**МБОУ «Среднебаскунчакская основная общеобразовательная школа МО «Ахтубинский район»**

|  |  |
| --- | --- |
| «Согласовано»МО классных руководителей31.08.2016 г.Руководитель\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_// | «Утверждаю»Директор МБОУ«Среднебаскунчакская основная общеобразовательная школаМО «Ахтубинский район»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_//Решение педсовета № 1 от 1.09.2016 г.Приказ № 4 ОД от 01.09.2016 г.  |

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**ПО РУСCКОМУ ЯЗЫКУ**

**( 6 КЛАСС)**

УМК. Русский язык: 6 класс под ред. А.Д.Шмелёва. М.: Вентана-Граф, 2016

Подготовила: учитель русского языка и литературы Фокина Наталья Борисовна,

**2016 – 2017 уч. год.**

**1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Рабочая программа курса русского языка для 6 класса составлена на основе Фундаментального ядра содер­жания общего образования и требований к результатам ос­новного общего образования, представленных в Федеральном государственном стандарте общего образования второго поколения (2010 г.) и Примерной программы по русскому (родному) языку для основной школы[[1]](#footnote-1).

 Данная программа обеспечивает формирование предметных универсальных учебных действий и опорной системы знаний, специфических для данной предметной области. Рабочая программа обеспечивает возможность продолжения образования на 2 ступени обучения, а также выдерживает преемственность начального и основного общего образования.Курс русскогоязыка выстраиваетсясучетом коммуникативно-деятельностного иличностноориентированногоподходовкобучению,в русле которыховладение основнымивидамиречевойдеятельностисопровождается сознательнымосвоениемязыковойсистемы,основанномнасовременныхпредставлений о языкеиречи, и развитием личностных, регулятивных, познавательных и коммуникативных действий.

В программе реализованы коммуникативно-деятельностный, личностно ориентированный подходы к организации материала и построению курса. Выстроена система овладения основными видами речевой деятельности, которая в свою очередь основывается на сознательном освоении языковой системы, учёте современных представлений о языке и речи.

 В учебниках, на основе которых составлена данная рабочая программа, четко выражены системный подход к изложению теоретических сведений о языке и речи, направленность содержания и выстроены специальные задания на смысловое чтение текстов лингвистического содержания. Предусмотрено освоение учащимися знаний о системе языка, его функциях и роли в успешной организации речевого общения. Программа включает формирование метапредметных умений и способов деятельности.

Программойучитываеттребование Стандарта наобеспечение перехода в образованииотпростойретрансляции знанийкразвитию творческихспособностей обучающихся,раскрытиюсвоихвозможностей, подготовке кжизнивсовременных условияхна основе системно-деятельностного подхода иприданияобразовательному процессу воспитательнойфункции. Значительнаярольотводитсяорганизации исследовательскойипроектнойдеятельностиобучающихся, нацеленнойна развитие познавательныхспособностейучащихся,овладение практическимидействиямидля решенияличностно исоциальнозначимыхзадач, формированиеуменийставитьирешать проблемныезадачи.

Русский язык является родным языком для русского народа и одновременно средством межнационального общения для народов многонациональной Российской Федерации. Являясь государственным языком в нашей стране, русский язык становится главным фактором консолидации государства, основой формирования гражданской идентичности и толерантности в условиях поликультурного общества.

Метапредметные образовательные функции родного язы­ка определяют универсальный, обобщающий характер воздей­ствия предмета «Русский (родной) язык» на формирование личности ребенка в процессе его обучения в школе. Русский (родной) язык является основой развития мышления, вообра­жения, интеллектуальных и творческих способностей учащих­ся; основой самореализации личности, развития способнос­ти к самостоятельному усвоению новых знаний и умений, включая организацию учебной деятельности.

Родной язык яв­ляется средством приобщения к духовному богатству русской культуры и литературы, основным каналом социализации личности, приобщения ее к культурно-историческому опыту человечества.

Будучи формой хранения и усвоения различных знаний, русский язык неразрывно связан со всеми школьны­ми предметами, влияет на качество их усвоения, а в дальней­шем на качество овладения профессиональными навыками.

Умение общаться, добиваться успеха в процессе коммуника­ции, высокая социальная и профессиональная активность яв­ляются теми характеристиками личности, которые во многом определяют достижения человека практически во всех облас­тях жизни, способствуют его социальной адаптации к изме­няющимся условиям современного мира.

Родной язык явля­ется основой формирования этических норм поведения ре­бенка в разных жизненных ситуациях, развития способности давать аргументированную оценку поступкам с позиций мо­ральных норм.

**Целями** изучения русского (родного) языка в основной школе являются:

* **воспитание уважения к родному языку**, сознательного отношения к нему как явлению культуры; осмысление род­ного языка как основного средства общения, средства полу­чения знаний в разных сферах человеческой деятельности, средства освоения морально-этических норм, принятых в об­ществе; осознание эстетической ценности родного языка;
* **овладение русским языком как средством общения** в повседневной жизни и учебной деятельности; развитие готов­ности и способности к речевому взаимодействию и взаимо­пониманию, потребности в речевом самосовершенствовании; овладение важнейшими общеучебными умениями и универ­сальными учебными действиями (умения формулировать це­ли деятельности, планировать ее, осуществлять речевой само­контроль и самокоррекцию; проводить библиографический поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информа­цию из лингвистических словарей различных типов и других источников, включая СМИ и Интернет; осуществлять инфор­мационную переработку текста и др.);
* **освоение знаний об устройстве языковой системы и за­кономерностях ее функционирования**, о стилистических ре­сурсах и основных нормах русского литературного языка; раз­витие способности опознавать, анализировать, сопоставлять, классифицировать и оценивать языковые факты; овладение на этой основе культурой устной и письменной речи, вида­ми речевой деятельности, правилами использования языка в разных ситуациях общения, нормами речевого этикета; обо­гащение активного и потенциального словарного запаса; рас­ширение объема используемых в речи грамматических средств; совершенствование способности применять приобре­тенные знания, умения и навыки в процессе речевого обще­ния в учебной деятельности и повседневной жизни.

