членить слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа; характеризовать морфемный состав слова, уточнять лексическое значение слова с опорой на его морфемный состав.Сопоставлять морфемную структуру слова и способ его образования; лексическое значение слова и словообразо-вательную модель, по которой оно образовано. Определять род сложносокращённых слов, согласовывать их с глаголами прошедшего времени.  Применять знания и умения в области морфемики и словообразования в практике правописания, а также при проведении грамматического анализа слов. Осуществлять устный и письменный морфемный и словообразовательный анализ, выделяя исходную основу и словообразующую морфему; различать способы словообразования слов изученных частей речи; составлять словообразовательные пары и словообразовательные цепочки слов |  |  |
| 69.  70.  71.  72.  73.  74.  75.  76.  77. | **Правописание**  **(9 ч)** | 1.Правописа-ние приставок (повторение). Безударные гласные в приставках  2.Гласные буквы **и** и **ы** после приставок на согласные  3.Приставки на –**з//-c**  4-5. Правописание приставок **пре-** и **при-**  6. Правописа-ние сложных существитель-ных с соединительными гласными. Безударные соединитель-ные гласные между корнями.  7.Слитное и раз-дельное написание существительных с соединитель-ными гласными.  8. Правописа-ние сложных существительных без соединительных гласных.  9. Правописа-ние сложных имен прилагатель-ных. |  | Иметь представление об орфографии как о системе правил.  Обладать орфографической и пунктуационной зоркостью.  Освоить содержание изученных орфографических и пунктуационных правил и алгоритмы их использования.  Соблюдать основные орфографические и пунктуационные нормы в письменной речи.  Опираться на фонетический, морфемно-словообразова­тель­ный и морфологический анализ при выборе правильного написания слова. Опираться на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении. |  |  |
| 78.  79.  80. | **Текст**  **(3 ч)** | 1.План текста: простой и сложный.  2-3  **Рр Сжатое изложение по тексту В.Астафьева** | Основная и дополнительная информация текстов. План (сложный), аннотация. | Выделять микротемы текста, делить его на абзацы; знать композиционные элементы абзаца и целого текста (зачин, основная часть, концовка).  Выделять главную и избыточную информацию, выполнять смысловое свёртывание выделенных фактов и мыслей. |  |  |
| 81. | **Язык и культура. Культура речи**  **(1 ч)** | 1.Ударение в сложных словах. | Культура речи как раздел лингвистики. Выбор и организация языковых средств в соответствии со сферой, ситуацией и условиями речевого общения как необходимое условие достижения нормативности, эффективности, этичности речевого общения. | Осознавать важность соблюдения языковых норм для культурного человека на основе освоения национальных ценностей, традиций, культуры, готовности к самообразованию и самовоспитанию. Овладеть основными нормами русского литературного языка при употреблении изученных частей речи; соблюдать их в устных и письменных высказываниях различной коммуникативной направленности, в случае необходимости корректировать речевые высказывания. |  |  |
| 82.  83.  84. | **Повторение**  **(3 ч)** | 1 .Комплексное повторение материала  **главы 3.**  2.Контрольная работа по теме «Морфемика и словообразова-ние»  3. Анализ контрольной работы. Работа над ошибками. | Отвечают на контрольные вопросы и выполняют задания по теме раздела. Пишут диктант из слов, правописание которых изучалось в разделе. | Повторить сведения, полученные в главе «Что такое сферы общения?» |  |  |
| 85. | **Глава 4.**  **Сколько стилей в современном литературном языке?**  **О языке и речи.**  **(1 ч)** | 1.Стили литературного языка | Функциональные разновидности языка | Устанавливать принадлежность текста к определённой функциональной разновидности языка. Сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств. |  |  |