 **2 ОПИСАНИЕ МЕСТА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА, КУРСА В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ.**

Данная рабочая программа **для 6 класса** рассчитана на  **210 часов (6 часов в неделю), 35 учебных недель**

Федеральный базисный учебный план для образовательных учреждений Российской Федерации предусматривает обязательное изучение русского (родного) языка в VI классе – 210 часов (6 часов в неделю)

Место предмета «Русский язык» в базисном учебном плане МБОУ«Среднебаскунчакская основная общеобразовательная школа МО «Ахтубинский район».

**3. ЛИЧНОСТНЫЕ, МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ И ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ РУССКОГО ЯЗЫКА В 6 КЛАССЕ.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Личностные** | **Метапредметные** | **Предметные** |
| 1) понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа; определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности; его значения в процессе получения школьного образования;2) осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию;3) достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью. | 1) 1) владение всеми видами речевой деятельности (адекватное понимание информации устного и письменного сообщения; владение разным видами чтения; способность извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации, компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета; свободно пользоваться словарями различных типов, справочной литературой; способность определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной и коллективной); способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме; владение различными видами монолога и диалога; способность участвовать в речевом общении, соблюдая нормы речевого этикета;2 2) применение приобретенных знаний, умений и навыков в повседневной жизни; способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам, применять полученные знания, умения и навыками анализа языковых явлений на межпредметном уровне (на уроках иностранного языка, литературы и др.);3) коммуникативно целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения какого-либо задания, участия в спорах, обсуждениях актуальных тем; овладение национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения. | 1) представление об основных функциях языка, о роли русского языка как национального языка русского народа, как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения, о связи языка и культуры народа, о роли родного языка в жизни человека и общества;2) понимание места родного языка в системе гуманитарных наук и его роли в образовании в целом;3) усвоение основ научных знаний о родном языке; понимание взаимосвязи его уровней и единиц;4) освоение базовых понятий лингвистики: лингвистика и ее основные разделы; язык и речь, речевое общение, речь устная и письменная; монолог, диалог и их виды; ситуация речевого общения; разговорная речь, научный, публицистический, официально-деловой стили, язык художественной литературы; жанры научного, публицистического, официально-делового стилей и разговорной речи; функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение); текст, типы текста; основные единицы языка, их признаки и особенности употребления в речи;5) овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии русского языка, основными нормами русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета и использование их в своей речевой практике при создании устных и письменных высказываний; 6)опознавание и анализ основных единиц языка, грамматических категорий языка, уместное употребление языковых единиц адекватно ситуации речевого общения;7) проведение различных видов анализа слова (фонетический, морфемный, словообразовательный, лексический, морфологический), синтаксического анализа словосочетания и предложения, многоаспектного анализа текста с точки зрения его основных признаков и структуры, принадлежности к определенным функциональным разновидностям языка, особенностей языкового оформления, использования выразительных средств языка;8) понимание коммуникативно-эстетических возможностей лексической и грамматической синонимии и использование их в собственной речевой практике;9) осознание эстетической функции родного языка, способность оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов художественной литературы. |

 **4. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО КУРСА**

В примерную программу по предмету не были внесены изменения и содержание учебного курса «Русский язык» 6 класс берётся за основу

**5. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ С ОПРЕДЕЛЕНИЕМ ОСНОВНЫХ**

 **ВИДОВ УЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ.**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  **№****п/п** | **Модуль****Разделы** | **Тема урока** | **Элементы содержания** | **Характеристика основных видов деятельности учащихся (на уровне УУД)** | **Дата по пла-ну** | **Дата факт.**  |
| 1. | **Глава 1.****Что значит «современный литературный язык»?****О языке и речи.****(1 ч)** | 1.Вводный урок. Разновидности русского языка. Язык и речь (повторение). | Условия речевого общения.Виды монолога: повествование, описание, рассуждение.Диалог-расспрос, диалог — побуждение к действию. Сочетание разных видов диалога | Знать особенности диалогической и монологической речи.Владеть различными видами диалога (этикетным, диалогом-расспросом, диалогом — побуждением к действию).Сочетать разные виды диалога в своей речи в соответствии с нормами речевого поведения в типичных ситуациях общения.Сравнивать образцы диалогической речи.Характеризовать коммуникативные цели и мотивы говорящего |  |  |
| 2.3.4. | **Система языка.****Повторение изученного в 5 классе.****(3 ч)** | 1.Имя существительное2. Имя прилагательное3. Глагол | Морфология как раздел грамматики (повторение). Имя существительное, имя прилагательное, глагол как часть речи (повторение). | Пользоваться основными понятиями морфологии, различать грамматическое и лексическое значение слова.Анализировать и характеризовать общекатегориальное значение, морфологические признаки имени существительного, имени прилагательного, глагола, определять их синтаксическую функцию.Распознавать грамматические признаки имени существительного, имени прилагательного, глагола |  |  |
| 5.6.7.8. | **Правописание Повторение изученного в 5 классе.****(4 ч)** | 1.Правописание падежных окончаний имен существительных. 2.Правописание окончаний прилагательных. 3.Правописание личных окончаний глагола. 4.Слитное и раз-дельное написание не с существи-тельными, прила-гательными, глаголами | Орфография как система правил правописания слов и их форм.Правописание морфем. Правописание гласных и согласных в корнях изучаемых слов. | Иметь представление об орфографии как о системе правил.Обладать орфографической и пунктуационной зоркостью.Освоить содержание изученных орфографических и пунктуационных правил и алгоритмы их использования.Соблюдать основные орфографические и пунктуационные нормы в письменной речи |  |  |
| 9.10.11. | **Текст****(3 ч)** | 1.Основные признаки текста2. Рр. Подготовка к изложению по рассказу Я. Линдблада.3.Рр Свободное изложение по рассказуЯ.Линдблада | Смысловая и композиционная цельность, связность текста. Тема,коммуникативная установка, основная мысль текста. Микротема текста. | Знать признаки тескта. Определять тему, основную мысль текста, ключевые слова, виды связи предложений в тексте; смысловые, лексические и грамматические средства связи предложений и частей текста |  |  |
|  |  |  |
| 12. | **Язык и культура. Культура речи****(1 ч)** | 1.Литературный язык и просторечие. | Работают со словарем «Говори правильно». Осознают, что владение русским языком является важным показателем культуры человека. Осознают роль речевой культуры, общения, коммуникативных умений в жизни человека. Читают и анализируют текст. Анализируют и оценивают речь с орфоэпической точки зрения, исправляют произносительные ошибки. | Осознавать важность соблюдения языковых норм для культурного человека на основе освоения национальных ценностей, традиций, культуры, готовности к самообразованию и самовоспитанию.Овладеть основными нормами русского литературного языка при употреблении изученных частей речи; соблюдать их в устных и письменных высказываниях различной коммуникативной направленности, в случае необходимости корректировать речевые высказывания. |  |  |
| 13.14.15. | **Повторение****(3 ч)** | 1. Комплексное повторение материала **главы 1.** 2. Контрольная работа по теме «Правописание имён существи-тельных, при-лагательных, глаголов» 3. Анализ конт-рольной работы. Работа над ошибками. | Отвечают на контрольные вопросы и выполняют задания по теме раздела. Пишут диктант из слов, правописание которых изучалось в разделе.  | Повторить и обобщить сведения, полученные вглаве **«**Что значит «современный литературный язык»?» |  |  |
| 16. | **Глава 2. Что значит работать над своей речью?****О языке и речи. (1 ч)** | 1.Ситуация речевого общения. | Умение общаться – важная часть культуры человека.Речь и речевое общение. Речевая ситуация. | Иметь представление о ситуациях и условиях общения, коммуникативных целях говорящего.Иметь представление об основных особенностях устной и письменной речи. Различать образцы устн. и письм. речи. |  |  |
| 17.18.19.20.21.22.23.24.25.26.27. | **Система языка. Фонетика и графика. (10+1)** | 1-2.Повторение изученного в 5 классе.3.Фонетические и позиционные чередования звуков.4-5. Сильные и слабые позиции гласных звуков6-7. Сильные и слабые позиции согласных по глухости – звонкости.8-9. Сильные и слабые позиции согласных по твердости и мягкости10-11. Слого-раздел: открытые и закрытые слоги | Изменение звуков в речевом потоке. Изменение качества гласного звука в безударной позиции. Оглушение и озвончение согласных звуков. *Сильная и слабая фонетическая позиция. Чередования звуков.Слогораздел.*Трудные случаи ударения в формах слов (глаголы прошедшего времени)Правила переноса | Пользоваться основными понятиями фонетики.Проводить фонетический анализ слова. Иметь представление о сильной и слабой позиции в слове для гласных и согласных звуков.Классифицировать и группировать звуки речи по заданным признакам. Определять место ударного слога, наблюдать за перемещением ударения и чередованием звуков при изменении формы слова, в разных фонетических позициях, употреблять в речи слова и их формы в соответствии с акцентологическими и орфоэпическими нормами.Овладеть нормативным ударением в словах и их формах, трудных с акцентологической точки зрения (глаголы прошедшего времени и т. д.).Использовать орфоэпический словарьРазличать способы членения слов на слоги и способы правильного переноса слов с одной строки на другую |  |  |
| 28.29.30.31.32.33.34.35.36.37. | **Правописание****(10ч)** | 1.Правописание согласных2.Правописание безударных гласных3.Гласные **а** и **о**в корнях с чередованием.4. Гласные **е** и **и**в корнях с чередованием(повторение).5-6. Правопи-сание гласных в отдельных корнях с чередованием **а//о.** Гласные в корнях –**клан-//-клон-, -твар-//-твор-.**7. Гласные в корне –**плав-//-плов-.**8. Правопи-сание гласных в корнях–**равн-//-ровн-.**9.Гласные в корне –**мак-//-мок-//-моч-.**10.Основные правила переноса. | Орфография как система правил правописания слов и их форм.Знать условия (правила) употребления данных корней уметь привести соответствующие примеры. Знать наиболее употребительные слова с данными корнями и верно их писать. Пользоваться орфографическим словарем. | Иметь представление об орфографии как о системе правил.Обладать орфографической и пунктуационной зоркостью.Освоить содержание изученных орфографических и пунктуационных правил и алгоритмы их использования.Соблюдать основные орфографические и пунктуационные нормы в письменной речи.Опираться на фонетический, морфемно-словообразова­тель­ный и морфологический анализ при выборе правильного написания слова. Опираться на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении.Использовать орфографические словари и справочники по правописанию для решения орфографических и пунктуационных проблем |  |  |