| 86.  87.  88.  89.  90.  91.  92.  93.  94.  95.  96.  97.  98.  99.  100.  101.  102.  103.  104. | **Система языка.**  **Лексикология и фразеология**  **(19 ч)** | 1-2.Слово как единица лексикологии (повторение)  3-4.Паронимы  5-7. Стилистичес-кая окраска лексики литературного языка  8-10. Лексика ограниченного употребления: диалектизмы  11-13. Лексика ограниченного употребления: жаргонизмы  14-16. Слова с эмоциональной окраской  17-19. Стилистическая окраска фразеологизмов | Лексикология. Слово как единица языка. Отличие слова от других языковых единиц.  Лексика русского языка с точки зрения сферы её употребления: общеупотребительные слова и диалектизмы, термины, профессионализмы, жаргонизмы; особенности их употребления.  Стилистическая окраска слова.  Стилистически нейтральная, высокая и сниженная лексика.  Стилистические пометы в толковых словарях русского языка.  Фразеологизмы, их признаки и значение. Нейтральные и стилистически окрашенные фразеологизмы, сферы их употребления в речи | Овладеть основными понятиями лексикологии.  Понимать особенности слова как единицы лексического уровня языка.  Наблюдать за использованием слов в художественной и разговорной речи, публицистических и учебно-научных текстах; диалектизмов в языке художественной литературы. Характеризовать слова с точки зрения сферы употребления и стилистической окраски. Осуществлять выбор лексических средств и употреблять их в соответствии со значением и сферой общения.  Извлекать необходимую информацию из толкового словаря, фразеологического словаря и использовать её в различных видах деятельности.  Осознавать основные понятия фразеологии. Опознавать фразеологические обороты по их признакам. Различать свободные сочетания слов и фразеологизмы, фразеологизмы нейтральные и стилистически окрашенные. Уместно использовать фразеологические обороты в речи.  Наблюдать за использованием стилистически окрашенных слов и фразеологизмов как средств выразительности в художественном тексте |  |  |
| 105.  106.  107.  108.  109.  110. | **Правописание**  **(6 ч)** | 1. Употребле-ние прописных и строчных букв (повторение)  2.Правописание суффиксов прилагатель-ных. Буквы -**н**- и -**нн-** в суффиксах отыменных прилагатель-ных  3.Суффикс **–ск-//-к**- в отыменных прилагатель-ных  4.Суффиксы прилагательных –е**в--//-ов-//-ёв-** и **–ив-, -лив- , -чив-**  5-6. Знаки препинания в предложениях с однородными членами (повторение) | Орфография как система правил правописания слов и их форм. Употребление строчной и прописной букв  Правописание морфем. Правописание суффиксов прилагательных.  .Пунктуация. Одиночные и парные знаки препинания. Знаки препинания в предложениях с однородными членами и обособленными членами предложения. | Иметь представление об орфографии как о системе правил.  Обладать орфографической и пунктуационной зоркостью.  Освоить содержание изученных орфографических и пунктуационных правил и алгоритмы их использования.  Соблюдать основные орфографические и пунктуационные нормы в письменной речи.  Опираться на фонетический, морфемно-словообразова­тель­ный и морфологический анализ при выборе правильного написания слова. Опираться на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении. |  |  |
| 111.  112. | **Текст**  **(2 ч)** | 1-2.Средства связи предложений и частей текста | Лексические, грамматические, смысловые средства связи предложений и частей текста. | Анализировать и характеризовать текст с точки зрения единства темы, смысловой цельности, последовательности изложения, уместности и целесообразности использования лексических и грамматических средств связи. |  |  |
| 113. | **Язык и культура. Культура речи**  **(1 ч)** | 1.Нормативные словари современного русского языка |  | Овладеть нормативным ударением в словах и их формах, трудных с акцентологической точки зрения.  Использовать орфоэпический словарь |  |  |
| 114.  115.  116. | **Повторение**  **(3 ч)** | 1 . Комплекс-ное повторение материала  **главы 4.**  2. Контроль-ная работа по теме «Лексико-логия и фразеология».  3. Анализ конт-рольной работы. Работа над ошиб-ками. | Контрольный диктант.  Работа над ошибками. Работа по карточкам, Индивидуальная работа ИКТ.  Группируют типичные ошибки по видам орфограмм. Объясняют причины ошибочных написаний. Комментируют условия правильного написания по алгоритмам. | Умение воспринимать текст на слух, безошибочно его воспроизводить, выполнять грамматические задания.  Уметь определять место орфограммы в слове, ее вид, объяснять причину появления ошибки, корректировать и редактировать готовый текст. |  |  |
| 117. | **Глава 5.**  **Трудно ли освоить язык науки?**  **О языке и речи.**  **(1 ч)** | 1.Научный стиль | Основные жанры научного стиля: аннотация, её особенности. | Выступать перед аудиторией сверстников с небольшим сообщением научного характера. |  |  |
| 118.  119.  120.  121.  122.  123.  124.  125.  126.  127.  128. | **Система языка. Морфология**  **(44 ч)**  **Причастие**  **(11 ч)** | 1.Части речи (повторение).  2. Глагол как часть речи (повторение).  3. Причастие как особая форма глагола с признаками прилагательного  4. Признаки прилагательного у причастия.  5.Суффиксы причастий  6.Образование действительных причастий настоящего времени.  7. Образование действительных причастий прошедшего времени.  8. Образование страдательных причастий настоящего времени.  9. Образование страдательных причастий прошедшего времени.  10. Краткие страдательные причастия.  11.Морфологи-ческий разбор причастия | Причастие, его грамматические признаки. Признаки глагола и прилагательного в причастии.  Причастия настоящего и прошедшего времени.  Действительные и страдательные причастия.  Полные и краткие формы страдательных причастий.  Синтаксическая функция причастия. | Знать общее значение, морфологические признаки глагола, правописание глаголов. Морфологический разбор глаголов. Уметь пользоваться изученными правилами на практике.  Знать орфограммы и пунктограммы за курс изучения русского языка в 6 классе. Правильно писать слова и ставить знаки препинания в простых и сложных предложениях. Пользоваться основными понятиями морфологии, различать грамматическое и лексическое значение слова.  Анализировать и характеризовать общекатегориальное значение, морфологические признаки глагола, причастия, определять их синтаксическую функцию.  Распознавать грамматические признаки глагола и прилагательного у причастия; действительные и страдательные причастия, полные и краткие формы страдательных причастий; приводить соответствующие примеры.  Правильно употреблять причастия с определяемыми словами; соблюдать видо-временную соотнесённость причастий с формой глагола-сказуемого; правильный порядок слов в предложениях с причастными оборотами и в причастном обороте.  Наблюдать за особенностями употребления причастий в различных функциональных стилях и языке художественной литературы и анализировать их. |  |  |
| 129.  130.  131.  132.  133.  134.  135. | **Правописание**  **(7ч)** | 1.Гласные в суффиксах причастий настоящего времени.  2. Буквы -**н**- и -**нн-** в страдательных причастиях прошедшего времени.  3-4. Буквы -**н**- и -**нн-** в полных формах отглагольных прилагатель-ных  5. Буквы -**н**- и-**нн**- в кратких формах прилагатель-ных и причастий.  6. Слитное и раздельное написание не с причастиями.  7. Знаки препинания в предложениях с причастными оборотами. | Правописание ***н*** и ***нн*** в суффиксах полных и кратких причастий, наречий.  Орфографические правила, связанные со слитным, дефисным и раздельным написанием слов.  Слитное и раздельное написание ***не*** с причастиями, деепричастиями. | Иметь представление об орфографии как о системе правил.  Обладать орфографической и пунктуационной зоркостью.  Освоить содержание изученных орфографических и пунктуационных правил и алгоритмы их использования.  Соблюдать основные орфографические и пунктуационные нормы в письменной речи.  Опираться на фонетический, морфемно-словообразова­тель­ный и морфологический анализ при выборе правильного написания слова. Опираться на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении. |  |  |
| 136.  137. | **Текст**  **(2 ч)** | 1-2. Типы речи в научном стиле литературного языка |  | Создавать и редактировать собственные тексты — описания предмета, состояния, процесса с учётом требований к построению связного текста |  |  |