| 38.39.40. | **Текст****(3 ч)** | 1.План текста: вопросный, назывной, тезисный.2.Рр Подготовка к сочинению по картине.3.Рр Сочинение по картине К.П.Брюллова «Портрет графа Толстого» | Основная и дополнительная информация текстов.План (сложный), аннотация. | Делить текст на смысловые части, различать темы и подтемы текста, осуществлять информационную переработку текста, передавая его содержание в виде плана (сложного), аннотации. |  |  |
| 41. | **Язык и культура. Культура речи****(1ч)** | 1.Современные варианты орфоэпических норм. | Нормативные словари современного русского языка (орфоэпический словарь, толковый словарь, словарь грамматических трудностей, орфографический словарь), их роль в овладении нормами современного русского литературного языка | Анализировать и оценивать соблюдение основных норм русского языка в чужой и собственной речи; корректировать собственную речь.Использовать нормативные словари для получения информации о нормах современного русского литературного языка |  |  |
| 42.43.44. | **Повторение****(3 ч)** | 1 . Комплекс-ное повторение материала **главы 2.**2.Контрольная работа по теме «Правописание чередующихся гласных» 3. Анализ конт-рольной работы. Работа над ошиб-ками. | Отвечают на контрольные вопросы и выполняют задания по теме раздела. Пишут диктант из слов, правописание которых изучалось в разделе.  | Знать особенности образования гласных и согласных звуков, различия между ударными и безударными звуками, твердыми и мягкими согласными, звонкими и глухими согласными. Знать алгоритм выполнения фонетического разбора.Осуществлять самопроверку |  |  |
| 45. | **Глава 3.****Что такое сферы общения?** **О языке и речи.****(1ч)** | 1.Сферы общения. | Знакомятся с понятием «сферы общения». Читают и комментируют статью учебника. Находят разные сферы общения в жизни человека. Отбирают языковые средства. | Формировать понятие «сфера общения». Установить связь между количеством сфер общения и богатством, разнообразием речи человека. |  |  |
| 46.47.48.49.50.51.52.53.54.55.56.57.58.59.60.61.62.63.64.65.66.67.68. | **Система языка.Морфемика и словообразова-ние(23 ч)** | 1-2.Корневые и служебные морфемы.3-4.Виды служебных морфем: формообразующие морфемы.5.Окончания.6.Формообразующие суффиксы7.-8 Виды служебных морфем: словообразова-тельные морфемы. Приставки, суффиксы и постфиксы.9. Нулевые словообразовательные морфемы10-11.Основы производных и непроизводных слов. Производная и производящая основы.12. Производные и непроизводные слова.13-14 .Морфологические способы словообразова-ния. Суффиксаль-ный способ.15. Нулевая суффиксация16. Приставочный способ17.Приставоч-но-суффик-сальный способ.18-19.Способы образования сложных и сложносокра-щенных слов. Сложение.20. Сложение с суффиксацией.21.Аббревиа-ция.22-23. Морфемный и словообразова-тельный разбор слова. | Словообразование и изменение форм слов, формообразующие и словообразующие морфемы.Исходная (производящая) основа и словообразующая морфема. Словообразовательная пара, словообразовательная цепочка. Словообразовательное гнездо.Основные способы образования слов. Образование слов с помощью морфем (приставочно-суффиксальный способ, *нулевая суффиксация*).Сложение как способ словообразования. Сложные слова. Соединительные гласные ***о***, ***е***.Род сложносокращённых слов, их согласование с глаголами прошедшего времени | Овладеть основными понятиями морфемики и словообразования. Осознавать отличие морфемы от других значимых единиц языка; роль морфем в процессах формо- и словообразования.Опознавать морфемы и членить слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа; характеризовать морфемный состав слова, уточнять лексическое значение слова с опорой на его морфемный состав.Сопоставлять морфемную структуру слова и способ его образования; лексическое значение слова и словообразо-вательную модель, по которой оно образовано. Определять род сложносокращённых слов, согласовывать их с глаголами прошедшего времени.Применять знания и умения в области морфемики и словообразования в практике правописания, а также при проведении грамматического анализа слов. Осуществлять устный и письменный морфемный и словообразовательный анализ, выделяя исходную основу и словообразующую морфему; различать способы словообразования слов изученных частей речи; составлять словообразовательные пары и словообразовательные цепочки слов |  |  |
| 69.70.71.72.73.74.75.76.77. | **Правописание****(9 ч)** | 1.Правописа-ние приставок (повторение). Безударные гласные в приставках2.Гласные буквы **и** и **ы** после приставок на согласные3.Приставки на –**з//-c**4-5. Правописание приставок **пре-** и **при-**6. Правописа-ние сложных существитель-ных с соединительными гласными. Безударные соединитель-ные гласные между корнями.7.Слитное и раз-дельное написание существительных с соединитель-ными гласными.8. Правописа-ние сложных существительных без соединительных гласных.9. Правописа-ние сложных имен прилагатель-ных. |  | Иметь представление об орфографии как о системе правил.Обладать орфографической и пунктуационной зоркостью.Освоить содержание изученных орфографических и пунктуационных правил и алгоритмы их использования.Соблюдать основные орфографические и пунктуационные нормы в письменной речи.Опираться на фонетический, морфемно-словообразова­тель­ный и морфологический анализ при выборе правильного написания слова. Опираться на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении. |  |  |
| 78.79.80. | **Текст****(3 ч)** | 1.План текста: простой и сложный.2-3**Рр Сжатое изложение по тексту В.Астафьева** | Основная и дополнительная информация текстов. План (сложный), аннотация. | Выделять микротемы текста, делить его на абзацы; знать композиционные элементы абзаца и целого текста (зачин, основная часть, концовка).Выделять главную и избыточную информацию, выполнять смысловое свёртывание выделенных фактов и мыслей. |  |  |
| 81. | **Язык и культура. Культура речи****(1 ч)** | 1.Ударение в сложных словах. | Культура речи как раздел лингвистики. Выбор и организация языковых средств в соответствии со сферой, ситуацией и условиями речевого общения как необходимое условие достижения нормативности, эффективности, этичности речевого общения. | Осознавать важность соблюдения языковых норм для культурного человека на основе освоения национальных ценностей, традиций, культуры, готовности к самообразованию и самовоспитанию. Овладеть основными нормами русского литературного языка при употреблении изученных частей речи; соблюдать их в устных и письменных высказываниях различной коммуникативной направленности, в случае необходимости корректировать речевые высказывания. |  |  |
| 82.83.84. | **Повторение****(3 ч)** | 1 .Комплексное повторение материала **главы 3.**2.Контрольная работа по теме «Морфемика и словообразова-ние»3. Анализ контрольной работы. Работа над ошибками. | Отвечают на контрольные вопросы и выполняют задания по теме раздела. Пишут диктант из слов, правописание которых изучалось в разделе.  | Повторить сведения, полученные в главе «Что такое сферы общения?» |  |  |
| 85. | **Глава 4.****Сколько стилей в современном литературном языке?****О языке и речи.****(1 ч)** | 1.Стили литературного языка | Функциональные разновидности языка | Устанавливать принадлежность текста к определённой функциональной разновидности языка. Сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств. |  |  |
| 86.87.88.89.90.91.92.93.94.95.96.97.98.99.100.101.102.103.104. | **Система языка.****Лексикология и фразеология** **(19 ч)** | 1-2.Слово как единица лексикологии (повторение)3-4.Паронимы5-7. Стилистичес-кая окраска лексики литературного языка8-10. Лексика ограниченного употребления: диалектизмы11-13. Лексика ограниченного употребления: жаргонизмы14-16. Слова с эмоциональной окраской17-19. Стилистическая окраска фразеологизмов | Лексикология. Слово как единица языка. Отличие слова от других языковых единиц.Лексика русского языка с точки зрения сферы её употребления: общеупотребительные слова и диалектизмы, термины, профессионализмы, жаргонизмы; особенности их употребления.Стилистическая окраска слова.Стилистически нейтральная, высокая и сниженная лексика.Стилистические пометы в толковых словарях русского языка.Фразеологизмы, их признаки и значение. Нейтральные и стилистически окрашенные фразеологизмы, сферы их употребления в речи | Овладеть основными понятиями лексикологии.Понимать особенности слова как единицы лексического уровня языка.Наблюдать за использованием слов в художественной и разговорной речи, публицистических и учебно-научных текстах; диалектизмов в языке художественной литературы. Характеризовать слова с точки зрения сферы употребления и стилистической окраски. Осуществлять выбор лексических средств и употреблять их в соответствии со значением и сферой общения. Извлекать необходимую информацию из толкового словаря, фразеологического словаря и использовать её в различных видах деятельности.Осознавать основные понятия фразеологии. Опознавать фразеологические обороты по их признакам. Различать свободные сочетания слов и фразеологизмы, фразеологизмы нейтральные и стилистически окрашенные. Уместно использовать фразеологические обороты в речи.Наблюдать за использованием стилистически окрашенных слов и фразеологизмов как средств выразительности в художественном тексте |  |  |
| 105.106.107.108.109.110. | **Правописание****(6 ч)** | 1. Употребле-ние прописных и строчных букв (повторение)2.Правописание суффиксов прилагатель-ных. Буквы -**н**- и -**нн-** в суффиксах отыменных прилагатель-ных3.Суффикс **–ск-//-к**- в отыменных прилагатель-ных4.Суффиксы прилагательных –е**в--//-ов-//-ёв-** и **–ив-, -лив- , -чив-**5-6. Знаки препинания в предложениях с однородными членами (повторение) | Орфография как система правил правописания слов и их форм. Употребление строчной и прописной буквПравописание морфем. Правописание суффиксов прилагательных..Пунктуация. Одиночные и парные знаки препинания. Знаки препинания в предложениях с однородными членами и обособленными членами предложения. | Иметь представление об орфографии как о системе правил.Обладать орфографической и пунктуационной зоркостью.Освоить содержание изученных орфографических и пунктуационных правил и алгоритмы их использования.Соблюдать основные орфографические и пунктуационные нормы в письменной речи.Опираться на фонетический, морфемно-словообразова­тель­ный и морфологический анализ при выборе правильного написания слова. Опираться на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении. |  |  |
| 111.112. | **Текст****(2 ч)** | 1-2.Средства связи предложений и частей текста | Лексические, грамматические, смысловые средства связи предложений и частей текста. | Анализировать и характеризовать текст с точки зрения единства темы, смысловой цельности, последовательности изложения, уместности и целесообразности использования лексических и грамматических средств связи. |  |  |
| 113. | **Язык и культура. Культура речи****(1 ч)** | 1.Нормативные словари современного русского языка |  | Овладеть нормативным ударением в словах и их формах, трудных с акцентологической точки зрения.Использовать орфоэпический словарь |  |  |
| 114.115.116. | **Повторение****(3 ч)** | 1 . Комплекс-ное повторение материала **главы 4.**2. Контроль-ная работа по теме «Лексико-логия и фразеология».3. Анализ конт-рольной работы. Работа над ошиб-ками. | Контрольный диктант.Работа над ошибками. Работа по карточкам, Индивидуальная работа ИКТ.Группируют типичные ошибки по видам орфограмм. Объясняют причины ошибочных написаний. Комментируют условия правильного написания по алгоритмам. | Умение воспринимать текст на слух, безошибочно его воспроизводить, выполнять грамматические задания.Уметь определять место орфограммы в слове, ее вид, объяснять причину появления ошибки, корректировать и редактировать готовый текст. |  |  |
| 117. | **Глава 5.****Трудно ли освоить язык науки?****О языке и речи.****(1 ч)** | 1.Научный стиль | Основные жанры научного стиля: аннотация, её особенности. | Выступать перед аудиторией сверстников с небольшим сообщением научного характера. |  |  |
| 118.119.120.121.122.123.124.125.126.127.128. | **Система языка. Морфология****(44 ч)****Причастие****(11 ч)** | 1.Части речи (повторение).2. Глагол как часть речи (повторение).3. Причастие как особая форма глагола с признаками прилагательного4. Признаки прилагательного у причастия.5.Суффиксы причастий6.Образование действительных причастий настоящего времени.7. Образование действительных причастий прошедшего времени.8. Образование страдательных причастий настоящего времени.9. Образование страдательных причастий прошедшего времени.10. Краткие страдательные причастия.11.Морфологи-ческий разбор причастия | Причастие, его грамматические признаки. Признаки глагола и прилагательного в причастии.Причастия настоящего и прошедшего времени.Действительные и страдательные причастия.Полные и краткие формы страдательных причастий.Синтаксическая функция причастия. | Знать общее значение, морфологические признаки глагола, правописание глаголов. Морфологический разбор глаголов. Уметь пользоваться изученными правилами на практике.Знать орфограммы и пунктограммы за курс изучения русского языка в 6 классе. Правильно писать слова и ставить знаки препинания в простых и сложных предложениях. Пользоваться основными понятиями морфологии, различать грамматическое и лексическое значение слова.Анализировать и характеризовать общекатегориальное значение, морфологические признаки глагола, причастия, определять их синтаксическую функцию.Распознавать грамматические признаки глагола и прилагательного у причастия; действительные и страдательные причастия, полные и краткие формы страдательных причастий; приводить соответствующие примеры.Правильно употреблять причастия с определяемыми словами; соблюдать видо-временную соотнесённость причастий с формой глагола-сказуемого; правильный порядок слов в предложениях с причастными оборотами и в причастном обороте.Наблюдать за особенностями употребления причастий в различных функциональных стилях и языке художественной литературы и анализировать их. |  |  |