| 138. | **Язык и культура. Культура речи**  **(1 ч)** | 1.Употребле-ние причастий в литературном языке. Употребление причастного оборота. | Орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, правописные нормы употребления причастий. Варианты норм. | Правильно употреблять причастия с определяемыми словами; соблюдать видо-временную соотнесённость причастий с формой глагола-сказуемого; правильный порядок слов в предложениях с причастными оборотами и в причастном обороте.  Наблюдать за особенностями употребления причастий в различных функциональных стилях и языке художественной литературы и анализировать их. |  |  |
| 139.  140.  141. | **Повторение**  **(3 ч)** | 1 . Комплекс-ное повторение материала  **главы 5.**  2. Контроль-ный диктант по теме «Причастие»  3. Анализ конт-рольной работы. Работа над ошибками. |  | Использовать таблицы, составлять алгоритмы пунктуационных правил.  Подбирать примеры на изученные правила, конструировать предложения. |  |  |
| 142. | **Глава 6.**  **В чем особенность официальных документов?**  **О языке и речи.**   1. **ч)** | 1.Официально-деловой стиль: | Основные жанры официально-делового стиля: заявление, его особенности. | Писать аннотацию, заявление, рассказ в соответствии с целью и ситуацией общения. |  |  |
| 143.  144.  145.  146. | **Система языка.**  **Деепричастие**  **(4 ч)** | 1.Деепричастие как особая форма глагола.  2. Образование деепричастий  3.Деепричастный оборот.  4. Морфологи-ческий разбор деепричастия | Деепричастие, его грамматические признаки. Наречные и глагольные признаки деепричастия.  Деепричастия совершенного и несовершенного вида.  Синтаксическая функция деепричастия. | Анализировать и характеризовать общекатегориальное значение, морфологические признаки деепричастия, определять его синтаксическую функцию.  Распознавать грамматические признаки глагола и наречия у деепричастия; деепричастия совершенного и несовершенного вида.  Правильно употреблять предложения с деепричастным оборотом.  Наблюдать за особенностями употребления деепричастий в текстах различных функциональных стилей и языке художественной литературы и анализировать их. |  |  |
| 147.  148.  149. | **Правописание**  **(3 ч)** | 1.Слитное и раздельное написание не с деепричастия-ми.  2-3. Знаки препинания в предложениях с деепричастия-ми и деепричастными оборотами. | Пунктуация. Одиночные и парные знаки препинания.  Выделение на письме причастных и деепричастных оборотов | Использовать орфографические словари и справочники по правописанию для решения орфографических и пунктуационных проблем |  |  |
| 150.  151. | **Текст**  **(2 ч)** | 1-2 Деловые бумаги: заявление  Типы речи: официально-деловое и художествен-ное описание. | Сфера употребления, типичные ситуации речевого общения, задачи речи, языковые средства, характерные для официально-делового стиля. Основные жанры официально-делового стиля: заявление, его особенности. | Писать аннотацию, заявление, рассказ в соответствии с целью и ситуацией общения.  Выступать перед аудиторией сверстников с небольшим сообщением публицистического характера.  Писать заявление в соответствии с целью и ситуацией общения. |  |  |
| 152. | **Язык и культура. Культура речи**  **(1 ч)** | 1.Употребле-ние деепричастий в литературном языке. | Орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, правописные нормы употребления деепричастий. Варианты норм. | Правильно употреблять предложения с деепричастным оборотом.  Наблюдать за особенностями употребления деепричастий в текстах различных функциональных стилей и языке художественной литературы и анализировать их. |  |  |
| 153.  154.  155. | **Повторение**  **(3 ч)** | 1 . Комплекс-ное повторение материала  **главы 6.**  2. Контроль-ный диктант по теме «Деепричас-тие»  3. Анализ конт-рольной работы. Работа над ошибками. | Выделение на письме деепричастных оборотов | Знать морфологические признаки имен деепричастий, опознавать их в тексте. Безошибочно писать деепричастия, правильно употреблять их в речи |  |  |