| 129.130.131.132.133.134.135. | **Правописание****(7ч)** | 1.Гласные в суффиксах причастий настоящего времени.2. Буквы -**н**- и -**нн-** в страдательных причастиях прошедшего времени.3-4. Буквы -**н**- и -**нн-** в полных формах отглагольных прилагатель-ных 5. Буквы -**н**- и-**нн**- в кратких формах прилагатель-ных и причастий.6. Слитное и раздельное написание не с причастиями.7. Знаки препинания в предложениях с причастными оборотами. | Правописание ***н*** и ***нн*** в суффиксах полных и кратких причастий, наречий.Орфографические правила, связанные со слитным, дефисным и раздельным написанием слов.Слитное и раздельное написание ***не*** с причастиями, деепричастиями. | Иметь представление об орфографии как о системе правил.Обладать орфографической и пунктуационной зоркостью.Освоить содержание изученных орфографических и пунктуационных правил и алгоритмы их использования.Соблюдать основные орфографические и пунктуационные нормы в письменной речи.Опираться на фонетический, морфемно-словообразова­тель­ный и морфологический анализ при выборе правильного написания слова. Опираться на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении. |  |  |
| 136.137. | **Текст****(2 ч)** | 1-2. Типы речи в научном стиле литературного языка |  | Создавать и редактировать собственные тексты — описания предмета, состояния, процесса с учётом требований к построению связного текста |  |  |
| 138. | **Язык и культура. Культура речи****(1 ч)** | 1.Употребле-ние причастий в литературном языке. Употребление причастного оборота. | Орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, правописные нормы употребления причастий. Варианты норм. | Правильно употреблять причастия с определяемыми словами; соблюдать видо-временную соотнесённость причастий с формой глагола-сказуемого; правильный порядок слов в предложениях с причастными оборотами и в причастном обороте.Наблюдать за особенностями употребления причастий в различных функциональных стилях и языке художественной литературы и анализировать их. |  |  |
| 139.140.141. | **Повторение****(3 ч)** | 1 . Комплекс-ное повторение материала **главы 5.**2. Контроль-ный диктант по теме «Причастие» 3. Анализ конт-рольной работы. Работа над ошибками. |  | Использовать таблицы, составлять алгоритмы пунктуационных правил.Подбирать примеры на изученные правила, конструировать предложения. |  |  |
| 142. | **Глава 6.****В чем особенность официальных документов?****О языке и речи.**1. **ч)**
 | 1.Официально-деловой стиль: | Основные жанры официально-делового стиля: заявление, его особенности. | Писать аннотацию, заявление, рассказ в соответствии с целью и ситуацией общения. |  |  |
| 143.144.145.146. | **Система языка.****Деепричастие****(4 ч)** | 1.Деепричастие как особая форма глагола.2. Образование деепричастий3.Деепричастный оборот.4. Морфологи-ческий разбор деепричастия | Деепричастие, его грамматические признаки. Наречные и глагольные признаки деепричастия.Деепричастия совершенного и несовершенного вида.Синтаксическая функция деепричастия. | Анализировать и характеризовать общекатегориальное значение, морфологические признаки деепричастия, определять его синтаксическую функцию.Распознавать грамматические признаки глагола и наречия у деепричастия; деепричастия совершенного и несовершенного вида.Правильно употреблять предложения с деепричастным оборотом.Наблюдать за особенностями употребления деепричастий в текстах различных функциональных стилей и языке художественной литературы и анализировать их. |  |  |
| 147.148.149. | **Правописание****(3 ч)** | 1.Слитное и раздельное написание не с деепричастия-ми.2-3. Знаки препинания в предложениях с деепричастия-ми и деепричастными оборотами. | Пунктуация. Одиночные и парные знаки препинания. Выделение на письме причастных и деепричастных оборотов | Использовать орфографические словари и справочники по правописанию для решения орфографических и пунктуационных проблем |  |  |
| 150.151. | **Текст****(2 ч)** | 1-2 Деловые бумаги: заявлениеТипы речи: официально-деловое и художествен-ное описание. | Сфера употребления, типичные ситуации речевого общения, задачи речи, языковые средства, характерные для официально-делового стиля. Основные жанры официально-делового стиля: заявление, его особенности. | Писать аннотацию, заявление, рассказ в соответствии с целью и ситуацией общения.Выступать перед аудиторией сверстников с небольшим сообщением публицистического характера.Писать заявление в соответствии с целью и ситуацией общения. |  |  |
| 152. | **Язык и культура. Культура речи****(1 ч)** | 1.Употребле-ние деепричастий в литературном языке. | Орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, правописные нормы употребления деепричастий. Варианты норм. | Правильно употреблять предложения с деепричастным оборотом.Наблюдать за особенностями употребления деепричастий в текстах различных функциональных стилей и языке художественной литературы и анализировать их. |  |  |
| 153.154.155. | **Повторение****(3 ч)** | 1 . Комплекс-ное повторение материала  **главы 6.**2. Контроль-ный диктант по теме «Деепричас-тие» 3. Анализ конт-рольной работы. Работа над ошибками. | Выделение на письме деепричастных оборотов | Знать морфологические признаки имен деепричастий, опознавать их в тексте. Безошибочно писать деепричастия, правильно употреблять их в речи |  |  |
| 156. | **Глава 7.****В чем особенность публицистической речи?****О языке и речи.****(1 ч)** | 1.Публицисти-ческий стиль | Основные жанры публицистического стиля: выступление, его особенности | Выступать перед аудиторией сверстников с небольшим сообщением публицистического характера. |  |  |
| 157.158.159.160.161.162.163.164.165.166.167.168.169.170.171.172.173.174. | **Система языка.****Имя числительное****(18 ч)** | 1.Имя числительное как часть речи.2.Простые, сложные и составные числительные3.Количествен-ные числительные.4.Склонение простых количественных числительных. Склонение числительного **один.**5.Склонение числительных **2,3,4**6.Склонение числительных **5-10, 11-19, 20** и **30**7.Склонение числительных **40, 90, 100**8. Склонение сложных числительных9. Склонение сложных числительных **50, 60, 70, 80**10-11. Склоне-ние сложных названий сотен.12. Склонение составных количествен-ных числительных.13. Обозначе-ние дробных чисел. Склонение дробных числительных14. Склонение числительных **полтора, полтораста**15.Собиратель-ные числительные Склонение числительных**трое, …десятеро**16.Склонение числительных **оба, обе**17.Порядковые числительные18. Морфоло-гический разбор числительного. | Имя числительное как часть речи, его общекатегориальное значение, морфологические свойства, синтаксические функции. Разряды числительных по значению и строению. Грамматические признаки количественных и порядковых числительных. Склонение числительных | Анализировать и характеризовать общекатегориальное значение, морфологические признаки имени числительного, определять синтаксическую роль имён числительных разных разрядов.Отличать имена числительные от слов других частей речи со значением количества.Распознавать количественные, порядковые, собирательные имена числительные; приводить примеры.Правильно изменять по падежам сложные и составные имена числительные и употреблять их в речи.Группировать имена числительные по заданным морфологическим признакам.Правильно употреблять числительные ***двое***, ***трое*** и т. п., ***оба***, ***обе*** в сочетании с именами существительными; правильно использовать имена числительные для обозначения дат, перечней и т. д. в деловой речи |  |  |
| 175.176. | **Правописание****(2 ч)** | 1.Правописа-ние мягкого знака в именах числительных2. Слитное и раздельное написание числительных в литературном языке.  | Усваивают правило написания мягкого знака в именах числительных. Списывают тексты упражнений, обозначая условия выбора орфограмм. | Знать правило написания мягкого знака в именах числительных. |  |  |
| 177.178. | **Текст****(2ч)** | 1.Соединение в тексте разных типов речи.2. **Рр Устное выступление в классе о Б.В.Шергине** | Функционально-смысловые типы речи | Иметь общее представление об основных типах речи: описании, повествовании, рассуждении. Разграничивать типы речи на основе их значения, используя при затруднении прием «фотографирования». |  |  |
| 179. | **Язык и культура. Культура речи** **(1 ч)** | 1. Употребле-ние числительных в литературном языке | Орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, правописные нормы употребления числительных. Варианты норм. | Правильно изменять по падежам сложные и составные имена числительные и употреблять их в речи. Группировать имена числительные по заданным морфологическим признакам.Правильно употреблять числительные ***двое***, ***трое*** и т. п., ***оба***, ***обе*** в сочетании с именами существительными; правильно использовать имена числитель-ные для обозначения дат, перечней и т. д. в деловой речи |  |  |
| 180.181.182. | **Повторение****(3 ч)** | 1 . Комплекс-ное повторение материала  **главы 7.**2. Контроль-ный диктант по теме « Имя числительное» 3. Анализ конт-рольной работы. Работа над ошиб-ками. | Контрольный диктант.Работа над ошибками. Работа по карточкам, Индивидуальная работа ИКТ. | Умение воспринимать текст на слух, безошибочно его воспроизводить, выполнять дополнительные задания |  |  |
| 183. | **Глава 8.****Есть ли правила у беседы?****О языке и речи.**1. **ч)**
 | 1Обиходная разговорная речь. | Разговорный язык | Устанавливать принадлежность текста к определённой функциональной разновидности языка. Сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств.Выявлять особенности разговорной речи. Выступать перед аудиторией сверстников с рассказом, вести беседу в соответствии с целью и ситуацией общения. |  |  |
| 184.185.186.187.188.189.190.191.192.193.194. | **Система языка.****Местоимение****(11 ч)** | 1. Знаменатель-ные и местоименные части речи.2. Особенности местоимения как части речи3. Личные местоимения4. Возвратные местоимения5.Притяжательные местоимения 6.Определительные местоимения 7.Указательные местоимения.8.Воросительные и относительные местоимения.9.Неопределенные и отрицательные местоимения Неопределенные местоимения. 10.Отрицательные местоимения 11.Морфологи-ческий разбор местоимения | Местоимение как часть речи, его общекатегориальное значение, морфологические свойства, синтаксические функции.Разряды местоимений по значению и грамматическим признакам.Склонение местоимений. | Анализировать и характеризовать общекатегориальное значение местоимения, морфологические признаки местоимений разных разрядов, определять их синтаксическую роль.Сопоставлять и соотносить местоимения с другими частями речи.Распознавать личные, возвратное, притяжательные, указательные, вопросительно-относительные, определительные, отрицательные, неопределённые местоимения; приводить соответствующие примеры.Правильно изменять по падежам местоимения разных разрядов.Группировать местоимения по заданным морфологическим признакам.Употреблять местоимения для связи предложений и частей текста, использовать местоимения в речи в соответствии с закреплёнными в языке этическими нормами. |  |  |
| 195.196.197.198. | **Правописание****(4 ч)** | 1.Правописа-ние местоимений с предлогами.2.Правописа-ние неопределен-ных и отрицательных местоимений. 3.Слитное и раздельное написание местоимений с **не** и **ни.**4.Правописа-ние местоимений с **то-, -либо , -нибудь, кое-** | Местоимение как часть речи, его общекатегориальное значение, морфологические свойства, синтаксические функции.Разряды местоимений по значению и грамматическим признакам.Склонение местоимений. | Анализировать и характеризовать общекатегориальное значение местоимения, морфологические признаки местоимений разных разрядов, определять их синтаксическую роль.Сопоставлять и соотносить местоимения с другими частями речи.Распознавать личные, возвратное, притяжательные, указательные, вопросительно-относительные, определительные, отрицательные, неопределённые местоимения; приводить соответствующие примеры.Правильно изменять по падежам местоимения разных разрядов. |  |  |
| 199.200.201. | **Текст****(3 ч)** | 1.Устный рассказ2-3**. Рр Составление устного рассказа** | Реализация устного изложения посредством таких приёмов, как повествование, описание, характеристика, объяснение, рассуждение.  | Использовать различные методы устного изложения. |  |  |
| 202. | **Язык и культура. Культура речи****(1 ч)** | 1.Употребление местоимений в литературном языке | Осознают, что при употреблении местоимений нужно избегать грамматических ошибок.исправляют ошибки в образовании местоимений. Работают с иллюстрациями учебника. | Группировать местоимения по заданным морфологическим признакам. Употреблять местоимения для связи предложений и частей текста, использовать местоимения в речи в соответствии с закреплёнными в языке этическими нормами |  |  |
| 203.204 | **Повторение**1. **ч)**
 | 1.Комплексное повторение материала  **главы 8.**2. Контроль-ная работа по теме «Местоиме-ние» |  | Уметь определять место орфограммы в слове, ее вид, объяснять причину появления ошибки, корректировать и редактировать готовый текст. |  |  |
| 205-210. | **Резерв (6ч)** | 3. Контрольная итоговая работа (тестирование) |  | Знать орфограммы и пунктограммы за курс изучения русского языка в 6 классе. |  |  |