| 156. | **Глава 7.**  **В чем особенность публицистической речи?**  **О языке и речи.**  **(1 ч)** | 1.Публицисти-ческий стиль | Основные жанры публицистического стиля: выступление, его особенности | Выступать перед аудиторией сверстников с небольшим сообщением публицистического характера. |  |  |
| 157.  158.  159.  160.  161.  162.  163.  164.  165.  166.  167.  168.  169.  170.  171.  172.  173.  174. | **Система языка.**  **Имя числительное**  **(18 ч)** | 1.Имя числительное как часть речи.  2.Простые, сложные и составные числительные  3.Количествен-ные числительные.  4.Склонение простых количественных числительных. Склонение числительного **один.**  5.Склонение числительных **2,3,4**  6.Склонение числительных **5-10, 11-19, 20** и **30**  7.Склонение числительных **40, 90, 100**  8. Склонение сложных числительных  9. Склонение сложных числительных **50, 60, 70, 80**  10-11. Склоне-ние сложных названий сотен.  12. Склонение составных количествен-ных числительных.  13. Обозначе-ние дробных чисел. Склонение дробных числительных  14. Склонение числительных **полтора, полтораста**  15.Собиратель-ные числительные  Склонение числительных  **трое, …десятеро**  16.Склонение числительных **оба, обе**  17.Порядковые числительные  18. Морфоло-гический разбор числительного. | Имя числительное как часть речи, его общекатегориальное значение, морфологические свойства, синтаксические функции. Разряды числительных по значению и строению. Грамматические признаки количественных и порядковых числительных. Склонение числительных | Анализировать и характеризовать общекатегориальное значение, морфологические признаки имени числительного, определять синтаксическую роль имён числительных разных разрядов.  Отличать имена числительные от слов других частей речи со значением количества.  Распознавать количественные, порядковые, собирательные имена числительные; приводить примеры.  Правильно изменять по падежам сложные и составные имена числительные и употреблять их в речи.  Группировать имена числительные по заданным морфологическим признакам.  Правильно употреблять числительные ***двое***, ***трое*** и т. п., ***оба***, ***обе*** в сочетании с именами существительными; правильно использовать имена числительные для обозначения дат, перечней и т. д. в деловой речи |  |  |
| 175.  176. | **Правописание**  **(2 ч)** | 1.Правописа-ние мягкого знака в именах числительных  2. Слитное и раздельное написание числительных в литературном языке. | Усваивают правило написания мягкого знака в именах числительных. Списывают тексты упражнений, обозначая условия выбора орфограмм. | Знать правило написания мягкого знака в именах числительных. |  |  |
| 177.  178. | **Текст**  **(2ч)** | 1.Соединение в тексте разных типов речи.  2. **Рр Устное выступление в классе о Б.В.Шергине** | Функционально-смысловые типы речи | Иметь общее представление об основных типах речи: описании, повествовании, рассуждении. Разграничивать типы речи на основе их значения, используя при затруднении прием «фотографирования». |  |  |
| 179. | **Язык и культура. Культура речи**  **(1 ч)** | 1. Употребле-ние числительных в литературном языке | Орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, правописные нормы употребления числительных. Варианты норм. | Правильно изменять по падежам сложные и составные имена числительные и употреблять их в речи. Группировать имена числительные по заданным морфологическим признакам.  Правильно употреблять числительные ***двое***, ***трое*** и т. п., ***оба***, ***обе*** в сочетании с именами существительными; правильно использовать имена числитель-ные для обозначения дат, перечней и т. д. в деловой речи |  |  |
| 180.  181.  182. | **Повторение**  **(3 ч)** | 1 . Комплекс-ное повторение материала  **главы 7.**  2. Контроль-ный диктант по теме  « Имя числительное»  3. Анализ конт-рольной работы. Работа над ошиб-ками. | Контрольный диктант.  Работа над ошибками. Работа по карточкам, Индивидуальная работа ИКТ. | Умение воспринимать текст на слух, безошибочно его воспроизводить, выполнять дополнительные задания |  |  |