**6. ПЕРЕЧЕНЬ УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОГО И МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА.**

Учебники укомплектованы аудиоприложениями, включающими тексты к заданиям на развитие навыков разных видов аудирования, и приложениями с текстами учебных словарей, проектными заданиями и учебными инструкциями.

|  |  |
| --- | --- |
|  |  |

**Основная литература**

1.УМК «Русский язык: 6 класс: учебник для общеобразовательных учреждений: в 2 ч.»/ А.Д. Шмелев, Э.А. Флоренская, М.; «Вентана-Граф»,2013

2. Ф.Е. Габович, Е.Я. Шмелева/; под.ред. А.Д. Шмелева - М.: Вентана-Граф, 2013.; приложение к учебнику: учебные словари, учебные инструкции, проектные задания.

3. Русский язык: программа: 5-9 классы общеобразовательных учреждений

Авторы: Савчук Л.О. Под ред. Шмелевой Е.Я. - М.: Вентана-Граф,2013.

**Дополнительная учебная литература**

1.  «Уроки русского языка в 6 классе» М, «Просвещение» 2002 г. Г.А Богданов.

2. Н.М. Коркина «Поурочные планы по русскому языку 6 класс»     Волгоград, «Учитель АСТ»

2000 г

3.Мет.пособ.  «Поурочные разработки по русскому языку 6 класс» О.В. Беляева М. «ВАКО»

2007 г.

4. В.А.Лебедев Поурочные разработки к учебнику Баранова М.Т., Ладыженской Т.А.,

Тростенцовой Л.А. и др. – М.:Дрофа, 2002.

5.Малюшкин А.Б. Тестовые задания для проверки знаний по русскому языку: 6 класс. – М.:ТЦ

Сфера, 2003.

6.И.П.Васильевых «Уроки русского языка» Пособие для учителя.6 класс Под ред. С.И.Львовой

«Мнемозина» 2009

**Справочные пособия**

1. Иванов В.В., Потиха З.А. Исторический комментарий к занятиям по русскому языку в средней школе. – М.: Просвещение, 1985
2. Истрин В.А. 1100 лет славянской азбуки. - М., 1963
3. Крысин Л.П. Толковый словарь иноязычных слов. – М.: Просвещение, 1998
4. Крысин Л.П. Школьный словарь иностранных слов. – М.: Просвещение, 1997
5. Ожегов С. И Толковый словарь русского языка.- М.: Просвещение, 2000
6. Розенталь Д.Э., Голуб И.Б., Теленкова М.А. Современный русский язык.– М.: Международные отношения, 1994
7. Стронская И.М. Все части речи русского языка в таблицах и схемах. – Санкт – Петербург: Литера, 2006
8. Энциклопедия для детей, том 10: Языкознание. Русский язык. – М.: Аванта+, 1998
9. Фасмер М. Этимологический словарь русского языка. В 4-х томах. – М.: Астрель. АСТ, 2004

 **Мультимедийные пособия**

1. Диск «Виртуальная школа Кирилла и Мефодия. Уроки русского языка Кирилла и Мефодия: 5 класс.
2. Диск «Основы построения текста. Как писать сочинения и изложения: 5 класс».
3. Диск «Полный мультимедийный курс по русскому языку для 5–6 классов, 40 интерактивных уроков. Кирилл и Мефодий».
4. Диск «Русские словари: Толковый,  Иностранных слов, Толковый словарь В. Даля, Географические наименования, Синонимы, Антонимы и Паронимы. 240 000 терминов».
5. Диск «Репетитор по русскому языку Кирилла и Мефодия»
6. Диск «Русский язык. Средняя школа. 5 класс. Обучающая программа (1С)».

**Образовательные электронные ресурсы**

<http://repetitor.1c.ru/> **-** Серия учебных компьютерных программ '1С: Репетитор' по русскому языку, Контрольно-диагностические системы серии 'Репетитор. Тесты по пунктуации, орфографии и др.

<http://www.gramota.ru/->Все о русском языке на страницах справочно-информационного портала. Словари он-лайн. Ответы на вопросы в справочном бюро. Официальные документы, связанные с языковой политикой. Статьи, освещающие актуальные проблемы русистики и лингвистики.

<http://www.gramma.ru/> **-** Пишем и говорим правильно: нормы современного русского языка. Помощь школьникам и абитуриентам. Деловые бумаги - правила оформления. Консультации по русскому языку и литературе, ответы на вопросы.

<http://www.school.edu.ru/> -Российский образовательный портал

<http://www.1september.ru/ru/> - газета «Первое сентября»

<http://all.edu.ru/> - Все образование Интернета

1. Примерные программы по учебным предметам. Русский язык: 5-9 классы. М., Просвещение, 2010 – Стандарты второго поколения [↑](#footnote-ref-1)