| 183. | **Глава 8.**  **Есть ли правила у беседы?**  **О языке и речи.**   1. **ч)** | 1Обиходная разговорная речь. | Разговорный язык | Устанавливать принадлежность текста к определённой функциональной разновидности языка. Сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств.  Выявлять особенности разговорной речи. Выступать перед аудиторией сверстников с рассказом, вести беседу в соответствии с целью и ситуацией общения. |  |  |
| 184.  185.  186.  187.  188.  189.  190.  191.  192.  193.  194. | **Система языка.**  **Местоимение**  **(11 ч)** | 1. Знаменатель-ные и местоименные части речи.  2. Особенности местоимения как части речи  3. Личные местоимения  4. Возвратные местоимения  5.Притяжательные местоимения  6.Определительные местоимения  7.Указательные местоимения.  8.Воросительные и относительные местоимения.  9.Неопределенные и отрицательные местоимения Неопределенные местоимения.  10.Отрицательные местоимения  11.Морфологи-ческий разбор местоимения | Местоимение как часть речи, его общекатегориальное значение, морфологические свойства, синтаксические функции.  Разряды местоимений по значению и грамматическим признакам.  Склонение местоимений. | Анализировать и характеризовать общекатегориальное значение местоимения, морфологические признаки местоимений разных разрядов, определять их синтаксическую роль.  Сопоставлять и соотносить местоимения с другими частями речи.  Распознавать личные, возвратное, притяжательные, указательные, вопросительно-относительные, определительные, отрицательные, неопределённые местоимения; приводить соответствующие примеры.  Правильно изменять по падежам местоимения разных разрядов.  Группировать местоимения по заданным морфологическим признакам.  Употреблять местоимения для связи предложений и частей текста, использовать местоимения в речи в соответствии с закреплёнными в языке этическими нормами. |  |  |
| 195.  196.  197.  198. | **Правописание**  **(4 ч)** | 1.Правописа-ние местоимений с предлогами.  2.Правописа-ние неопределен-ных и отрицательных местоимений.  3.Слитное и раздельное написание местоимений с **не** и **ни.**  4.Правописа-ние местоимений с **то-, -либо , -нибудь, кое-** | Местоимение как часть речи, его общекатегориальное значение, морфологические свойства, синтаксические функции.  Разряды местоимений по значению и грамматическим признакам.  Склонение местоимений. | Анализировать и характеризовать общекатегориальное значение местоимения, морфологические признаки местоимений разных разрядов, определять их синтаксическую роль.  Сопоставлять и соотносить местоимения с другими частями речи.  Распознавать личные, возвратное, притяжательные, указательные, вопросительно-относительные, определительные, отрицательные, неопределённые местоимения; приводить соответствующие примеры.  Правильно изменять по падежам местоимения разных разрядов. |  |  |
| 199.  200.  201. | **Текст**  **(3 ч)** | 1.Устный рассказ  2-3**. Рр Составление устного рассказа** | Реализация устного изложения посредством таких приёмов, как повествование, описание, характеристика, объяснение, рассуждение. | Использовать различные методы устного изложения. |  |  |
| 202. | **Язык и культура. Культура речи**  **(1 ч)** | 1.Употребление местоимений в литературном языке | Осознают, что при употреблении местоимений нужно избегать грамматических ошибок.исправляют ошибки в образовании местоимений. Работают с иллюстрациями учебника. | Группировать местоимения по заданным морфологическим признакам. Употреблять местоимения для связи предложений и частей текста, использовать местоимения в речи в соответствии с закреплёнными в языке этическими нормами |  |  |
| 203.  204 | **Повторение**   1. **ч)** | 1.Комплексное повторение материала  **главы 8.**  2. Контроль-ная работа по теме  «Местоиме-ние» |  | Уметь определять место орфограммы в слове, ее вид, объяснять причину появления ошибки, корректировать и редактировать готовый текст. |  |  |
| 205-  210. | **Резерв (6ч)** | 3. Контрольная итоговая работа (тестирование) |  | Знать орфограммы и пунктограммы за курс изучения русского языка в 6 классе. |  |  |

**6. ПЕРЕЧЕНЬ УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОГО И МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА.**

Учебники укомплектованы аудиоприложениями, включающими тексты к заданиям на развитие навыков разных видов аудирования, и приложениями с текстами учебных словарей, проектными заданиями и учебными инструкциями.

|  |  |
| --- | --- |
|  |  |

**Основная литература**

1.УМК «Русский язык: 6 класс: учебник для общеобразовательных учреждений: в 2 ч.»/ А.Д. Шмелев, Э.А. Флоренская, М.; «Вентана-Граф»,2013

2. Ф.Е. Габович, Е.Я. Шмелева/; под.ред. А.Д. Шмелева - М.: Вентана-Граф, 2013.; приложение к учебнику: учебные словари, учебные инструкции, проектные задания.

3. Русский язык: программа: 5-9 классы общеобразовательных учреждений

Авторы: Савчук Л.О. Под ред. Шмелевой Е.Я. - М.: Вентана-Граф,2013.

**Дополнительная учебная литература**

1.  «Уроки русского языка в 6 классе» М, «Просвещение» 2002 г. Г.А Богданов.

2. Н.М. Коркина «Поурочные планы по русскому языку 6 класс»     Волгоград, «Учитель АСТ»

2000 г

3.Мет.пособ.  «Поурочные разработки по русскому языку 6 класс» О.В. Беляева М. «ВАКО»

2007 г.

4. В.А.Лебедев Поурочные разработки к учебнику Баранова М.Т., Ладыженской Т.А.,

Тростенцовой Л.А. и др. – М.:Дрофа, 2002.

5.Малюшкин А.Б. Тестовые задания для проверки знаний по русскому языку: 6 класс. – М.:ТЦ

Сфера, 2003.

6.И.П.Васильевых «Уроки русского языка» Пособие для учителя.6 класс Под ред. С.И.Львовой

«Мнемозина» 2009

**Справочные пособия**

1. Иванов В.В., Потиха З.А. Исторический комментарий к занятиям по русскому языку в средней школе. – М.: Просвещение, 1985
2. Истрин В.А. 1100 лет славянской азбуки. - М., 1963
3. Крысин Л.П. Толковый словарь иноязычных слов. – М.: Просвещение, 1998
4. Крысин Л.П. Школьный словарь иностранных слов. – М.: Просвещение, 1997
5. Ожегов С. И Толковый словарь русского языка.- М.: Просвещение, 2000
6. Розенталь Д.Э., Голуб И.Б., Теленкова М.А. Современный русский язык.– М.: Международные отношения, 1994
7. Стронская И.М. Все части речи русского языка в таблицах и схемах. – Санкт – Петербург: Литера, 2006
8. Энциклопедия для детей, том 10: Языкознание. Русский язык. – М.: Аванта+, 1998
9. Фасмер М. Этимологический словарь русского языка. В 4-х томах. – М.: Астрель. АСТ, 2004

**Мультимедийные пособия**

1. Диск «Виртуальная школа Кирилла и Мефодия. Уроки русского языка Кирилла и Мефодия: 5 класс.
2. Диск «Основы построения текста. Как писать сочинения и изложения: 5 класс».
3. Диск «Полный мультимедийный курс по русскому языку для 5–6 классов, 40 интерактивных уроков. Кирилл и Мефодий».
4. Диск «Русские словари: Толковый,  Иностранных слов, Толковый словарь В. Даля, Географические наименования, Синонимы, Антонимы и Паронимы. 240 000 терминов».
5. Диск «Репетитор по русскому языку Кирилла и Мефодия»
6. Диск «Русский язык. Средняя школа. 5 класс. Обучающая программа (1С)».

**Образовательные электронные ресурсы**

<http://repetitor.1c.ru/> **-** Серия учебных компьютерных программ '1С: Репетитор' по русскому языку, Контрольно-диагностические системы серии 'Репетитор. Тесты по пунктуации, орфографии и др.

<http://www.gramota.ru/->Все о русском языке на страницах справочно-информационного портала. Словари он-лайн. Ответы на вопросы в справочном бюро. Официальные документы, связанные с языковой политикой. Статьи, освещающие актуальные проблемы русистики и лингвистики.

<http://www.gramma.ru/> **-** Пишем и говорим правильно: нормы современного русского языка. Помощь школьникам и абитуриентам. Деловые бумаги - правила оформления. Консультации по русскому языку и литературе, ответы на вопросы.

<http://www.school.edu.ru/> -Российский образовательный портал

<http://www.1september.ru/ru/> - газета «Первое сентября»

<http://all.edu.ru/> - Все образование Интернета

1. Примерные программы по учебным предметам. Русский язык: 5-9 классы. М., Просвещение, 2010 – Стандарты второго поколения [↑](#footnote-ref-1)